

BIBLIOGRAPHIE DE LA POÉSIE FRANCO-
CANADIENNE (1)

AUCLAIR, L'ABBÉ.—*Le Congrès* : atelier Québec, typographique de C. Darveau, 8, côte La Montagne—1875. 22 pp., in-8.

Le Congrès de la Baie Saint-Paul. Seconde édition. Québec : C. Darveau, imprimeur du Congrès, 82, côte La Montagne—1882. 42 pp., in-8.

BAILLAIRGÉ, J.—*Élégie*. Sur l'air du " Couronnement du Roi." S. l. n. d.

BAILLAIRGÉ, MAURICE.—*Derniers adieux de Graziella*. Québec, typographie de C. Darveau, 8, rue de La Montagne—1879. 76 pp. in-8.

BEAUCHEMIN, NÉRÉE.—*Les floraisons matutinales*. Trois-Rivières, Victor Ayotte, éditeur—MDCCCXCVII. 214 pp., in-8.

BÉLANGER, J.-A.—*Mes vers*. Outaouais, A. Bureau, imprimeur, rue Sparks—1882. 217 x V pp., in-8.

BENOIT, SAMUEL.—*La Charloïade ou Le menteur démasqué*. Poème héroï-comique. Québec, imprimé au bureau de l'*Événement*—1872. XXII x 39 pp. in-8.

BIBAUD, MICHEL.—*Épîtres, satires, chansons, épigrammes, et autres pièces de vers*. Montréal, imprimées par Ludger Duvernay, à l'imprimerie de *La Minerve*—1830. 178 pp., in-12 (2).

BRAULT, EUGÈNE.—*Amicis*. Imprimerie et librairie française et anglaise, Woonsocket, R. I., E. U.—1899. 60 pp. in-12.

CAOINETTE, J.-B.—*Les Voix intimes*. Premières poésies. Avec une préface de Benjamin Sulte, membre de la Société

(1) La présente liste est nécessairement incomplète. Nous serions reconnaissants à ceux qui, par leurs renseignements, nous permettraient de la compléter.

(2) Premier livre de poésies canadiennes.