la rue St. Honoré avoit brûlé, & qu'il n'étoit pas encore tout-à-fait rebâtit comé il en a été parlé ci - dessus. Ce qu'il y a de beau, c'est la musique d'une vingtaine d'instrumens. Entre autre la musique vocale chantée si agréablement qu'on vous enleve le cœur, on dit qu'il y a des eunuques, & ce sont ceux-là qui excellent au-dessus de tous, car on soutient que leur situation leur donne un avantage de chanter avec une voix plus claire & plus forte que les autres chantres. Les acteurs & actrices y sont habillés avec un luxe étonnant, chacun selon le rang de la personne qu'il représente. Ces actrices y dansent des ballets d'une légereté surprenante, à peine s'apperçoit-on si leurs pieds reposent sur le théâtre, elles y dansent avec tous les agrémens capables de toucher les cœurs mêmes les plus inflexibles à l'amour, tant par leurs manieres que par leurs ajustemens séduifans, car elles sont presque tout-à-fait dégorées, le fard rouge & blanc, de même que tous les ornemens, tout y est à profusion, c'est par-là qu'on pourroit être trompé en croyant de voir des beautés inimitables, tandis que si on voyoit le naturel, qu'on en pourroit bien juger autrement. D'ailleurs il s'y fait de très-belles décorations, des gloires qui apparoissent en descendant sur le théâtre. Je fus aussi au haut du bâtiment pour examiner les machines utiles à faire mouvoir les décorations, tels que sont les tambours ou rouleaux, contrepoids, cordages de chanvres, de

fil
pla
jus

Fer
soie
den
batt
la p
figu
re,
une
desso
qui c
cu q
la co
aucu
d'elle
qui y
sur n
seaux
la rep
cipes
Le
main
colet;
de, ou
homme
avoit
que pa
geoit d
gée de