

סגל נגד ר'

קאפ שמערצן

נער מארק
מערט

צ"ל
הוצאת "מצפה"
ה"ד"ץ
קארעספאנדענט

ערפרייענדע דער-
אונזערע דיכטער
פראזע, וואס איז
אונזער ליטערא-
זאן דעם אמת,
דיק דערנלייבן ניט
אויף וועלכער
פאעטישע שאפן

ראנג אויסצורדיקן
גט זיך אן אומגע-
רעזע פון אונזערע
די גרעסטע צווישן
באווסקי, שניאור,
עסטער טייל פון
"יארע" אין אונזער
אבן איר געשריבן
פון גאנץ וואוינט

אנטפלעקט ברייטע
יט דערגרייכט. נישט
אין די ווערק און
ווייניג, אז ווי ווייניג
זוויי סתם אין דער
ורמאנן אט די שאד
אס קומט פון לויט

די געפילן פון זיין
אויב אפילו די כא-
גע העלרן איז ניט
רט דאס איז געווי-
צט דורך זיין דער-

מע איז וויכטיק, אז
שיינקען א געוויסע
אט די מעמע, דאס

שטראטור, אבער וו
ג. דאס וואונדערלא
איר אפקלאנג, וואס
ווייטן, האבן מיר
קאט'ס דערציילונגע
טע שאפונגען און
בערג'ס איבערזע
דיינגענאסן אין אונ
ך בלומ, און ווינע

ינקט ליד. עם שטור
וי ווינער און ווינער
אינסטינקט פון מענ
איינמאל א רא
אין וויין. עם פעלט
עפישער עלעמענט,
פלעכט און צונויפ

ו' דער העברייאישער
ענדעל'ס צייטן בין
ד' די העברייאישע
דאס רוב פון עפיוא
נאטע העלדן, וואס
ו' פאן, אבער די גאר
ות פעלט דא. מיר
אן אויף די העלדן
מער גורל. אויך אין

אבער איינציטע,
לערונגען קאז מען
דעזע, אז א סיג
אט זיי געצייכנט. אט
איז קאראקטערס
אזוי שרייבן: "וויזן...
טער, שניי, אבער גי
נגען, גיטא קיין לונג
רעפט זיך דור אטאל

נאטמץ וועגן טובער
זיך די לעצטע יארן
די זאך איז זייער אר
גלויבן, און קיינער
אכט ניט. הילט מען
אנט, האט מען שוין
דאס פאר דער קעלט.
צוועצן אין א ווארד
א טאפעצירטער סא

באשעמטיקטע דורכני
וויטאמאבילן, גרויסע
לבע עס איז פון אלע
ליידיקע פעסער פון
וואווארע וועגענער פון
האנטווענעלאד, מען
סיפערן, א גרויסער
יך מחמת דעם גלאטן
ט אויפ'ן אייז איז
האנטווענעלאד פון דעם

און ענלאכעס. אבער
"א.
יאזע — סטיל וויינען
זי פון איבערגיין פון
ליריק צו א רעאלער
דעט ויד אויף ניט גאר
דע לענג טרעפט מען
אבער די שפראך איז
אזער

יגן און זיין אריגינאל
ונדערן נחת־רוח בשעת
—(::)

42