

d'accouchement, on y trouvera une série d'axiômes, résumées de longues dissertations sur le sujet, et pouvant se formuler ainsi. Pour les présentations du sommet, quand l'occiput est à droite, vous devez introduire la main droite, et la main gauche quand l'occiput est à gauche. Pour la face, menton à droite, main gauche ; menton à gauche, main droite. Dans les présentations transverses, que le dos soit en avant ou en arrière, servez-vous de la main droite quand l'épaule droite occupe l'orifice utérin, et de votre gauche pour l'épaule de même nom. Voilà la théorie et comme toutes les théories, elle a certainement son beau côté, mais franchement, en pratique, les choses se passent-elles ainsi ? Je m'adresse à tous les médecins d'expérience, de bien plus d'expérience et d'habileté que moi, à tous ceux qui ont fait et font souvent des versions, et je leur demande si l'on doit attacher une grande valeur à toute ces théories. Pour ma part, je crois qu'on pourrait remplacer les axiômes des traités que j'ai mentionnés par celui-ci, beaucoup plus simple, ne prêtant à aucune équivoque et pouvant s'appliquer à tous les cas : servez-vous de votre main la plus exercée (dans l'immense majorité des cas, la main droite), introduisez-là, poussez-là au fond de l'utérus, et là, saisissez le premier pied ou le premier genou qui se présente, abaissez-le, et pourvu que vos le teniez bien, la version s'effectuera. Orientez vous bien, selon l'heureuse expression de Paul Dubois, et allez-y résolûment, que ce soit l'épaule droite ou l'épaule gauche, que l'occiput ou le menton soit à droite ou à gauche, dirigez bien votre main, le fond de la matrice n'est toujours pas un endroit assez grand pour qu'elle s'y promène pendant long temps et elle atteindra nécessairement les extrémités pelviennes du fœtus. Dans le cas où le dos de l'enfant sera en arrière, une fois la main rendue au fond de l'organe, elle n'aura qu'à contourner le bassin et à saisir le premier pied qu'elle pourra atteindre. Ce n'est pas ce que disent les traités, je le sais, mais je sais aussi