dîner, pour aller coucher à St. Michel. Les instances de Mr. * * *, curé de St. François, la paroisse voisine sur la même rivière, nous firent changer de résolution, et nous allames souper et coucher chez lui. * La route sut encore plus agréable que celle du matin; elle semble tracce aux avenues d'une grande ville, tant il y a de propreté, de rapprochement et de régularité dans les établissemens formés le long du chemin, de chaque côté de cette charmante rivière. L'enfoncement dans lequel elle coule, forme une vallée large, et prosonde, occupant une partie de l'espace qui se trouve entre les deux églises de l'une et l'autre paroisse; et cette vallée, divisée par la rivière, est bornée par des côtes d'une assez haute élévation. C'est sur ces côtes que les habitans sont établis. La rivière serpente, dans cet ensoncement, à travers des prairies couronnées de bois de haute sulaie. C'est sur-tout à l'endroit où la petite rivière nommée Dubuisson vient s'y jeter, que cette espèce de vallon est charmant : il est difficile de trouver, dans la belle saison, un lieu qui offre un coup d'œil plus riant.

L'église de St. François a été, comme celle de St. Pierre, bâtie à quelque distance des côtes qui bordent la rivière, et pour la même raison; parceque le terrain y manque de solidité.— Elle est placée au nord, auprès d'un rocher, sur le déclin d'une élevation pierreuse, et on l'apperçoit d'assez loin. Nous la visitâmes: le dehors n'a rien de remarquable; l'intérieur est surchargé d'ornemens en sculpture, dorure et statues, dont quelques-uns, de la main d'un sculpteur du pays (Mr. Baillargé), sont d'un bon goût, et-les autres au-dessous du médiocre. Il n'y a pas un seul bon tableau dans l'église. * On y voit une garniture de grands chandeliers d'autel, d'argent massif; chose fort rare, si elle n'est pas unique en ce pays: ils n'ont de prix que la mattière.

Le Presbytère est un grand bâtiment en pierre, dont l'extérieur,

Commence of the particle of the control of the cont

^{*} Ce jeune homme qui donnoit les plus belles espérances, qui promettoit de devenir un des ornemens du clergé par ses lumières et par ses vertus, a été enlevé à la vie à la fleur de son âge!

^{*} Cela peut être changé depuis; je ne sais si cette paroisse a profité de l'arrivée d'un grand nombre de tableaux depuis l'époque où ces lettres ent été écrites.