

LÉGENDE

En visitant la vaste Basilique du T. S. Sépulcre, lorsqu'on arrive à l'extrémité de la longue Galerie dite *des sept arceaux de la Vierge*, on passe entre deux piliers monolithes et l'on entre dans une sorte de chapelle ou antichambre qu'on traverse entièrement ; puis on descend par deux marches dans une sombre chapelle qui appartient aux Grecs non-unis et se nomme

PRISON DE N. S. J.-C.—D'après la tradition, c'est ici l'emplacement même d'une grotte qui servit de prison à Notre-Seigneur et aux Larrons pendant qu'on faisait les apprêts de leur supplice.

Cette chapelle est aujourd'hui divisée en trois parties communiquant ensemble. Mais, à part l'autel du milieu et les trois tableaux du fond, elle est nue et sans style.

En sortant de la Prison, on rentre de nouveau dans la chapelle ou antichambre ci-dessus nommée. Là on remarque, à gauche et près de la porte, un autel qui recouvre la *Pierre de la Prison*. Selon la tradition, Notre-Seigneur, étant prisonnier dans ce lieu, avant son crucifiement, aurait eu un pied engagé dans chacun des trous de cette Pierre (trous percés en forme cylindrique), de telle sorte que les deux pieds auraient été liés ensemble par dessous au moyen d'une chaîne (GUIDE IND.).