

Un de nos confrères indique plusieurs remèdes pour arrêter le hoquet : boire un verre de vin pur sans respirer ; se pincer fortement le bout du petit doigt en retenant sa respiration ; incliner trois fois une clé vers le creux de l'estomac en tenant la bouche fermée, etc.

Il y en a un autre que notre confrère a oublié : dire brusquement à l'ami que le hoquet travaille : "Prête-moi cinq cents francs."

Celui-là est infallible.

D'un aspirant perpétuel à l'Institut, pour qui les palmes sont trop vertes :

— Ils se prétendent immortels et n'ont jamais pu dépasser la " quarantaine ! "

Aux derniers examens :

Le professeur. — Dans laquelle de ses batailles fut tué Gustave-Adolphe ?

L'élève, après avoir réfléchi. — Je crois que ce fut dans la dernière.

Flirt.

Une jeune fille, si maigrette que ses bras et ses jambes rappellent un paquet de bougies, cache son visage rougissant sous son éventail et, d'une voix tremolante :

— Vous savez que le mariage est une loterie ? dit-elle à son cousin Marcel.

— Oui, souffle Marcel. Et alors ?

— Alors, je vous prierai de... me prendre un billet.

A l'hôpital :

Le chirurgien en chef s'approche du lit et tâte le pouls du malade :

— Oh ! s'écrie-t-il, il va bien mieux qu'hier !

— C'est vrai, monsieur le docteur, répond l'infirmer, mais ce n'est pas le même ; le malade d'hier est mort et celui-ci a pris sa place.

— Alors, c'est différent... Eh bien ! qu'on lui continue la même tisane !

Enfant terrible.

Un visiteur. — Jeanne, c'est tout le portrait de sa mère.

Mademoiselle Jeanne. — Oh ! le matin seulement, avant qu'elle ait fait sa figure.

ACTION POUR RUPTURE DE PROMESSES



Thérèse. — Quand ça vient-il, chère ?

Lucie. — Mon procès ? Demain.

Thérèse. — Allons, du courage ! Ne te laisse pas abattre.

Lucie. — Ce n'est pas cela. Je pratique pour le jury.

Une pauvre jeune fille, à l'accoutrement lamentable, se présente dans un bureau où l'on distribue des secours aux indigents.

— Avez-vous des titres ? lui demande-t-on.

— Mon père, répondit-elle, a reçu sept blessures.

— Sept ! s'étonne l'autre.

Et la jeune fille stipule :

— Oui, monsieur, sept !... six à la guerre et une... au bras.

— Pourrais-tu dire, Saugeois, ce que c'est que ces deux bonshommes qui ont l'air si grave ?

— Ce sont des actionnaires de la fabrique de Morteau.

— Ah ! des actionnaires. Faut être bien riche, n'est-ce pas pour être actionnaire ?

— Cela dépend ; il y a actionnaire et actionnaire, tu peux jouer le rôle d'un actionnaire avec un sou, si tu veux.

— Comment ça ?

— Donne-moi un sou, je veux te le faire voir.

Le Saugeois entre au bureau de tabac, achète un cigare, l'allume et le fume.

— Et moi ?

— Tu es l'actionnaire de notre société... Tu craches !

Chez un marchand de curiosités :

— Combien ce tableau ?

— C'est cent francs.

— Je vous en donne six cents.

— Je le veux bien... mais c'est parce que c'est vous !

En cour d'assises :

Un récidiviste, sorti de prison depuis quelques jours à peine, attrape sept ans de travaux forcés.

— C'est bien, ajoute-t-il d'une voix aimable... mon avocat m'avait dit que ma réélection était assurée.

Le général comte Souham, sergent au Royal-Gravate et fait général pour son intrépidité à Jemmapes, bégayait outrageusement.

A la bataille de Lutzen, sous la mitraille, il contenait ses jeunes troupes, impatientes d'en venir aux mains, et ne pouvait imposer silence à une recrue qui bougonnait sans cesse près de lui. Un boulet passe et décapite la recrue.

— Eh... eh bien, bou... bougre, fit Souham, bou... bougonneras-tu encore ?

Un libraire venait de payer un ouvrage à un auteur : Celui-ci fit la quittance, et mit avant la signature : Reçu content.

— Eh quoi ! dit le libraire, c'est ainsi que vous maltraitez l'orthographe ? Ne savez-vous pas qu'il faut écrire *comptant*, ce mot venant du verbe compter !

— Ah ! répondit l'auteur, c'est que lorsque je reçois de l'argent je suis toujours *content* !

— Sapeur, disait à son ami, une cuisinière qui écrivait ses dépenses, faut-il un *ll* à Epinard ?

— Que c'est facultatif, répondit l'autre, que s'ils sont crus n'en faut pas, mais s'ils sont cuits...

— N'en faut ! mais pourquoi ?

— Parce qu'ils sont hachés.

Un vieux soldat aveugle porte en sautoir le tableau suivant pour se recommander à la charité des passants :

Batailles, 8 — Blessures, 10 — Enfants, 6  
Total : 24.

On se marie à tout âge, quand le diable s'en mêle.

X... a pris femme à soixante-dix ans, et par dessus le marché il arrive en retard à la mairie.

— La prochaine fois, lui dit le maire, venez un peu de meilleure heure.

LA PHILOSOPHIE DE LA POLITIQUE



Suzanne. — Ils disent tous que, bien que papa a perdu son élection, il a remporté une victoire morale. Qu'est-ce que ça veut dire, une victoire morale ?

Sybillie. — Ça veut dire que ces sans-cœurs d'électeurs nous empêchent d'aller passer les sessions à Ottawa.

L'ART DE SE DÉBARASSER D'UN IMPORTUN



(Au Club)

Crampou, qui n'aime pas à laisser voir son jeu. — Je vais pourtant t'en servir une, animal !



II

— Quatre as ! Hourrah ! ! !