

送子女留學未必着數

今日在香港有許多家長，節衣縮食，把子女送到海外去讀書，其實未必完全着數，他們可能失去才留學的兒女（兒子）留在外國服務，女兒則就地嫁給外國人，結果是一「財」兩散。

本港一位曾赴英的人士談：他發現不少太平山下去英的鍍金的學生，並未過海外生活的準備，以那些富家子弟而言，在香港是「好食好住」，請幾個「先生」返家補習學科，千辛萬苦，總算把普適教育交還到手，他們養成了一種偏頗的生活習慣。按照他的意見是，倘若未能為子弟在海外找到一間有聲譽的寄宿學校，最好還是把他留在香港唸書。同時，最好能替子弟找到一個監護人，在放假時照顧他。

以有錢的子弟來說，他們習慣在香港平山下有僕從，最好還是把他留在香港唸書。同時，最好能替子弟找到一個監護人，在放假時照顧他。

要自己照顧自己，對於任何紀律都是忍受不住的。許多人由於嚴厲的校規就受不了。據這位在倫敦多年的人士說，以爲自己的子弟可以習慣在英國的寄宿學校居住，那麼最好留意一下，否則把子女送到海外去，徒然帶來失望，有少數學生獲得不當的安排，結果是弄出毛病。

就他所知，能有堅強的意志，在沒有監督下努力讀書的學生，恐怕寥寥甚少，多數發現一切都太艱辛，就在現在的嚴冬，已過慣和暖候氣的太平山下來的學生吃不消，他們冷到瑟縮着，在暖爐前搓他的腳部的凍瘡。對於唸書而直失眠興趣，動也懶動，結果與蟲蟲聚集在一起。

有極少數的學生在外國，香港的家長以爲他在好好地唸書，殊不知他們把學費也拿去賭了，不敢寫信索錢，他們離開學校，接受任何職業，家長還在五里霧中，不知內情。據這位人士說：男女牛都有此情形。結果的女生就論落私、酒吧及夜總會工作，在香港的父母還以爲他們在努力求學，男生離家去做侍仔，或在賭博俱樂部內做「荷

兩肉彈彈的姿勢，總難免挺胸翹臀，扣掉了，小姿字領變成大姿字領。從「含蓄」到「開放」，也是服飾奇妙變化之一。

據說有些拍友要求江丹穿三點式出席做像，結果大家都失望，大概是最怕拍友滿身「熱情」，因爲即使出動大

量保安人員也難保證，安人員也是凡人呀！

雖然在公共場所，很多男士都不諱言說出其「心聲」。或者三、兩互相

討論，然後大家作會心的微笑。

工展會攝影比賽，還邀請九龍影業公司影星凌鳳、鄧光榮、玫瑰女及石萬到場，他身穿「黃衫客」戲服到各攝影比賽於今日起至廿六日止，每日下午二時至六時收卷。（下）

（一月廿九日星期五）

肉彈明星映動工展

（未完）

當然他們希望那不是假的，假的，真的，沒意思！本來她在頸部有圓扣緊扣衣領，但在返回宣傳部時，圓扣掉了，小姿字領變成大姿字領。從「含蓄」到「開放」，也是服飾奇妙變化之一。

兩肉彈彈的姿勢，總難免挺胸翹臀，圓扣掉了，小姿字領變成大姿字領。從「含蓄」到「開放」，也是服飾奇妙變化之一。

據說有些拍友要求江丹穿三點式出

場做像，結果大家都失望，大概是最怕拍友滿身「熱情」，因爲即使出動大

量保安人員也難保證，安人員也是凡

人呀！

雖然在公共場所，很多男士都不諱

言說出其「心聲」。或者三、兩互相

討論，然後大家作會心的微笑。

工展會攝影比賽，還邀請九龍影業

公司影星凌鳳、鄧光榮、玫瑰女及石

萬到場，他身穿「黃衫客」戲服到各

攝影比賽於今日起至廿六日止，每日下

午二時至六時收卷。（下）

（一月廿九日星期五）

二十銷香人美古芳

同場加演

二樓人美古芳

巨唱

歌

藝

會

社

芬

芳

飛

鵬

李

輝

任

波

梁

聯

幕

銀

上

搬

記

琶

劇

名

演

主

合

聯

幕

光

第

壹

新裝

銀幕

聲

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音

音