

CONFÉRENCES ET CONCOURS INTERNATIONAUX
TENUS AU CANADA
JANUARIUS ET FEBRUARIUS

PROJETS - ENDROITS ÉVENTUELS

Invitation de douze spécialistes
à passer dans le domaine musical et
à donner des conférences et à participer
à la "Musique des Amériques", en juillet 1985
à Ottawa et à Montréal.
Invitation de critiques et impressionnés
étrangers, en septembre 1985.

Participation de 32 écrivains étrangers
au Festival international des auteurs, à
Toronto, en octobre 1985.

Participation de 17 écrivains étrangers
à Québec, en avril 1986.

Concours de littérature en français
à Montréal.

Writers' Union of Canada,
Toronto.

Peter Morris,
Atlanta Museum.

Les deux jours d'art contemporain de
Montréal 1985.

XXII^e Congrès mondial de la Fédération
internationale des écrivains, à Montréal,
Montréal.

Festival international de Jazz de
Montréal.

Congrès international sur la littérature
de la jeunesse
Montréal.

BÉNÉFICIAIRES

Conseil canadien de la musique,
Ottawa.
Participation de cent participants
à la "Musique des Amériques", en juin
1985.

Invitation de douze directeurs de
théâtre étrangers et japonais
à participer à un séminaire
à Montréal, en juin 1985, en présence
des spectateurs et des artistes
canadiens.
Toronto.

Invitation de huit membres du jury
provenant de pays étrangers, en juin
1985, à Montréal.

Invitation de dix écrivains étrangers à
Toronto pour participer à la "Use
Conference", en mai 1985.

Invitation à Ottawa, à Montréal, à
Québec et à Toronto pour fin de
recherche, en juin et en juillet 1985.

Invitation de dix critiques d'art, de
juin à septembre 1985.

Invitation à quinze représentants
étrangers à participer à l'événement
à titre de conférenciers à l'occasion
de "Musique des Amériques" à Montréal, à
Québec, à Ottawa et à Toronto, en
juillet 1985.

Invitation de dix journalistes étrangers
à Montréal, en juin et en juillet 1986.

L'Université de Québec à Montréal
invite 21 conférenciers étrangers à ce
Congrès, à Montréal, en août 1985.