

BIBLIOGRAPHIE.

Publications reçues.

Le *Journal de l'Instruction publique* accuse avec reconnaissance réception des ouvrages suivants :

Rapport du Conseil d'Hygiène de la province de Québec, 1895.—1 vol. in-8o de 212 pages.

La Revue Nationale.—Sommaire de la livraison de janvier :

Autour du berceau de Noël,.....HERMANCE.
La Canadienne,.....YVONNE.
Les sociétés de bienfaisance,.....L.-G. ROBILLARD.
Artiste et père,.....PIERRE BÉDARD.
La banque et son administration,...E.-J. BARBEAU.
Lumière (poésie),.....NÉRÉE BEAUCHEMIN.
Le givre et la petite communiant,.....O. I. H.
La Noël en Provence,.....J. GERMANO.
Le vieux Château,.....A.-N. MONTPETIT.
Venite, adoremus,.....J. LANOS.
Le jour de l'an,.....A. GIRARD.
Fantôme,.....PAMPHILE LEMAY.
Une nuit de Noël... FAUCHER DE SAINT-MAURICE.
Dette hypothécaire dans Ontario et Québec,
.....MARTIAL CHEVALIER.
Petite galerie canadienne,.....FRANÇOISE.
Le frais matin dorait (musique), ERNEST LAVIGNE.

La Revue Canadienne

La REVUE CANADIENNE nous arrive tout de neuf habillée. Malgré une réduction considérable dans le prix de l'abonnement, le numéro de janvier offre un notable progrès sur ses devanciers.

Au frontispice, *La berceuse des Anges*, cet admirable tableau qui a fait la renommée et la fortune de son auteur, H. Lauenstein, ouvre dignement le volume de la 32^{ème} année de la revue.

Deux de nos poètes, M. Wm Chapman et l'Hon. juge Routhier ont exercé leur verve poétique sur ce tableau. De belles gravures : un fragment de *la Vision* de Bodenhausen et *la Vierge au silence* d'Annibal Carrache ornent ces belles pièces de poésie canadienne. L'honorable juge L.-A. Prud'homme nous donne trois intéressantes légendes du Nord-Ouest.

M. Alphonse Leclair raconte une charmante légende suisse, illustrée de trois délicieuses gravures d'après T.-E. Rosenthal, artiste née à New-Haven, Connecticut, et qui représente si bien, en Europe, l'art américain.

L'esprit d'autrefois dû à la fine et spirituelle plume de M. Ernest Gagnon, est une anecdote de la vie parlementaire de deux de nos regrettables compatriotes MM. Chauveau et Taché, sous le régime de l'Union. Une belle vignette de M. Gagnon accompagne sa signature autographe au bas de l'article.

Voix d'outre-tombe est une sombre et lugubre histoire arrivée il y a peu d'années.

M. A. Leglanceur commence sous le titre *Les sciences, les arts et les hommes*, une série d'articles qui promettent d'être on ne peu plus intéressants.

Les locataires du petit château, par Marie Poirtevin, est une charmante nouvelle qui met en scène deux célibataires qui croient avoir bien pris leurs mesures pour n'être jamais troublés dans leur vie de vieux garçons.

Enfin l'honorable sénateur Bernier commence une magistrale étude sur *Les témoignages de l'histoire en faveur de l'enseignement religieux dans les écoles* ; nulle plume n'est mieux taillée pour traiter ce sujet tout d'actualité.

Nous ne saurions assez recommander à nos lecteurs ce numéro de la REVUE CANADIENNE qui se vend dans tous les dépôts pour le modique prix de 15 cts.

* * *

Le numéro de février promet d'être extrêmement attrayant, ayant entre autres choses pour frontispice, *L'amour devenu frileux*, d'après Jean Aubert et une charmante nouvelle par Eugène Aubert, intitulée *le Lis de la Montagne*.

CONDITIONS D'ABONNEMENT :

Le prix de l'abonnement est de UN DOLLAR par année, payable d'avance, pour le Canada et les Etats-Unis. Pour la France et les pays de l'union postale, six francs cinquante centimes.

Nous ne pouvons fournir que les volumes V, VI, VII, VIII et IX. XII, XIII et XIV.

Prix de chaque volume broché : Un Dollar.

Chaque numéro se vend séparément 10 cts.

JOURNAL DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE,
 BOITE POSTALE No 2030, Montreal (Canada.)