

14. *Speakers Square* : un cadeau pour marquer le centenaire de la Fédération, 2001

En décembre 2001, le Premier ministre du Canada, Jean Chrétien, a annoncé que son pays allait présenter un cadeau pour marquer le centenaire de la Fédération australienne.

Extrait du discours du premier ministre du Canada :

“À plusieurs égards, le Canada s’identifie à l’Australie. Nos deux pays sont de bons amis qui ont connu un développement similaire. Le Canada est ravi de commémorer cet événement spécial qu’est l’anniversaire de l’Australie et se sent honoré que son cadeau se soit vu octroyer un site aussi prestigieux, au cœur même de l’enceinte parlementaire de Canberra.”

Peu après cette annonce, le Premier ministre de l’Australie, l’honorable John Howard, et le haut-commissaire du Canada, Jean T. Fournier, dévoilaient ce cadeau, appelé *Speakers Square*, sur la Place du Commonwealth.

Extrait du discours du premier ministre de l’Australie :

“Speakers Square nous rappellera toujours nos liens étroits et notre amitié avec le Canada. Ce cadeau se marie de façon admirable au mât à Regatta Point donné par le gouvernement du Canada en 1957 et que l’on peut voir de l’autre côté du lac.”

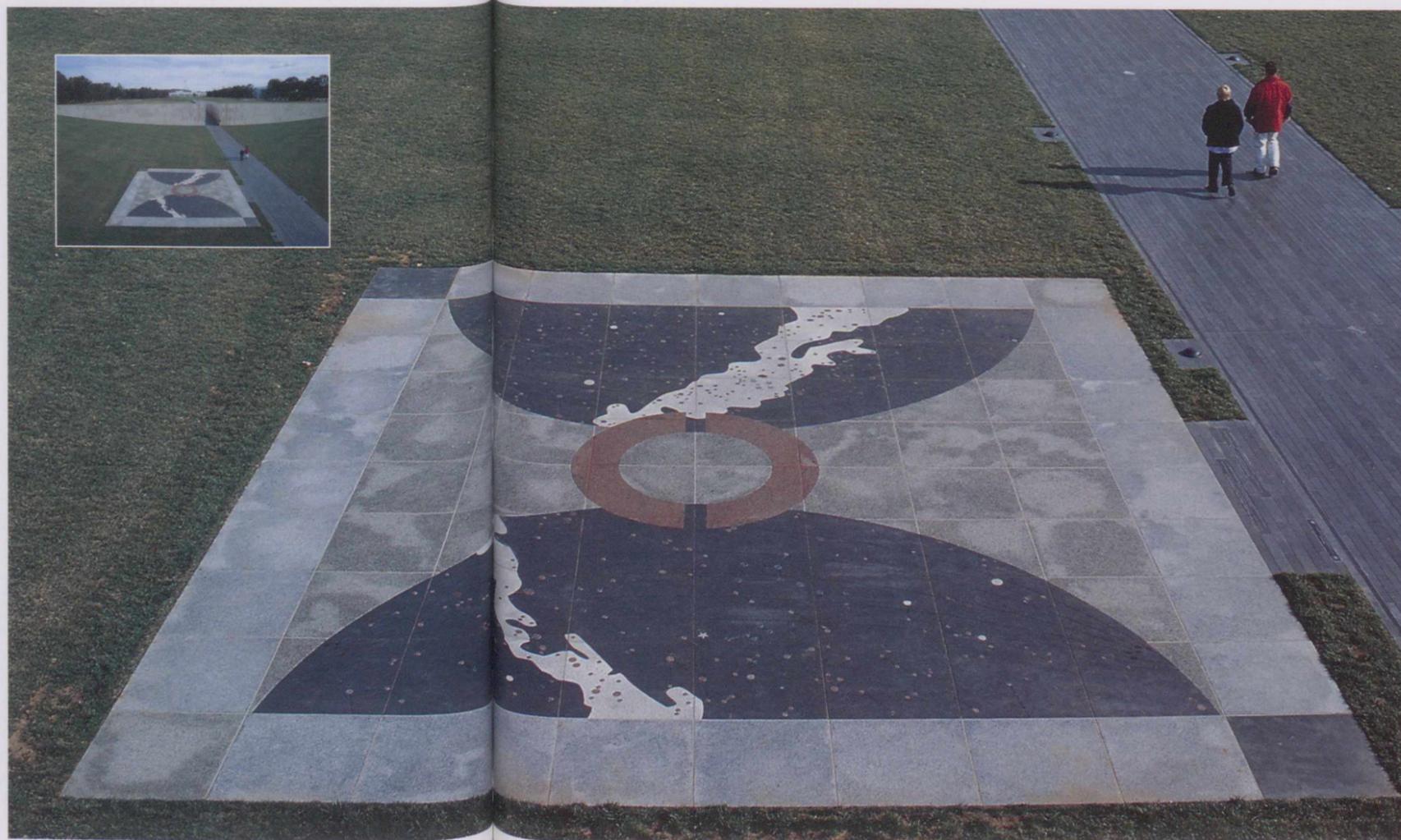
Speakers Square est une mosaïque en dalles de pierres conçue par l’artiste canadien bien connu John McEwen. Assemblée dans la province de l’Ontario, l’œuvre en granit canadien représente les ciels nocturnes des hémisphères Nord et Sud. Elle symbolise les expériences communes de toutes les nations du monde vivant ensemble sous un seul ciel.

La plaque commémorative posée à cette occasion porte le texte suivant :

Don du Canada à l’occasion du centenaire de la Fédération australienne - 2001. Cette œuvre d’art a été présentée au gouvernement du Commonwealth d’Australie par le gouvernement du Canada. Elle a été dévoilée le 22 juillet 2002.

Le très honorable Jean Chrétien, C.P., député, C.R.
Premier ministre du Canada
L’honorable John Howard, député
Premier ministre de l’Australie
Son Excellence Monsieur Jean T. Fournier
Haut-commissaire du Canada en Australie

Rassemblement – “Nous les humains sommes comme des demi-cercles, unis, nous formons un grand cercle.”
John McEwen



15. Mât totémique kwakwaka’wakw, Melbourne, 2006

Durant le festival culturel des Jeux du Commonwealth à Melbourne en 2006, le Canada a parrainé la création d’un mât totémique kwakwaka’wakw, mesurant trois mètres de hauteur et sculpté dans du cèdre rouge. Le totem est l’œuvre du maître sculpteur Wayne Alfred et de son fils Bruce Alfred, membres de la tribu Namgis de la Première Nation Kwakwaka’wakw d’Alert Bay en Colombie-Britannique. Il représente un aigle à son sommet sur le dos d’un épaulard et un loup à sa base.

Le mât totémique kwakwaka’wakw a été présenté au comté de Nillumbik à Melbourne pour commémorer le séjour de l’équipe canadienne qui a été hébergée à Nillumbik durant les Jeux du Commonwealth. Le totem est exposé en permanence à la bibliothèque Eltham, où il symbolise l’amitié entre les Canadiens et les Australiens.

