

# Pourquoi Souffrir ?



Le mal qui vous *coupe*, la *pâleur* qui défigure vos traits, ce manque d'appétit, ces *maux de tête*, doivent être pour vous, jeunes filles et femmes, un avertissement. C'est l'évolution terrible et fatale de l'*Anémie*, conséquence fatale de la *Pauvreté du Sang* qui vous mène à grand pas vers la *tombe*. Ces *irrégularités*, cette abondance exagérée des *fonctions* particulières à votre sexe sont pleines de danger et peuvent provoquer des complications effroyables.

## Les Tablettes Royales du Dr Rollens . . .

... vous soulageront et vous guériront. Elles sont employées et recommandées par les célébrités médicales. En ventes dans toutes les bonnes pharmacies au prix de 50c par boîte de 50 tablettes et 3 boîtes pour \$1.25.

Consultations gratuites et confidentielles par correspondance

### LA COMPAGNIE CHIMIQUE ROYALE

79 rue St-Jacques B. P. 974 MONTREAL.

## GRAPHOLOGIE

(Suite de la page 22)

*Vivere per amare.*—Délicatesse de goût, élévation de sentiments. Ambition, courage et énergie. Tendances artistiques.

*Charlotte de Nébriant.*—Imagination quelconque peu romanesque et capricieuse, se laisse entièrement dominer par le cœur. Sensibilité et douceur.

*Diligio-Diligor.*—Formel, tenacité et obstination. Peu d'imagination. Bon courage physique. Volonté très forte.

*R. A. T. Germinet.*—Originalité, indépendance de caractère. Manque quelque peu de franchise et de décision.

*L'arocat.*—Nature sympathique, tendre et attirant la confiance. Esprit subtil et observateur, mais très discret. Franchise et générosité.

*P. M. J. M.*—Exaltation. Caractère excitable et nerveux. Imagination ardente. Nature personnelle, se contrôlant très difficilement.

*Rêve du bonheur.*—Beaucoup de dispositions à l'amour, peu de constance néanmoins. Manque de prudence et de discrétion.

*Maëuada Aimée.*—Caractère quelque peu mesquin, occupant infiniment des moindres détails en toutes choses. Absence de sensibilité.

*Marie H. M.*—Economie, habileté aux travaux manuels. Peu d'imagination. Nature simple, peu curieuse et peu ambitieuse.

*Lady Laurier.*—Sens artistique, Orgueil, présomption et égoïsme. Beaucoup d'imagination. Délicatesse d'intuition et prudence.

*Martha.*—Insouciance, générosité et bonté. Nature légèrement délicate, mais manque absolument de discrétion et de prudence.

*Aime moi P. R.*—Indécision et versatilité. Nature molle, subissant beaucoup les influences extérieures et incapable de toute initiative.

*Nigra.*—Amour propre et affectation. Imagination romanesque. Nature généreuse, sensible et aimante. Talent pour la musique.

*Babil de Fauvette.*—Nature sentimentale et poétique, ressent très vivement les moindres impressions, mais conserve peu sa première intensité de sentiment.

*Naps.*—Reçu votre gracieux envoi. Merci. Vous avez bien fait de donner signe de vie, je commençais à prier pour le repos de votre âme.

*Angelina R.*—Nature conciliante et pacifique. Volonté peu énergique. Amour de l'ordre. Goût simple et délicat.

*Arthur Aimé.*—Enthousiasme, exagération de ses sentiments. Besoin d'émotion, de sensation violente. Beaucoup d'imagination.

*Berthe F. R.*—Goût assez délicat, un peu prétextueux, néanmoins. Esprit d'initiative. Volonté forte, entreprenante et persuasive.

*Alarina M. M. M.*—Imagination très romanesque. Nature sentimentale, portée à la mélancolie. Caractère peu communicatif.

*Brunette de F. R.*—Nature superficielle et fantasque. Coquetterie, ruse et amour de la louange. Caractère emporté et vif.

*Véga M. M. F. R.*—Caractère doux, conciliant et affable. Volonté peu énergique. Franchise et bonhomie. Jugement droit.

*Case Cand.*—Economie domestique. Nature fantasque et peu constante. Manque de sensibilité. Amour propre et égoïsme.

*Poirus.*—Esprit sérieux, observateur et pondéré. Caractère ferme et prudent. Peu d'imagination et empire sur soi-même.

*Muguet Blanc.*—Bon pouvoir d'observation. Tempérament chaud et ardent. Amour des voyages, des aventures imprévues et des exercices violents.

*Curieuse.*—Tendances artistiques. Nature impressionnable. Imagination ardente et caractère indépendant.

*Bodnette.*—Tempérament nerveux et excitable, se laissant aller au premier mouvement et contrôlant peu une imagination très romanesque.

*Je n'oublie pas.*—Nature très impulsive, impressionnable et ardente. Caractère emporté, vif, ne souffrant aucune résistance.

*P. L. B.*—Désiance extrême. Dissimulation et réserve. Caractère très astucieux. Volonté très personnelle, quoique assez souple.

*E. M. A. St-Thomas.*—Caractère assez entreprenant, un peu irrégulier, cependant. Sens pratique. Ambition, mais peu d'énergie.

*Tête Curieuse.*—Vous êtes légèrement portée à l'affectation. Votre nature est douce, quoique très vive. Bon fond de sensibilité. Talent pour la musique.

*Fille au plus vite.*—Talent pour la musique aussi vous. Tendance à l'exagération. Nature très sentimentale. Un peu de prétextion.

*Constantine.*—Nature franche, ouverte, désinvolte. Caractère affectueux. Bonté, douceur et sensibilité. Imagination un peu romanesque.

*Louissette.*—Caractère ombrageux et susceptible. Beaucoup de réflexion et de prudence. Caractère peu communicatif.

*Oiseau-Monche M.*—Tendances artistiques. Délicatesse et sûreté de goût. Esprit d'ordre. Nature intuitive et quelque peu mélancolique.

*Jean l'Aubaron.*—Nature conciliante. Amour du travail. Manque d'initiative et de sens pratique. Volonté peu énergique et peu persévérante.

*Deux yeux bruns.*—Votre écriture montre un caractère froid, réfléchi et très calme. Beaucoup d'ambition et d'orgueil.

*J'aime William D.*—Manque de prudence. Tempérament vif et excitable. Nature peu réfléchi, coquette et exaltée.

*Rachel.*—Sens littéraire. Nature passionnée, délicate et tendre. Peu d'empire sur soi-même. Constance dans l'affection.

*A mon cher papa.*—Votre caractère est vif, impétueux, mais très doux et sensible. Grande spontanéité de sentiments.

*Ernestine No 3.*—Nature conciliante, douce et timide. Imagination assez active. Sensibilité, Esprit d'ordre et sens pratique.

(A Suture.)

### IMPORTANTE VÉRITÉ

On se plaît très souvent à dire : " La prudence est la mère de la stérilité ", mais on ne met pas toujours cette maxime en pratique ; on n'en voit l'utilité bien souvent que trop tard.

Si on réfléchissait un peu à cette vérité, on en tirerait une bonne morale en s'abonnant à la Société Coopérative de Frais Funéraires. Un abonnement à la Société Coopérative est un bon placement. Pour un montant de 75c à \$2.50 par année, suivant l'âge, vous vous assurez des funérailles de première classe. Demandez notre circulaire. 1756 rue Ste Catherine.

Quartier des environs de la Bourse, chez un huissier, ténor du papier timbré.

La femme de cet officier ministériel, grand faiseur d'exploits, prépare un dîner sterling pour des intimes.

Vers quatre heures et demie du soir, elle interpelle vivement son cordon bleu.

—Brigitte, avez-vous bien saisi le gigot ?

—Que Madame soit sans crainte : Monsieur lui-même ne ferait pas mieux.

\*\*

### QUELQUES PROVERBES DANOIS

" Le pauvre manque de beaucoup de choses, mais l'avare manque de tout."

" Si petit que soit le cheveu, il a son ombre."

" Souvent le marcassin expie les méfaits du sanglier."

\*\*

### Au cercle, entre pontes :

—On a encore expulsé un tricheur, hier soir.

—On lui interdira, j'espère, de revenir et de mettre les pieds au jeu ?

—Oh ! les pieds, ça m'est égal, il n'y a que les mains qui m'inquiètent.

\*\*

Un voyageur de commerce marseillais arrive à Besançon et on lui montre la maison où est né Victor Hugo.

—Cette baraque-là !... Ah ! s'il était né à Marseille, vous auriez vu la maison que ce serait !

\*\*

### Dialogue imagé :

—Eh bien ! ton mariage ?

—Ça va mal... Mon futur beau-père a fait une enquête chez mes fournisseurs... Il a appris que j'ai de fortes "ardoises"...

—Quelle tuile !

## ELDORADO

Café-Concert Français  
Coin des Rues Ste-Catherine et Cadieux

SEMAINE DU 5 JUIN

### LA CLAIÈRE DES AMOURS

Opérette en un acte

### CINQ CONTRE UN

Vaudeville en un acte

CH DIAMOND et MISS BEATRICE  
Virtuosos incomparables de la Harpe et du Saxophone

CHAQUE JOUR { Matinée... à 2½ heures  
Soirée... à 8 heures

Entrée : 10 cents

Place aux Loges, 25c ; Loge entière, \$1.00  
Consommations de premier choix.—Service parfait.—Salle aérée et ventilée.

Directeurs-Propriétaires : A. BOIRON,  
F. X. BILODEAU.  
Régisseur : S. DURANTELL

## J. A. DUMAS

Photographe

RUE VITRÉ 112

Coin Saint-Laurent.

## CONCOURS DE BÉBÉS

DU "SAMEDI"

Durant 13 semaines à partir du 25 mars et tous les jours, de 10 h. à 2 h.,

Salon de Pose réservé aux Bébés

Accessoires modernes.  
Poses artistiques. . .

Prix unique, pour un portrait parfait,

25 cents.

### Concours de Bébés du Samedi

## COUPON DE VOTE

Je vote en faveur du bébé No \_\_\_\_\_

Tous les lecteurs sont invités à conserver ce Coupon afin de pouvoir voter en faveur du bébé de leur choix lorsque tous les portraits auront été publiés dans le journal. Le concours devant se terminer le 17 juin, le vote sera pris du 1er au 8 juillet, et les bulletins de vote devront nous parvenir sous enveloppe portant la suscription "Concours de Bébés", aux bureaux du journal le SAMEDI. Aucun vote ne sera accepté après le 8 juillet. Le bébé qui réunira le plus de coupons de vote aura le 1er prix, \$50 ; le 2e, \$25 ; le 3e, \$15 ; le 4e, \$10.

## Poirier, Bessette & Cie

IMPRIMEURS

Commandes promptement exécutées, caractères de luxe.

... 516 RUE CRAIG

MONTREAL.

### COUPON — PRIME DU "SAMEDI"

PATRON No \_\_\_\_\_

(N'oubliez pas de mettre le No du patron que vous désirez avoir.)

Mesure du Buste..... Age.....

Mesure de la Taille.....

Nom.....

Adresse.....

CI-INCLUS, 10 CENTIMS

Prière d'arrêter très lisiblement.

Pour détails voir page 28.

### PRIME GRATUITE DU "SAMEDI"

## Coupon No 2

Ce Coupon n'est valable que dans les huit jours de la date du présent numéro.

Écrivez trois lignes et signez (le nom avec prafe) sur papier blanc non rayé.

Adressez, avec le coupon ci-contre, à MADAME T. D'ASTOUR, du "Samedi", et indiquez le pseudonyme sous lequel vous lirez, dans un prochain no, l'appréciation graphologique sur votre caractère, etc.