

□ TOURNÉES DE TROUPES CANADIENNES □



Titre : *Consort Lessons*.

LES GRANDS BALLETS CANADIENS EN EUROPE du 24 mai au 2 juillet 1987

Mondialement reconnu comme une troupe de calibre international, les Grands Ballets canadiens n'en ont pas moins, malgré les milliers de kilomètres parcourus en tournée, une affinité toute spéciale avec le public montréalais. Québécoise d'origine, la troupe est cependant profondément canadienne de nature.

Les Grands Ballets continuent à consolider leur réputation de « merveilleux Montréalais » par de grandes tournées. C'est ainsi qu'en 1984, la troupe a entrepris une tournée asiatique qui l'a menée dans 20 villes à travers 6 pays. La troupe s'apprête maintenant à visiter, en cinq semaines, les 6 pays suivants :

- Danemark (Aarhus), du 24 au 30 mai 1987
- Norvège (Oslo), du 31 mai au 2 juin
- Finlande (Kuopio), du 3 au 5 juin

- Royaume-Uni (Londres), du 6 au 20 juin
- Yougoslavie (Ljubljana), du 21 au 25 juin
- Turquie (Istanbul), du 26 juin au 2 juillet

EXPOSITION INTERNATIONALE DE CHICAGO du 7 au 12 mai 1987

1987 marque la septième année de l'Exposition internationale des beaux-arts de Chicago, considérée par la collectivité artistique comme l'une des principales au monde et la meilleure de ce côté-ci de l'Atlantique. Cette année, le jury a accepté la participation de 168 galeries du monde entier. Bien que les galeries américaines prédominent, l'Australie, le Canada, la France, l'Angleterre, l'Allemagne de l'Ouest, l'Italie et la Suisse seront très bien représentés. Voici la liste complète des galeries canadiennes qui ont confirmé leur participation :

- Galerie Aubes, Montréal
- Gallery Moos, Toronto
- Marianne Friedland Gallery, Toronto
- Mira Godard Gallery, Toronto
- Olga Korper Gallery, Toronto
- Waddington and Gorce Inc., Montréal
- Waddington and Shiell Galleries Ltd., Toronto

Les galeries participantes bénéficieront d'une aide financière du Programme de promotion artistique du ministère des Affaires extérieures □



Marc Garneau, « *Eligie Diurne* » 1986.