

alut son admission.

Devenu membre de l'Institut il lui fallut de toute nécessité faire une lecture. Le XIX^{ème}. siècle tel fut son sujet.

Il fit comme l'ordonnait la constitution, il parla beaucoup et pensa peu. Sa lecture fut un de ces *plats*, qui ne peuvent jamais être digérés par les auditeurs, et surtout par les connaisseurs. On siffla, mais :

Impavidum ferient ruinæ.

Notre héros resta ferme, car il avait dit qu'il était d'airain, métal très sonore. On sait que le son indique toujours un vide dans le corps, où il se produit.

Joseph Duhamel une fois lancé dans la littérature, ne s'arrêta pas là ! Du sérieux il passa au genre badin et léger. Il composa quelques morceaux de poésie *fugitive*.

Pour l'édification du public, citons