

NOTE DE L'AUTEUR.

Les artistes offrent sans cesse à notre imitation le fruit de leurs études; mais ces productions ne peuvent guère servir à l'enseignement élémentaire, si le professeur n'a le soin de les traduire sous une forme qui soit plus appropriée à l'intelligence des élèves. C'est ce que nous voulons faire dans notre cours de dessin linéaire: nous avons préparé plusieurs séries de cartes murales qui renferment une suite d'exercices, dont ce petit travail est la clef.

La seule intention que nous ayons ici, c'est de venir en aide à nos élèves, et de les amener, par des moyens plus faciles, à acquérir quelques notions de l'art si utile du dessin.