

MACHINE BATTEUSE D'OEUFS

POUR faciliter le travail du pâtissier, on a imaginé une machine battant les oeufs au moyen de l'électricité.

Voici le dispositif de l'appareil, simple par lui-même, tel que le représente notre gravure.



On adapte à une grosse planche de 6 pouces et $\frac{1}{2}$ de long une autre de 18 pouces installée dans le sens vertical, au haut de laquelle on fixe un épais bloc de bois, solide, de l'épaisseur de 2 pouces.

À ce bloc on fixe un petit moteur électrique muni d'une tige droite et descendante, au bout de laquelle sont soudées de petites languettes en cuivre qui auront comme fonction de battre les oeufs.

Une attache réunit la partie verticale à la base où se trouve le bassin que l'on pourra monter ou descendre, selon les besoins.

— o —

LA BILLE DE BILLARD

LA petite expérience suivante n'est pas seulement dédiée aux joueurs de billard. Vous pouvez la réussir sur une table ordinaire, avec une bille à jouer ou avec une boule à bas.

Supposons, néanmoins, que vous vous trouviez dans une salle munie d'un billard. Vous placez une des billes près d'une bande, et vous pariez que vous pouvez la faire parvenir à l'autre extrémité du billard en vous y prenant comme l'indique notre croquis.

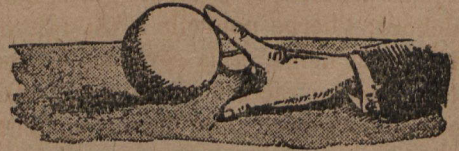
La paume de votre main est appuyée sur le tapis; l'index, seul, est placé sur la bille à laquelle il s'agit de communiquer une impulsion suffisante en abaissant sur elle le doigt avec force.

Vos camarades vous déclareront aussitôt que rien n'est plus facile à faire. Soit. Laissez-les essayer. Ils constateront avec surprise que la bille n'avance pas, quelle que soit la force du coup donné par le doigt. Au contraire, au lieu de rouler dans le sens voulu, elle se rapproche du joueur.

Tout le monde donnera sa langue au chat. Voici pourquoi.

Il faut, pour réussir, recourir à un petit truc qui consiste, tout bonnement, à mouiller votre doigt avec un peu de salive. La bille roule alors comme si elle avait été frappée d'un coup très fort.

Si vous étudiez le mécanisme de ce phénomène, vous ne tarderez pas à vous rendre compte que lorsque le doigt est sec, il ne glisse pas sur la bille comme on pour-



rait le croire. C'est au contraire la bille qui glisse sous le doigt et qui tourne sur le tapis. Et comme ce mouvement de rotation est en sens inverse de celui que la bille doit avoir pour s'éloigner de vous, au lieu d'aller dans le sens désiré, la bille revient vers vous.

Si le doigt est mouillé, la bille au contraire, est poussée par le doigt qui glisse dessus. C'est aussi simple que l'oeuf de Christophe-Colomb. Mais il fallait le trouver. Et il n'y a guère que les vieux habitués du billard qui connaissent cela.

— o —