

pauvreté fait ma gloire !..... Puis elle ajouta avec enthousiasme : — Ne sais-je pas que ton âme est grande ? que ton cœur est généreux ? que si la fortune ⁽¹⁾ secondait ton courage, les fanfares éclatantes bondiraient aussi devant ton cheval !..... Je vois ton front rayonner, et ça n'est pas du reflet des casques d'or ou des boucliers qui l'entourent, c'est du feu d'un génie qui t'est propre ! Je le sais ; je le sens !..... J'ai vu de près, et bien souvent, les hommes que Rome proclame les premiers du monde ! Aucun d'eux, crois Octavia, n'a ta vaste intelligence, ne parle avec ta sagesse et ne sent avec ton cœur !..... Oh ! je te connais bien ! Et c'est pour cela que je t'ai préféré à César, que je te préférerais à ma patrie, à.....

— Ecoute..... ! interrompit-il tout à coup.

Des pas pressés se faisaient entendre à peu de distance. Il n'eut que le temps de la repousser dans les roseaux, et ils tremblaient encore après son passage, quand le géant que nous avons entrevu au commencement de ce chapitre, parut au bout du sentier. Après lui s'avancait un autre collier-d'or, dont le costume encore plus riche décelait un homme du plus haut rang. Cependant, en arrivant au jeune homme, il fléchit le genou devant lui, courba humblement son front de Titan ⁽²⁾ et dit d'une voix dont le respect atténuait la rudesse ordinaire : — Que le puissant Hésus protège toujours le grand chef des cent chefs ! Et il attendit ainsi, presque prosterné, que Vercingétorix ⁽³⁾ daignât le relever.

A l'arrivée des deux colliers-d'or, le jeune Arverne avait paru se transformer. L'amoureux, le poète, le joueur de crûit, souriant et mélancolique, avait disparu pour faire place au héros.

Ses traits rigides comme ceux d'un chef, son regard froid et hautain, son geste discret et bref, l'air de suprême majesté qu'il revêtit tout-à-coup, comme un manteau de pourpre, auraient fait reconnaître entre cent mille, celui à qui était réservée la gloire de faire reculer les légions de César, qui ne fut jamais vaincu que par lui.

— Que veux-tu ? demanda-t-il au Gœsate ⁽⁴⁾, quand celui-ci se fut relevé.

(1) On sait que, chez les Romains, la *Fatalité* ou la *Fortune* était toute-puissante ; les dieux eux-mêmes y étaient soumis.

(2) Géants qui osèrent faire la guerre aux dieux.

(3) En gaélique *Ver-kenn-kedg-righ*, signifie littéralement : *Chef des cent chefs*.

(4) Nom donné aux colliers-d'or d'Arvernie, en raison de leur habileté dans le maniement du gai.