

Crombeck possède ou loue presque toutes les terres d'un côté, les récoltes y sont belles et abondantes; de l'autre côté elles sont nulles, ou à peu près; les terres sont couvertes de quelques herbes et de beaucoup de chardons: la culture et les engrais font cette différence. M. Crombeck a fait souvent des voyages dans les pays où la culture est le plus avancée, et il en a rapporté tous les instruments aratoires perfectionnés, qu'il a cru pouvoir adopter avec avantage dans sa culture et dans leur usage; il a perfectionné les uns et supprimé les autres; de sorte que l'on peut être assuré de ne voir chez lui que des instruments éprouvés. Je lui ai vu un rouleau composé d'un grand nombre de petites roues en fonte, qui, au printemps, donne non-seulement du tassement à ces terres marnées que les gelées soulèvent beaucoup, mais leur donne encore une espèce de petite culture, par les angles qu'il forme dans sa construction; ce rouleau, en passant, rompt la croûte qui s'est formée sur la terre pendant l'hiver, et lui donne une légère culture, sans couper, ni arracher les plantes. Il avait fait venir à grands frais le modèle de ce rouleau d'Angleterre, et me disait qu'il n'aurait pas hésité à le faire venir, quand même il lui eût coûté le double, puisqu'il en serait bien indemnisé par les résultats qu'il en obtiendrait. Avec l'aide du mécanicien, son voisin, M. Crombeck venait de faire faire un rouleau perfectionné sur le modèle anglais, et il était très-satisfait de son usage. Il trouve que la compression de la terre est aussi nécessaire que les labours; il en fait un usage si fréquent, qu'à la pression du pied on reconnaît dans la plaine les terres cultivées par M. Crombeck et celles qui ne le sont pas. Après l'hiver, toutes ses semences d'automne sont roulées par le rouleau anglais, qui non-seulement rassermis les terres soulevées, mais donne du pied aux plantes déracinées par les gelées ou l'écoulement des eaux. Il fume souvent, mais peu à la fois, et ne sème rien sans un engrais. Il emploie abondamment la chaux éteinte en poudre, surtout sur les terres destinées à porter des botteaves; il trouve que leur qualité en est améliorée. Je lui ai vu employer, avec succès, une charrue ouilleuse composée de deux petits socs en fer, qui ne font que remuer la terre du fond

du sillon, sans la ramener à la superficie du sol; il fait passer cette charrue derrière la charrue ordinaire, il donne ainsi 15 ou 20 centimètres de plus de profondeur à la terre, sans diminuer la fertilité de la couche supérieure, ce qui est très-important pour toutes les récoltes pivotantes.

Après avoir passé la journée avec M. Crombeck, je l'ai quitté à regret; car sa conversation était pour moi d'un grand intérêt. Je suis convaincu que l'on peut trouver réunis dans son exploitation la majeure partie des perfectionnements que l'on cherche dans les nombreuses exploitations bien conduites de ces pays, et de pays étrangers où la culture est le plus avancée. Je désire que le modeste M. Crombeck trouve ici, avec mes remerciements pour la simple et cordiale réception qu'il m'a faite, les éloges que les perfectionnements de sa culture méritent sous tous les rapports. Puissent les gouvernements apprécier de tels hommes, qui joignent le mérite à la modestie, et leur donner l'influence et la considération dont ils devraient être entourés!

Le vicomte DE CHEZELLES.

— 0 —

STIMULANTS-VÉGÉTAUX.

(Suite.)

SECTION II.

Produits de l'incinération des végétaux.

DES CENDRES.

On nomme *cendres*, un résidu salin fixe qui résulte de l'incinération des matières organiques.

Des cendres de bois non lessivées.

Ces cendres sont rarement employées en agriculture, et cela à cause des usages nombreux auxquels on les destine dans les arts et l'industrie.

1. Elles sont généralement composées de carbonate de potasse et de soude; de sulfite; de chlorhydrate de potasse et de soude; de silice; d'oxide de fer, de manganèse et d'alumine.

Toutes les cendres non lessivées ne comportent pas les mêmes éléments constituants. Il en est qui sont très-riches en alcalis, ou substances solubles dans l'eau;