

théâtre municipal de cette ville, Geneviève Salbaing étudia également à Paris, sa ville natale, avec Egorova Rousane et Victor Gsovsky.

Après un séjour de trois ans aux États-Unis, où elle fut soliste du Washington Concert Ballet, elle s'installa à Montréal où elle fit partie des Ballets Chiriaeff. Elle signa par la suite ses premières chorégraphies: *Façade*, pour le Théâtre international de Montréal, *Symphonietta*, pour les Grands Ballets canadiens, et autres.

Pendant plusieurs années, elle participa activement à l'essor de la vie artistique du Québec en s'associant aux travaux du Théâtre international de Montréal, de l'Orchestre symphonique de Montréal, des concours de musique du Québec, de l'Orchestre de chambre de l'Université McGill et de l'École nationale de théâtre

dont elle est administratrice.

En 1972, elle fonda les Ballets Jazz avec Eva von Gencsy. Elle dirige la compagnie avec un but bien précis, qui est d'établir un centre artistique professionnel où les chorégraphes, danseurs et compositeurs intéressés par la musique de jazz peuvent se regrouper dans un lieu de recherche et d'expression nouvelle.

L'école des Ballets

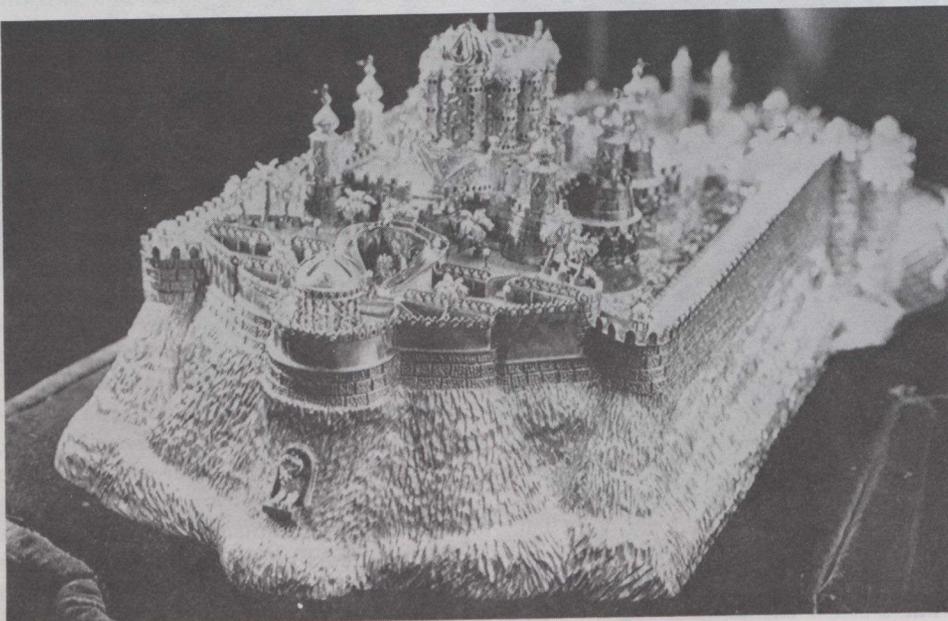
L'École supérieure des Ballets Jazz du Québec a été fondée dans le but de former des danseurs professionnels pour les Ballets Jazz. L'école, qui dispense son enseignement à plus de 1 000 élèves, a ouvert des succursales dans quatre autres villes, dont Québec et Toronto. Six des 12 danseurs de la compagnie sortent des rangs de cette école.

Nouvelles brèves

Le ministre des Communications a annoncé l'approbation de projets de recherche universitaire totalisant \$1 224 804 pour la période 1982-1983. Vingt-deux universités canadiennes se partageront 52 contrats, d'une valeur moyenne de \$23 500. Les universités effectueront des travaux à l'appui des responsabilités et des priorités du gouvernement fédéral en matière de réglementation ainsi que des aspects sociaux, économiques et techniques des télécommunications et de la culture.

Le maire de Montréal, M. Jean Drapeau, a reçu un huitième mandat de la population montréalaise à la suite des élections municipales du 14 novembre. M. Drapeau est maire de Montréal depuis 1960.

Le ministre du Travail a annoncé la publication du rapport du Groupe de travail de la micro-électronique et de l'emploi. Ce rapport, intitulé *La Micro-électronique au service de la collectivité*, recommande, entre autres, la création d'un Centre canadien de la technologie, du travail et des besoins humains prioritaires.



Dans le cadre de l'exposition L'Or du Canada, les New Yorkais ont pu admirer, à la Galerie Aaron Faber, une création du joaillier canadien Ralph Togel, intitulée La Splendeur de l'Est. Ce château contient plus de 3 250 kilos d'or, 170 diamants et plus de 600 pierres précieuses. Cette oeuvre vaut \$1 250 000.

M. Hugues Lapointe, qui fut Lieutenant-gouverneur du Québec de 1966 à 1978, est décédé le 14 novembre à l'hôpital Laval, en banlieue de Québec, des suites d'une brève maladie. Agé de 71 ans, M. Lapointe fut le seul lieutenant-gouverneur québécois à avoir occupé ce poste pendant plus de dix ans.

Le Canada consentira des fonds totalisant \$195 000 en réponse aux appels de groupes religieux. Une somme de \$150 000 sera versée à l'Association luthérienne du Canada pour le secours mondial, et un montant de \$45 000 au Conseil canadien des Églises, pour répondre aux appels lancés par la Fédération luthérienne mondiale et le Conseil oecuménique des Églises en faveur des victimes d'inondations en Inde. Ces subventions seront octroyées dans le cadre du programme d'assistance humanitaire internationale de l'Agence canadienne de développement international (ACDI).

Quatre splendides et rares exemples d'art décoratif chinois font à présent partie de la collection permanente du Musée des beaux-arts de Montréal, grâce à la générosité de collectionneurs de Toronto. L'origine des oeuvres va de 200 ans avant Jésus-Christ jusqu'à l'an 1560 de notre ère.

Le gouvernement a signé, le 1^{er} novembre, avec l'Association des manufacturiers d'équipement électrique et électronique du Canada (AMEEEEC) un important accord national de planification de la main-d'oeuvre, afin d'aider cette industrie à relever le défi que représenteront les pénuries cruciales de travailleurs spécialisés prévues dans certaines professions. L'accord vise plus de 110 000 personnes travaillant dans environ 250 entreprises de cette industrie.

Hebdo Canada est publié par la Direction des programmes d'information à l'étranger, ministère des Affaires extérieures, Ottawa K1A 0G2.

Il est permis de reproduire les articles de cette publication, de préférence en indiquant la source. La provenance des photos, si elle n'est pas précisée, vous sera communiquée en vous adressant à la rédactrice en chef, Prisca Nicolas.

This publication is also available in English under the title Canada Weekly.

Algunos números de esta publicación aparecen también en español bajo el título Noticiario de Canadá.

Alguns artigos desta publicação são também editados em português sob o título Notícias do Canadá.

Photolaser AP

Canada

ISSN 0384-2304