

APOLLODORE d'Athènes. Un Prêtre en adoration; Ajax, fils d'ŒLÉE, tout enflammé des feux de la foudre.

ZEUXIS. Une Alcmène; un dieu Pan; une Pénélope; un Jupiter assis sur son trône et entouré des dieux qui sont debout; Hercule enfant, étouffant deux serpens, en présence d'Amphitryon et d'Alcmène qui pâlit d'effroi; Junon Sacinienne; le tableau des Raisins; une Hélène et un Marsyas.

PARRHASIUS. Le Rideau; le peuple d'Athènes personnifié; Thésée; Mélécagre; Hercule et Persée; le Grand-Prêtre de Cybèle; une Nourrice crétoise avec son enfant; Philoctète; un dieu Bacchus; deux Enfans accompagnés de la Vertu; un Pontife assisté d'un jeune garçon qui tient une boîte d'encens, et qui a une couronne de fleurs sur la tête; un Coureur armé courant dans la lice; un autre Coureur armé déposant ses armes, à la fin de la course; Enée; Achille; Agamemnon; Ulysse; Ajax, fils de Télémaque, disputant à Ulysse les armes d'Achille.

TIMANTHE. Le Sacrifice d'Iphigénie; Polyphème endormi, dont de petits satyres mesurent le pouce avec un thyrses.

PAMPHYLE. Un Combat devant la ville de Phlius; une Victoire des Athéniens; Ulysse dans son vaisseau.

ECHION. Bacchus; la Tragédie et la Comédie personnifiées; Sémiramis; une Vieille qui porte deux lampes devant une nouvelle mariée.

APELLES. Campaspe, sous les traits de Vénus Anadyomène; le roi Antigone; Alexandre tenant un foudre; la Pompe de Mégabyse, pontife de Diane; Clitus partant pour la guerre, et prenant son casque des mains de son écuyer; un Habron, ou homme efféminé; Ménandre, roi de Carie; Ancée; Gorgosthein le tragédien; les Dioscures; Alexandre et la Victoire; Bellonne enchaînée au char d'Alexandre; un Héros nu; un Cheval; Néoptolème combattant à cheval contre les Perses; Achélous avec sa femme et sa fille; Antigonus armé; Diane dansant avec de jeunes filles; les trois tableaux connus sous le nom de l'Eclair, du Tonnerre et de la Foudre.

ARISTIDE de Thèbes. Une Ville prise d'assaut, et pour sujet une Mère blessée et mourante; Bataille contre les Perses; des Quadrigés en course; un Suppliant; des Chasseurs avec leur gibier; le portrait du peintre LEONTION; Biblis; Bacchus et Ariane; un Tragédien accompagné d'un jeune garçon; un Vieillard qui montre à un enfant à jouer de la lyre; un Malade.

PROTOGÈNE. Le Lyalissus; un Satyre mourant; Cydippe; Télépolème; un Philisique méditant; un Athlète; le roi Antigonus; la Mère d'Aristote; Alexandre; Pan.

ASCLEPIODORE. Les douze grands Dieux.

NICOMAQUE. L'Enlèvement de Proserpine; une Victoire s'élevant dans les airs sur un char; Ulysse et Apollon; Diane;