

La méthode de l'extension continue et de la suspension dans le traitement des fractures, dite, à juste titre, *méthode anglo-américaine*, est maintenant l'une des plus répandues. Et cependant elle n'avait été en France l'objet d'aucune description complète.

Peut-être cette absence d'un ouvrage d'ensemble tenait-elle en grande partie aux circonstances.

Il fallait que la guerre permit par une expérience sans précédent de constituer un centre de fractures doté d'un outillage puissant et moderne. C'est ce qui a été réalisé à l'Auto-Chir. 21 sous la direction du Dr Pierre Duval, et l'on peut sans crainte affirmer que la chirurgie civile d'après-guerre vient de bénéficier d'une *expérience* qui a fixé pour longtemps ses techniques.

Des deux auteurs de ce livre, l'un est l'élève direct du major Sinclair, l'organisateur général de la méthode dans l'armée anglaise, c'est-à-dire que son expérience a été puisée aux sources mêmes.

Ce livre est d'ailleurs, avant tout, une œuvre personnelle et une mise au point *d'ensemble* qui passe systématiquement en revue tous les types de fracture et tous les appareils proposés pour la suspension de chaque cas.

Une illustration riche de 112 figures *originales* faites sur place et dans un dessein de démonstration pratique donne à ce livre un caractère pittoresque et documentaire qui sera très apprécié.

Ce petit *Précis*, né à la quatrième année de guerre, fait honneur à l'édition Médicale française par sa présentation élégante et pleinement adaptée à son objet.