

L'EXPOSITION DE SAINT-LOUIS

Il est maintenant avéré que l'exposition universelle qui sera tenue à Saint-Louis, l'année prochaine, éclipsera toutes les expositions universelles qui l'ont précédée.

La statistique suivante donne une idée du colossal travail entrepris par les citoyens de la ville de Saint-Louis pour célébrer le centenaire de la vente, par Napoléon Bonaparte à Jefferson, de la Louisiane.

Coût approximatif de l'exposition, \$40,000,000.

Montant souscrit par les citoyens de la ville de Saint-Louis, \$5,000,000.

Montant perçu par la vente des obligations de la ville de Saint-Louis, \$5,000,000.

Montant voté par le gouvernement des Etats-Unis, \$5,010,000.

Montant voté par l'Etat du Missouri, \$1,000,000.

Appropriation votée pour l'édifice du gouvernement des Etats-Unis, \$450,000.

Appropriation votée pour les exposés du gouvernement, \$848,000.

Appropriation accordée pour l'exposition des produits des îles Philippines, \$250,000.

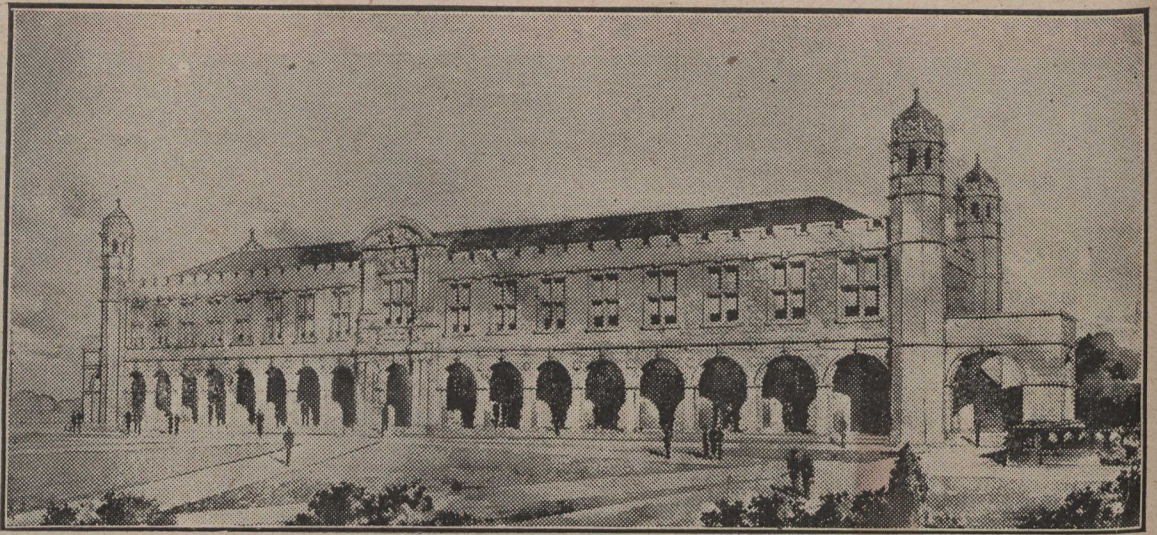
Tous les gouvernements du monde, à quelques exceptions près, participeront à cette grande exposition ; le Canada y prendra part comme nation. Tous les Etats et les territoires des Etats-Unis y auront leur édifice particulier.

Les produits exposés, de toutes dénominations, seront divisés en quinze grands départements, savoir : L'édifice de l'éducation et d'économie sociale, dimension, 400 x 600 pieds, coût, \$700,000 ; l'édifice de l'électricité, 525 x 750 pieds, coût, \$399,940 ; l'édifice des textiles, 525 x 750, coût, \$319,399 ; Palais des arts, 836 x 422, à l'épreuve du feu, coût, \$945,000 ; l'édifice des arts libéraux, 525 x 750 pieds, coût, \$460,000 ; l'édifice des produits manufacturiers, couvrant un espace de terrain de quatorze arpents, coûte \$845,000.

Les édifices suivants coûtent : industries variées, \$604,000 ; machines, \$600,000 ; transportation, \$700,000 ; agriculture, \$800,000 ; horticulture, 300 x 10,000 pieds, \$200,000 ; forêts et pêcheries, 400 x 600 pieds, \$500,000 ; édifice du gouvernement américain, 850 x 200 pieds, \$450,000 ; anthropologie et ethnologie, \$310,000 ; édifice et arène des jeux olympiques et de culture physique, \$170,000 ; édifice de l'Etat du Missouri, \$300,000.

Le coût de l'emplacement de l'exposition a été payé à raison de \$1,200 de l'arpent, soit un total de \$15,000,000. Les trois édifices de l'Université de Washington, situés sur le terrain, et actuellement occupés par les administrateurs de l'exposition, ont coûté plus de \$1,500,000. L'exposition démontrera les procédés de fabrication en même temps que les produits. L'édifice des ordres fraternels, contenant quatre-vingt chambres, est construit au coût de \$200,000.

Les paysages, les fontaines, les bosquets, les fleurs, les arbres, etc., sont de toute beauté. La statuaire dépasse en richesse tout ce qui s'est vu jusqu'à présent. La force motrice actuellement employée sur les terrains est de 15,000 chevaux-



L'ÉDIFICE DU CONGRÈS

vapeur ; lorsque les bâtisses seront terminées et que l'installation de la lumière sera complétée, elle dépassera 25,000 chevaux-vapeur ! La construction du chemin de fer, à l'intérieur des terrains, progresse à vue d'oeil ; déjà le chemin de fer de ceinture est terminé.

J'ai cru devoir donner ces détails, qui ont leur importance. Il me faudrait plusieurs pages d'un journal pour donner une idée plus détaillée de ce qui se passe à Saint-Louis. Tout est en mouvement, une activité fébrile règne partout ; des centaines d'ouvriers, de toutes les parties du monde, accourent ici et obtiennent généralement un travail des plus rémunérateurs.

CONSEILS PRATIQUES

NETTOYAGE DES ETOFFES AUX TEINTES DELICATES. — La rose et le bleu ciel, par exemple, dont le lustre est assez difficile à conserver. Voici un procédé qui réussit généralement : sur une couverture repliée plusieurs fois sur elle-même, on place l'étoffe tachée : après avoir jeté un peu de poudre de talc sur chaque tache, et posé sur ce talc du papier buvard, on passera le fer chaud, plutôt tiède, ou, encore, une cuiller en argent contenant du charbon allumé. On recommence ainsi jusqu'à ce que le talc ait complètement absorbé le corps gras. La couleur reviendra définitivement avec un peu d'alcali employé pur.

CHASSONS LES MOUCHES. — Déjà, elles nous deviennent insupportables et pullulent surtout à la campagne. Dans les meilleurs pièges que nous pouvons leur tendre, notons celui-ci, d'un emploi facile : il s'agit de placer sur un verre, rempli d'eau de savon, un papier recouvert de miel ou de confiture, — le côté sucré à l'intérieur, — dans lequel on pratiquera un petit trou pour laisser passer les mouches ; celles-ci, attirées par le sucre, tomberont bientôt asphyxiées dans le verre.

POUR CONSERVER LE LAIT FRAIS. — On peut mettre dans une pinte de lait une dissolution de 15 grammes de sel de tartre pour 250 grammes environ d'eau. Ou bien encore, au moment de l'ébullition, pour l'empêcher de tourner, jeter dans le liquide lacté une légère quantité de bicarbonate de soude. L'acide lactique, étant saturé, n'agit plus sur la soude qui tient la caséine en dissolution et peut empêcher, pendant plusieurs jours, le lait de se coaguler.

DESTRUCTION DES LARVES DE PAPILLONS. — Les dégâts faits par les mites dans les fourrures peuvent être arrêtés en saupoudrant de sable chaud les parties atteintes ; de sable chauffé non point aux rayons du soleil, mais à la flamme d'un fourneau ; on battra vigoureusement, puis on brosse et on lisse avec un peigne mouillé. Dans la fourrure blanche, la craie pulvérisée remplace le sable.

ENLEVEMENT DU LUSTRE SUR LES VIEUX VÊTEMENTS. — Lamentable, le lustre que l'usage trop prolongé et l'usure mettent sur les vieux vêtements ! Il se cantonne parfois sur certaines parties de vêtements presque neufs, par exemple, sur les manches des gens qui écrivent beaucoup. Comment faire disparaître cet ennuyeux lustre ? Il suffit, paraît-il, de frotter la partie lustrée avec de la pierre ponce trempée dans une dissolution de deux parties d'eau et une partie de sulfure d'arsenic. La chose est bonne à connaître : mais il sera bon aussi de faire faire l'opération par un teinturier, car le sulfure d'arsenic est toxique.

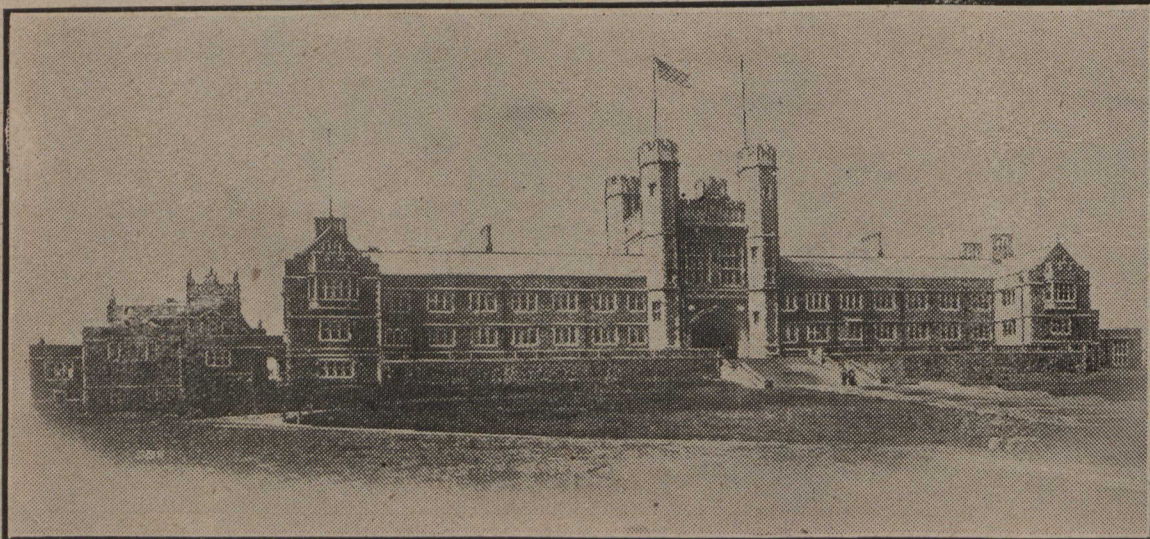
LA SUEUR DES MAINS. — Cette petite infirmité qui afflige plutôt les très jeunes gens et qui passe avec l'âge, trop vite au gré de quelques-uns, peut être combattue avec la composition suivante, dont on se frotte les mains trois fois par jour :

Borax, 15 grammes ; acide salicylique, 15 grammes ; acide borique, 5 grammes ; glycérine, 60 grammes ; alcool dilué, 60 grammes.

Se rappeler toutefois que l'arrêt trop brusque de cette sécrétion peut avoir des inconvénients au point de vue de la santé générale.

NETTOYAGE DU FERBLANC. — Sous l'action de la flamme, les casseroles ou autres récipients en ferblanc noircissent et perdent leur éclat. On peut les nettoyer en les frottant à l'aide d'un chiffon imprégné d'un mélange assez épais de cendre et d'huile à brûler. Mais si l'on désire retrouver l'éclat du neuf, il n'y a qu'à faire bouillir ces ustensiles de ferblanc dans une marmite contenant de l'eau avec de la cendre et quelques cristaux de soude. On peut enfin donner au ferblanc l'apparence de l'argent en le frottant avec un chiffon imbibé d'acide acétique dilué.

RAFFRAICHIR LA PEINTURE DES BOISERIES. — Prenez de l'eau de chaux. Appliquez-la avec un pinceau sur la peinture. Lavez ainsi légèrement jusqu'à trois fois. La peinture reprendra sa vivacité première et se conservera ainsi pendant assez longtemps. Il y a encore bien d'autres recettes pour raffraichir la peinture, mais nous croyons celle-ci la meilleure.



L'ÉDIFICE DE L'ADMINISTRATION