

variété de ces œuvres antiques (les répons du temps), en font de vrais joyaux parmi les textes liturgiques : leur remise en vigueur sera, comme celle du psautier, un véritable bienfait et un profit ; nous l'appelons de tous nos vœux. »

Au total, Pie X a appliqué aux fêtes sanctorales de rite double et semi-double la combinaison réservée jusqu'ici aux fêtes sanctorales de rite simple : l'office du saint est broché sur l'office du jour, si on nous permet cette comparaison. Mais on ne peut brocher l'office du saint sur l'office du jour que si le dessin de l'un coïncide avec le dessin de l'autre, et nous voici à l'innovation la plus remarquable de la nouvelle réforme.

PIERRE BATIFFOL.

(A suivre.)

### Bibliographie

— o —

— CARTES POSTALES. — Nous recevons une collection de sept cartes postales illustrées, représentant sous divers aspects les beaux édifices religieux de Limoilou, le nouveau quartier de Québec, et nous apprenons, non sans étonnement, que ces cartes postales sont de la fabrication d'un curé de France — qui a trouvé cet ingénieux moyen d'augmenter un peu ses revenus excessivement modestes (moindres même que ceux d'un vicaire canadien). Quelqu'un de nos abonnés voudrait-il assurer la gloire de son église, de son presbytère, de son couvent, de quelque site merveilleux de sa paroisse, en les mettant sur des cartes postales propres à les faire admirer des contemporains et même de la postérité ? Il n'aurait qu'à envoyer les photographies de ces belles choses à ce curé de France qui, pour un prix modique, les mettra dûment sur cartes postales. — Ecrire, pour cet objet, à M. l'abbé A. Haquin, curé d'Illoud (Haute-Marne), France.

— *Vient de paraître* : LE « MISCELLANEOBUM LIBER », OU LES MISSIONS DU SAGUENAY AU 18<sup>e</sup> SIÈCLE, par l'abbé V.-A. Huard. Brochure in-8° de 26 pages. Québec. 1912.

En vente chez l'auteur, à l'Archevêché de Québec. L'exemplaire : 25 cts *franco*.