

Littérature Grecque.

L'ancienne langue grecque se divisait en divers dialectes, dont les principaux sont le dorien et l'ionien. Le premier sonore, pompeux, éminemment lyrique ; le second, plein de douceur, de souplesse et propre au récit. Le dorien fut la langue de Stésichore, de Pindare, de Théocrite ; les plus illustres représentants de l'ionien sont Homère et Hésiode. De ce dernier dialecte naquit l'attique, représenté par Eschyle, Sophocle, Euripide, Aristophane, Thucydide, Platon, Isocrate, Démosthène, Eschine.

On peut partager en sept périodes le long espace de trente siècles que mesure la littérature grecque depuis ses origines connues jusqu'à l'époque contemporaine.

PREMIÈRE PÉRIODE.—*Temps anté-historiques.*

Cette période ne comprend d'abord que des souvenirs mêlés d'obscurités légendaires : quelques noms (LINUS, ORPHÉE, MUSÉE) et point d'auteurs. Plus tard viennent des œuvres d'un caractère déterminé : l'*Hiade* et l'*Odyssee* (Xe siècle), puis les poèmes didactiques d'HÉSIODE (IXe siècle), qui résument les enseignements de la légende sur l'origine des dieux (la *Théogonie*) et ceux de l'expérience sur les travaux de l'homme (les *Travaux et les Jours*).