

l'église sera à l'intérieur une merveille par ses richesses variées et la réunion de divers styles, roman, arabe, ionien, etc.

Voyez plutôt cette belle procession de brebis et d'agneaux partant du fond de l'église, tout en haut des murs, et allant assister au couronnement de Notre-Dame.

Contemplez un peu plus bas cette autre procession de 300 Saints de grandeur naturelle allant aussi au couronnement.

Dans le transept, une autre procession de Saints, mais seulement des Saints de Picardie.

Que direz-vous de ces cigognes voyageuses rapportant le rameau vert du printemps et de ces hirondelles légères ? images du pèlerin qui aime toujours à revenir chaque année à son cher sanctuaire.

Comment tout examiner ? Colombes, lis mariés avec les roses, tapis de violettes, pierres artistement fouillées pour redire les litanies de Notre-Dame. On est ébloui.

Et ce magnifique ostensor en bronze doré, de plus de cinq pieds de haut ! Quatre hommes ont peine à le transporter. Sur un piédestal massif entouré des statues en argent des docteurs qui ont le mieux parlé du T. S. Sacrement, se dresse une statue en argent de Notre-Dame de Brebières, haute de plus d'un pied. A ses pieds, des brebis et des agneaux, et ses bras élevés et étendus au-dessus de sa tête portent le grand soleil exposant la Sainte Hostie à la vénération des fidèles. Touchante réalisation du verset : *Et Jesum benedictum fructum ventris tui nobis ostende* : Montrez-nous Jésus, le fruit béni de votre sein. O divine Bergère, conduisez-nous au Bon Pasteur ! L'ostensor est ruisselant d'or, d'émaux et de pierres précieuses.

Mais la plus belle pièce, c'est une grande mosaïque, la plus grande qui existe en France, représentant le couronnement de Marie. C'est en dessous de cette mosaïque que sera placée la statue miraculeuse.

Ce sanctuaire mérite certainement une visite et les nombreux voyageurs qui visitent la France, après avoir admiré la belle cathédrale d'Amiens, ne regretteraient pas leur voyage d'une heure de chemin de fer pour se rendre à Albert.

### III

Mais par quel moyen peut-on faire face aux dépenses causées