

Les lois de l'élégance sont, on le voit, sauvegardées dans l'ensemble, et ce costume, tout à fait agréable à porter, s'il n'apparaît pas encore dans les réunions sportives élégantes, est en marché pour apporter un remède à la crise aiguë que traverse la toilette. Toutes les femmes se plaignent de l'anomalie de ces robes de jour traînantes, si peu en rapport avec nos moeurs nouvelles, avec les innombrables moyens de locomotion introduits depuis peu.

LES DESSOUS



nouvelle mode aborde la jolie question des dessous, mine fertile à creuser, lorsque la mode elle-même est paresseuse dans ses manifestations et ne nous donne guère de nouveautés.

La lingerie tout en entre-deux de den-

telle a quelques adeptes passionnées.

Les très larges pantalons faits entièrement de cette facon remplacent le jupon. Certaines personnes apprécient également le vêtement unique qui est une chemise très ajustée par le haut, réunie au-dessous du buste pour faire le pantalon du bas et ornée à partir de la hauteur des hanches, sous le corset, d'un haut volant en forme très orné et faisant jupon. En sorte que, réduite à la plus simple expression, on peut dire que toute la toilette se résume en une chemise, un corset et une robe. Mais tout ce que la robe permet d'entrevoir est très orné, très garni. Pour prendre ces partis extrêmes qui annoncent des notes de blanchissage fort élevées, il faut être hantée par le parti pris de s'amincir coûte que coûte. Le corset de nos mères en coutil blanc ou en satin a vécu, et le corset façonné est passé dans nos moeurs. Du prix le plus modeste, ils sont à bouquets pompadour, sur fonds clairs en pékin à rayures, garnis de dentelles, de rubans, très pomponnés en un mot. Nous conseillerons aux personnes qui ne tiennent pas, et pour cause, à une grande variété dans les dessous, à adopter une couleur uniforme à laquelle se rapportera tout ce qui concerne les dessous. Corset, jarretelles, rubans. Que ce soit bleu, mauve, jaune, tous les accessoires prendront un air de recherche avec une teinte unique. Il n'en coûtera pas plus. C'est une question de soin. Même pour les jupons de dessous foncés on choisira une nuance en harmonie. Ces petits détails sont une satisfaction pour les personnes de goût; ils sont à la portée de toutes les femmes. Les bas noirs sont délaissés pour des bas de la coucouleur des souliers, fauves, jaunes ou gris; avec les souliers blancs toujours très en vogue, on portera des bas à fines rayures blanches et couleur et des bas de soie ou de fil d'Ecosse gris ou jaune, même des bas écossais.

A Chantilly et dans quelques réunions ultra-élégantes, on a même vu des souliers rouges entièrement, d'autres simplement avec le talon de cette nuance. Ce sont là excentricités de femmes qui ne renouvellent pas cela deux fois, cette recherche trop Régence ne s'alliant plus avec nos habitudes anglaises de rechercher un sens pratique et rationnel à la toilette.

CORSETS

A Mode Pratique, en l'absence actuelle de nouveautés bien sensationnelles, étudie sérieusement chaque partie de notre toilette; voici qu'elle en arrive aux corsets:

Un médecin nous a montré cet hiver, dans une série de conférences fort intéressantes, les dangers réels que nous faisait courir le corset; ce savant audacieux a entrepris la tâche ardue de régénérer la toilette féminine, de la rendre pratique et hygiénique, et en une suite de projections ingénieuses, il a fait passer devant nos yeux horrifiés, toutes les déformations que nous cause cet "instrument de volontaire torture": un estomac comprimé, des intestins étranglés, un coeur contracté, un foie aplati, des organes déplacés, bref toutes les lésions qui rompent l'équilibre naturel, qui donnent naissance à la plupart des maux et des maladies modernes... De quoi faire frémir et nous dégoûter à jamais d'un pareil objet de supplice! En Angleterre et en Allemagne, des sociétés fonctionnent depuis longtemps déjà, dont le but est de supprimer l'usage du corset.

Le corset droit tel qu'on le porte depuis deux ou trois

ans mérite-t-il tant d'hostilités?

Je ne le pense pas, nous sommes bien loin des fourreaux que l'on portait il y a seulement quelques années, de ces cuirasses redoutables, revêtues d'une armature de baleines et de ressorts, qui faisaient à la femme cette taille de convention, cette taille " de guêpe" d'où saillaient les hanches et la poitrine, cette taille de mannequin enserrée dans une gaine d'acier... Un progrès très sensible s'est réalisé; à présent plus de gêne, plus de compression, mais une forme parfaitement rationnelle, dégageant le buste, creusant les reins, maintenant le bassin, donnant cette jolie silhouette cambrée derrière et droite devant, qui est aujourd'hui celle de toutes les femmes bien habillées. On a apporté d'immenses perfectionnements à ce vêtement intime, commode après tout s'il est bien compris, bien coupé et bien fait. Son véritable rôle est de soutenir et non d'amincir, aussi il ne doit ni comprimer, ni déplacer les organes; ce qui arrive si le corset serre d'une façon inconsidérée, s'il est baleiné trop durement, s'il descend trop bas ou monte trop haut, s'il fait la ceinture trop mince. Un corset droit, bien fait, ne doit avoir aucun de ces inconvénients: il ne touche pas l'estomac, puisqu'il prend son point d'appui sur les reins.

Commode et hygiénique le corset droit? Il semble au contraire que rien ne soit moins rationnel que cette silhouette toute droite, n'ayant ni poitrine, ni hanches et qui a l'air prête à tomber sur le nez. Pour la trouver jolie il faut avoir l'oeil déformé par l'esthétique spéciale adoptée en matière de modes et qui, hélas, n'a rien à voir avec l'hy-

giène ou la beauté.

Deux couleurs, depuis longtemps classées parmi les choses passées de mode, ont, de nouveau, un regain de popularité. C'est le jaune, de l'orangé clair aux nuances les plus sombres et le bleu d'une teinte vive, qui ne sied qu'à un très petit nombre de femmes.

Les chapeaux très plats depuis quelque temps, se relèvent à gauche, laissant un espace large entre le bord et le fond, occupé par une plume, une envolée d'ailes, un jardin en miniature de pêches, de pommes, de framboises, de fraises, de groseilles ou de cerises. Les amazones em ployées pour ces décors se nuancent artistiquement, les plus foncées retombant derrière sur les cheveux, presque jusqu'à la taille ou jusque sur l'épaule. Quelques créations ont une cascade de dentelle blanche ressemblant à un voile de mariée, mais qui est assez mal portée, si l'on n'a point sa voiture.

Puisqu'il n'y a rien de nouveau sous le soleil, il faut chercher dans les archives de la mode la date de l'origine