

GRATITUDE



Monsieur—Mari, j'ai assuré ma vie, et à ma mort tu recevras vingt cinq mille piastres.

Madame—Comme tu es bon ! non seulement tu fais ce que tu peux pour me rendre heureuse de ton vivant, mais tu t'arranges pour me rendre encore plus heureuse quand tu seras mort.

Chez le pédicure.

—Il y a quelques années, j'avais un cor ; vous me l'avez guéri et maintenant il revient : comment cela se fait-il ?

—Oh ! cela n'a rien d'étonnant, répond le pédicure. Depuis quelque temps, c'est inouï ce que l'on entend parler de records.

Après les débuts de Ponsard, quelqu'un demandait à Victor Hugo ce qu'il pensait de la tragédie de *Lucrèce* :

—Il vaut mieux faire cela que d'aller au café, répondit-il.

Deux journalistes passent dans la rue, bras-dessus, bras-dessous. Un cocher renverse un estimable citoyen et sa voiture le franchit sans cérémonie. Le cocher fouette et disparaît sans même se retourner devant les assistants que l'ébahissement a cloués sur place.

L'un des journalistes, se retournant vers son compagnon, dit alors :

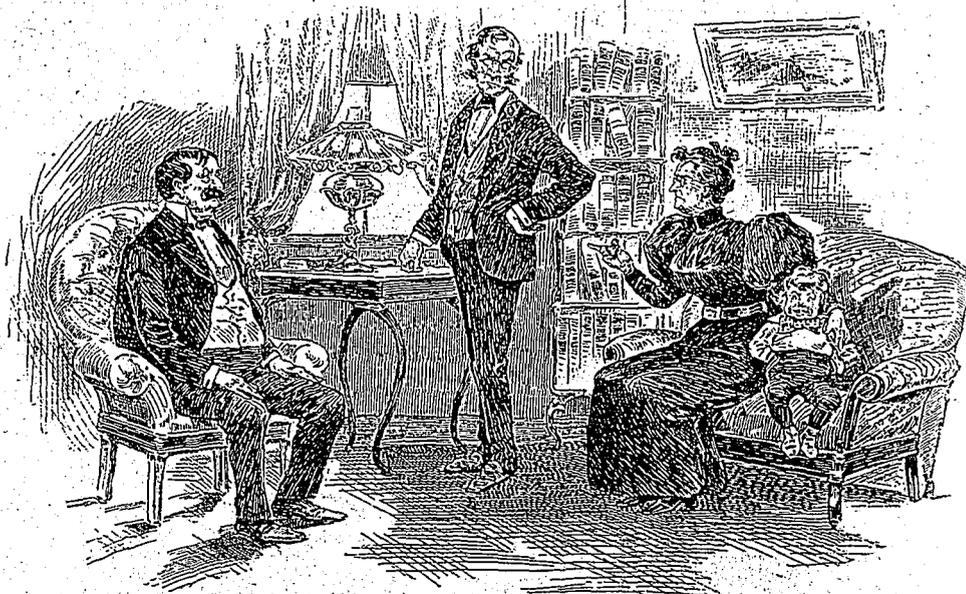
—Ce doit être là un homme écrasant de dédain.

A X... sur Seine, le maire lit les formules du mariage à un couple qu'il vient d'unir :

—La femme doit suivre son mari partout..., dit l'officier municipal.

—Oh ! m'sieu le maire, interrompt la mariée avec épouvante, changez-moi ça..., mon mari est facteur.

UN BON MÉNAGE.



Monsieur (fiché de la désobéissance de son fils devant un visiteur) — Tu es l'enfant le plus désobéissant que j'aie encore vu ; quitte la chambre ! (à sa femme) Il ne tient pas de moi ; je n'ai jamais été désobéissant.

Madame (fichée de la semonce faite à son Benjamin devant un visiteur) — Tu sais bien que je ne l'aurais pas souffert.