ber, le modèle. reté,

endre; endre; étacher, urs chercher. es pensées assées;

nser. obscure,

eburna. e leonis

untes
senumque
ilus,
e virilem,
d auræ
int.
umbram
e futuri
m
us,

ALTE'UND, BE

L'expression la suit, ou moins nette, ou plus pure. Ce que l'on conçoit bien s'énonce clairement, Et les mots pour le dire arrivent aisément.

Surtout qu'en vos écrits la langue révérée
Dans vos plus grands excès vous soit toujours sacrée.
En vain vous me frappez d'un son mélodieux,
Si le terme est impropre, ou le tour vicieux:
Mon esprit n'admet point un pompeux barbarisme,
Ni d'un vers ampoulé l'orgueilleux solécisme.
Sans la langue, en un mot, l'auteur le plus divin
Est toujours, quoi qu'il fasse, un méchant écrivain.

Travaillez à loisir, quelque ordre qui vous presse, Et ne vous piquez point d'une folle vitesse : Un style si rapide, et qui court en rimant,

VIRGILE.

Vina simul. Prior Hyrtacides sic ore locutus:

"Euryale, audendum dextra; nunc ipsa vocat res.
Hac iter est: tu, ne qua manus se attollere nobis
A tergo possit, custodi, et consule longe.
Hæc ego vasta dabo, et lato te limite ducam."
Sic memorat, vocemque premit: simul ense superbum Rhamnetem aggreditur, qui forte, tapetibus altis
Exstructus, toto proflabat pectore somnum:
Kex idem, et regi Turno gratissimus augur;
Sed non augurio potuit depellere pestem.
Tres juxta famulos temere inter tela jacentes,
Armigerumque Remi premit, aurigamque sub ipsis
Nactus equis, ferroque secat pendentia colla;
Tum caput ipsi aufert domino, truncumque relinquit