

ou autres substances minérales dont on fait usage pour bâtir, . . .	2 0 0	Outils Tranchants et Instruments et Agrés d'Artisans.		en Architecture, . . .	1 10 0
2e do. . .	1 0 0	9. Meilleure collection d'Outils Tranchants, . . .	1 10 0	2e do. . .	0 15 0
2. Meilleurs échantillons de Pierre Propre à Sculpture ou autres fins d'Ornement, . . .	1 5 0	2e do. . .	0 15 0	7. Meilleur échantillon d'Ouvrage en Fer de Fonte à employer comme Ornement d'Architecture, . . .	1 0 0
2e do. . .	0 10 0	3e do. . .	0 10 0	2e do. . .	0 10 0
3. Meilleur échantillon de Pierre Lithographique, . . .	0 10 0	10. Meilleur Jeu Simple d'Outils de Charpentiers, Tonnelliers, Tabletiers, Tourneurs, et autre métier distinct, (pour chaque jeu), . . .	1 0 0	8. Meilleur assortiment de Vitres, . . .	1 0 0
2e do. . .	0 5 0	2e do. . .	0 10 0	2e do. . .	0 10 0
4. Meilleur échantillon de quelque Substance que ce soit, propre à être employée dans les Manufactures, les Arts, &c., (non spécifié ci-dessus), . . .	1 5 0	11. Meilleure collection d'Outils de Menuisier, . . .	0 10 0	9. Meilleur assortiment de Poterie d'Ornement (ou Terra Cotta) pour fins d'Architecture . . .	1 0 0
2e do. . .	0 10 0	2e do. . .	0 5 0	2e do. . .	0 10 0
3e do. . .	0 5 0	12. Meilleur Jeu de Tarrières, . . .	0 5 0	10. Meilleur échantillon de Tuyaux d'Egoût ou Aqueduc, . . .	1 5 0
N.B. Chaque échantillon doit être désigné, décrit et localisé convenablement, sans quoi il ne sera pas admis.		13. Les douze meilleures Feuilles de Papier d'Emery, Sable et Glassé, . . .	0 5 0	11. Meilleur échantillon de Tuiles ou Briques d'Egoût, . . .	0 15 0
Substances Animales employées dans Arts ou les Manufactures.		14. Le meilleur Appareil complet pour faire des Vis de Métal, . . .	0 10 0	12. Meilleur échantillon de Tuiles ou Briques à Planchers, . . .	1 5 0
5. Meilleure collection de Fourrures ou Pelletteries Indigènes (non manufacturées) . . .	1 0 0	15. Le meilleur Jeu de Boîtes, &c., pour faire des Vis de Bois, . . .	0 10 0	13. Meilleur échantillon de Briques de Construction, . . .	1 5 0
2e do. . .	0 10 0			14. Les douze meilleures échantillons d'Ardoises Tegulaires, . . .	1 0 0

CLASSE III.

6. Meilleur échantillon de Cuir à Semelles, . . .	0 10 0	Différentes Production et Fabriques Industrielles. Substances composées ou préparées Chimiquement ou autrement, ou Matières employées dans les Manufactures ou les Arts.		Machines et Inventions ou Modèles d'Iccl-les, pour usage direct.	
2e do. . .	0 5 0	1. Meilleure collection d'Huiles Animales, ou Extraits propres à être employés dans les Manufactures ou à d'autres usages Industriels, . . .	1 0 0	15. La meilleure Voiture à 4 Roues, pour des Chevaux, . . .	1 10 0
7. Meilleur échantillon de Cuir à Empeignes, . . .	0 10 0	2e do. . .	0 15 0	2e do. . .	1 0 0
2e do. . .	0 5 0	2. Meilleur échantillon unique do do . . .	0 10 0	16. La meilleure do do, pour un seul cheval, . . .	1 5 0
8. Les six meilleures Peaux de Veau passées, . . .	0 10 0	2e do. . .	0 5 0	2e do. . .	0 15 0
9. Les six meilleures Peaux de de Mouton ou d'Agneau, . . .	0 10 0	3. Meilleur do de Savon Dur, . . .	0 5 0	17. La meilleure Voiture à 2 Roues, . . .	1 5 0
10. Meilleur échantillon de Cuir à Patentes, . . .	0 10 0	4. Meilleur do de do de Goût, . . .	0 5 0	2e do. . .	0 10 0
2e do. . .	0 5 0	5. Meilleur do de Chandelles de Composition, . . .	0 5 0	18. Meilleures Balances de Plate Forme pour Fardeaux Pesants, . . .	1 5 0
11. Meilleur échantillon de Cuir à Harnois, . . .	0 10 0	6. Meilleur do de do de Suif, . . .	0 5 0	19. Meilleur Comptoir do. . .	1 0 0
12. Meilleur do do à Dessus de Carosse, . . .	0 10 0	7. Meilleure échantillon d'Em- pois, . . .	0 5 0	2e do. . .	0 10 0
13. Meilleur do de Peau de Chevreuil, . . .	0 10 0	8. Meilleur do de Colle de Poisson, Glue, etc., (chaque sorte), . . .	0 5 0	20. Meilleure Laveuse, . . .	0 10 0
2e do. . .	0 5 0			Manufactures en Métal et Ferronnerie Générale.	
14. Meilleur échantillon de Cuir de Marsouin, . . .	0 10 0	Inventions et Opérations de l'Ingénieur de l'Architecte et de l'Entrepreneur comprenant Modèles, Plans, Dessins et Descriptions d'iceux.		21. Meilleur Poêle de Salon, ou autre, ou Modèle, s'il est original, . . .	1 0 0

CLASSE II.

Mécanisme, Instruments et Outils, pour Manufactures, Arts ou autres fins Industrielles, (à l'exclusion des Instruments d'Agriculture et d'Horticulture.) Mécanisme et Engins propres à épargner le travail; Outils et Instruments à Engins pour manufactures.		22. Meilleur Poêle de Cuisine avec Utensils . . .	1 5 0	23. Meilleure collection de modèles en Fer Fonte, . . .	1 0 0
SECTION.		2e do. . .	0 15 0	2e do. . .	0 10 0
1. Meilleure Machine à Coudre, . . .	1 5 0	24. Meilleure Grille à Charbon de Terre . . .	1 0 0	25. Meilleure Couchette en Fer, . . .	1 0 0
2e do. . .	0 10 0	2e do. . .	0 10 0	2e do. . .	0 10 0
2. Meilleur Métier de Tisserand à Mécanisme, . . .	1 0 0	26. Meilleur échantillon de Meuble de Fer, de quelque sorte que ce soit, . . .	1 0 0	27. Meilleur échantillon d'Ornements en Fonte, . . .	1 0 0
3. Meilleur Rouet à Filer, . . .	0 10 0	27. Meilleur échantillon de Fer Battu, . . .	1 5 0	28. Meilleur échantillon d'Ouvrage de Ferblantier, . . .	1 0 0
4. Meilleures Forge et Fournaise Portatives, . . .	1 0 0	2e do. . .	0 10 0	30. Meilleur échantillon d'Ouvrage d'Ouvrier en Cuivre ou en Etain, . . .	1 0 0
5. Meilleus Soufflets de Forge, . . .	0 10 0	29. Meilleur échantillon d'Ouvrage de Ferblantier, . . .	1 0 0	2e do. . .	0 10 0
6. Meilleur Tour (1er quant ou perfectionnement de la construction, 2e quant à la main-d'œuvre), . . .	1 0 0	2e do. . .	0 5 0		
2e do. . .	0 10 0	6. Meilleur échantillon d'Ouvrage en Fer Battu à employer comme Ornement . . .	1 0 0		
7. Meilleur Support Coulant, . . .	0 10 0				
8. Universal Chuck, . . .	0 10 0				