

source énergétique qui contribuera bien au-delà de l'horizon 2000 à la satisfaction des besoins socio-économiques des populations africaines. Il est exclu de croire que l'Afrique connaîtra le même cheminement énergétique que les pays du Nord.

Outre sa fonction de combustible, la forêt africaine fait l'objet d'innombrables usages inconnus dans les pays industrialisés. Les techniques actuellement utilisées pour l'évaluer sont inadaptées par rapport aux besoins qu'elle satisfait. De nouvelles techniques d'inventaire de la biomasse devront être développées et utilisées.

De plus, la conservation de même que la valorisation des forêts africaines devra passer par la collecte de statistiques traduisant ses fonctions multiples. Il importera toutefois de tenir compte des difficultés inhérentes à la nature des combustibles ligneux si on souhaite obtenir des résultats statistiquement valables.

Enfin, une fois définies les informations requises en fonction des usages de la forêt et identifiées les difficultés existantes, il incombera au statisticien d'établir une adéquation entre les moyens (financiers, humains et de durée) disponibles et les données permettant d'évaluer de véritable potentiel des forêts africaines.

On aura alors fait le premier pas en direction de la conservation de la forêt tropicale en Afrique, dans l'intérêt non seulement des peuples africains, mais aussi de la communauté mondiale considérée dans son ensemble. □

Notes Bibliographiques

1. BERTRAND, Alain. *Consommation et utilisation des combustibles ligneux en Afrique occidentale et centrale*, C.T.F.T. pour la F.A.O., Rome, avril, 1979, 102 pages.

2. HADLEY, M., LANLY, J.P. *Ecosystèmes des forêts tropicales: différences et similitudes*, dans *Nature et ressources*, Vol. XIX, no. 1, janvier-mars, 1983.

3. MOSS, R.P., MORGAN, W.B. *Fuelwood and Rural Energy: Production and Supply in the Humid Tropics*, U.N.U. Tycooly International Publishing, Dublin, 1981.

4. F.A.O. *Carte de la situation du bois de feu dans les pays en développement*, F.A.O., Rome, 1981.
