

tition d'autres déjà exprimées; ce travail n pu présenter les idées dans un ordre où elles **ne s'enchaînent pas naturellement**, quand la fin par exemple, n'est pas amenée logiquement par ce qui précède: il faudra donc, dans la disposition, *rejeter les idées étrangères ou inutiles au sujet, et placer celles que l'on conserve, dans un ordre logique et naturel.*

Exemple d'un travail d'invention présentant des défauts qu'il faudra corriger dans la disposition du plan.

"Appréciez l'utilité de l'enseignement ménager à l'école primaire."

Supposons qu'à propos de ce travail les idées suivantes se soient présentées successivement à l'esprit.

1° Cet enseignement délasse l'esprit de l'écolière des études plus abstraites ; 2° il développe les aptitudes spéciales d'ordre et d'habileté dont la Providence a doué la femme ; 3° il lui rend la vie du foyer intéressante et agréable ; 4° il prépare le bonheur des familles à venir ; 5° il rend la jeune fille industrielle et économe ; 6° il la familiarise avec les devoirs de sa vie future. 7° La bonne tenue d'une maison est une des conditions essentielles du bonheur domestique. 8° Savoir apprêter un repas sain, réconfortant et agréable est une justice due au compagnon qui, pour la famille, use ses forces par un travail pénible ou des préoccupations financières. 9° La tenue du logis dans des conditions hygiéniques diminue les honoraires du médecin. 10° Après la leçon d'enseignement ménager, l'élève, l'esprit reposé, reprendra ses études classiques avec plus de goût et l'attention. 11° Une maison proprement tenue retient au logis le père et les enfants. 12° Cet enseignement aidera la jeune fille à devenir "l'Antiope" de Fénelon et plus tard la femme forte que loue l'Écriture.

Il n'y a pas là douze idées différentes, car il en est qui se ressemblent: 1 et 10 ne sont qu'une même pensée qui a été partagée en deux parties ; 2 et 5 peuvent aussi se réunir; 4, 7 et 11 ne sont que des faces différentes de la même idée.