

Voulez-vous Augmenter vos Ressources ?

Avec les difficultés de la vie qui augmentent chaque jour en même temps que le prix toujours plus élevé de l'alimentation, de nouveaux moyens s'imposent pour se créer de nouveaux revenus.

MORISSET & MORISSET, Ltée.

Bureau-chef : 193 rue Sparks, Ottawa. Tél. : Q. 7601-7632.

SUCCURSALES :

302 rue Dalhousie, Ottawa, téléphone : Rideau 504. 169 rue Principale, Hull, téléphone : Queen 7788. 313 rue Dalhousie, Ottawa, téléphone : Rideau 503.

Habillez-vous chaudement et élégamment pour la saison d'hiver.

L'endroit par excellence pour un splendide pardessus ou un habitement fait à la dernière mode est chez

J. D. GRENIER, Marchand-Tailleur, 57 rue Dalhousie, OTTAWA. P.S. — Notre assortiment est des mieux choisis et très considérable.

AUTOMOBILES

La Ottawa Taxi & Auto Co., Ltd.

Cette puissante compagnie, successeur de Ketchum & Co. (département des automobiles), tient à votre service un GLENTLE DE CHOIX.

Ford, Rolls Royce, Reo, Russell, Napier, et camions Kelly.

MORISSET & MORISSET, Ltée. Agences directes des voitures suivantes :

Ford, Rolls Royce, Reo, Russell, Napier, et camions Kelly.

Edmond Clairmont, Entrepreneur de Construction, Peinture, etc., etc. EXPERT EN MENUISERIE.

L'Eau Pure est une Nécessité à la Vie

L'EAU TALLY-HO

The OTTAWA WINE VAULT CO., Ltd. TELEPHONES 5916-5917 RUE GEORGE.

Abonnez-vous à LA JUSTICE \$1.00 PAR ANNEE

37-59 rue Sussex Telephone: Rideau 738

Impressions de voyage

(Suite)

Partis d'Ottawa à 10 heures 25 du matin, nous traversons Toronto vers le soir, nous passons au Détroit durant la nuit et nous arrivons à Chicago le 15 en compagnie d'une délégation néo-brunswickoise de l'ancien Order of Hibernians.

Nous sommes partis de San Francisco à une heure de l'après-midi. Le lendemain, à midi, nous avions fait 328 milles. Le 22 publication de l'Aérogramme, journal imprimé à bord et contenant les nouvelles reçues par radiotélégraphie.

Le 23, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Nous sommes partis de San Francisco à une heure de l'après-midi. Le lendemain, à midi, nous avions fait 328 milles. Le 22 publication de l'Aérogramme, journal imprimé à bord et contenant les nouvelles reçues par radiotélégraphie.

Le 23, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 24, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 25, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 26, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 27, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 28, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 29, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 30, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 31, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

LA JUSTICE

(Suite)

Le 20, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 21, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 22, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 23, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 24, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 25, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 26, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 27, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 28, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 29, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 30, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

Le 31, nous prenons passage à bord du Péris, navire de 3,000 tonnes. Le temps est superbe, la mer relativement calme et les passagers d'excellente humeur.

REMI TREMBLAY

(A suivre.)

M. Mellen et ses dénegations

(L'Opinion Publique.)

M. Charles S. Mellen, président de la compagnie de chemin de fer New-York, New-Haven et Hartford, tout meurtri des traits acérés que lui décochent, à l'unisson, depuis quelques jours, les journaux de l'américain, a fait publier, ces jours derniers, dans un quotidien de Boston, une lettre sensationnelle au cours de laquelle il tente, après maintes jérémiades, de justifier son attitude vis-à-vis du public de la Nouvelle-Angleterre, relativement à l'affaire du Grand Tronc.

M. Mellen ne se cache pas pour avouer que, selon lui, il valdrait beaucoup mieux que toutes les lignes de chemins de fer de notre région soient réunies en une seule et même direction.

Cette théorie nous est assez connue et nous savons que M. Mellen a de bonnes raisons pour trouver que son application serait excellente. Le président du New Haven n'a pas besoin de nous dire que la fusion de toutes les lignes de la Nouvelle-Angleterre serait excellente.

Non content de chercher à se blanchir lui-même, M. Mellen essaie encore — ce qui ne nous surprend point — à blanchir M. Chamberlain, son "chum" du Grand Tronc. Mais cette insistance à vouloir couvrir d'un voile trop épais celui qui prétend être son homme-lige, gêne un peu la saute et fait rire le Yankee-anglais.

Toutes les lettres et toutes les protestations ampoulées de M. Mellen ne suffiraient pas à éclairer une situation dont le public a le droit aujourd'hui de percer le mystère.

Une enquête a été commencée dans le but de déterminer la nature des relations existant entre le New Haven et le Grand Tronc. Que cette enquête se poursuive donc activement et qu'elle soit imparziale; qu'elle soit ce que les Américains appellent avec tant de bon sens "a two-sided investigation".

M. Mellen prétend que ce n'est pas lui qui a fait suspendre les travaux du Grand Tronc. Non, évidemment, ce n'est pas lui qui a donné l'ordre aux chefs d'équipage de quitter l'ouvrage, mais le public en est la cause véritable de cette suspension.

"Les vœux", dit M. Mellen, "que les lignes canadiennes puissent pénétrer dans nos Etats". Il pourrait compléter ainsi cette déclaration, "pourvu que ces lignes tombent sous ma domination".

Dans la Nouvelle-Angleterre, le public est très monté contre le New Haven et ses officiers et M. Mellen lui-même a intérêt — si rien de ce qu'il a fait n'est irréparable — à désirer des éclaircissements au grand jour.

L'un des principaux adversaires de M. Mellen est M. William B. Lawrence, de Medford. Les amis du président du New Haven disent que si M. Lawrence lutte avec tant d'acharnement contre M. Mellen, c'est que ce dernier a refusé de lui acheter son stock d'actions de Boston et Maine. Si cela est vrai tout le monde doit le savoir. On assure que M. Lawrence a dépensé sans compter depuis un an pour démolir, à l'aide d'une campagne déloyale, celui de qui il était devenu l'ennemi.

Ces rumeurs, comme tant d'autres, ne font qu'augmenter le malaise, et les autorités devraient comprendre qu'il est urgent de tirer l'affaire au clair.

La Cour fédérale étudie actuellement cette question en vertu de la loi Sherman.

Une bibliothèque unique au monde

C'est seulement depuis la proclamation de la nouvelle constitution que les étrangers sont admis à visiter, à Constantinople, la bibliothèque Sainte-Sophie, dont l'existence était jusqu'alors, pour ainsi dire, ignorée même des habitants de la capitale ottomane.

Commencée ailleurs par le sultan Mahmoud (1142-1158), cette bibliothèque est certes la plus originale actuellement connue. Elle ne contient que 2,000 volumes, mais pas un seul imprimé, rien que des manuscrits.

Empilés comme des marchandises, ces manuscrits sont en de larges étages protégés par un épais treillage en fil de fer, dans une petite salle attenante à la mosquée Sainte-Sophie, ancienne basilique chrétienne.

L'établissement possède des murs revêtus, en dehors d'une couche d'argile blanche, et ornés, en dedans, de beaux mosaïques persane. Il est surmonté d'un dôme terrassé et aplati en brique émaillée. Les fenêtres, petites et étroites, sont garnies par de lourds barreaux de fer.

Le catalogue est chose inconnue à Sainte-Sophie. D'ailleurs, peu de personnes peuvent se vanter de savoir lire ces vieux manuscrits qui, depuis des siècles, dorment tranquilles dans la poussière de leurs étages.

Une dizaine des plus rares sont enfermés dans un bahus ancien, ayant la forme d'une mosaïque. Entièrement plaqué de nacre, ce meuble antique — il a plus de deux mille ans — constitue à lui seul une merveille d'une valeur incalculable.

LOUIS HÉBERT

(L'Action Sociale.)

Mme Laure Conan a eu l'excellente idée de réunir en une élégante plaquette ses articles sur Louis Hébert, déjà parus dans la Revue Canadienne, et dont nous avons entrepris nos lecteurs il n'y a pas bien longtemps.

Nous avons parcouru avec plaisir ce petit opuscule; comme tous les ouvrages de valeur, il gagne à être relu. Avec les qualités qui lui ont permis d'attendre une place si éminente dans les lettres canadiennes, Mme Laure Conan y rend au premier défricheur canadien l'hommage qui lui est dû.

Le héros modeste "premier chef de famille résidant au pays, qui vivait de ce qu'il cultivait", ainsi que le désigne Champlain, a donc trouvé après trois cents ans une femme de sa race pour raconter son œuvre. Elle y a mis le sentiment et la grâce du premier pionnier canadien, mais aussi le plus clairvoyant et le plus averti.

Rien de plus délié et rien de plus vrai que ces peintures de notre terre canadienne, telle qu'elle doit apparaître aux yeux ravis de Louis Hébert et de sa famille; mais rien aussi de plus émouvant et de plus profondément senti que ces descriptions des luttes du premier pionnier canadien, contre lui-même d'abord, pour s'arracher aux douleurs de la vie de Paris, pour combattre le déracinement et la nostalgie, puis contre la nature sauvage qui se défendait avec ténacité, et contre les financiers rapaces qui voyaient en ce défricheur têtue un ennemi.

Nous voudrions donner à nos lecteurs quelques extraits de ces pages si riches de justes aperçus et de réflexions profondes; mais il faudrait citer en abrégé. Nous préférons laisser à chacun le plaisir de savourer cette œuvre délicate, de s'arrêter aux pages préférées, de compléter dans leur imagination les scènes si gracieusement esquissées par la plume de Laure Conan, de scruter aussi les pensées si justes qu'elle a semées à chaque page de ce petit volume, qui est en même temps une bonne œuvre.

Nous remercions Mme Conan d'avoir aimé avec tant de maîtrise sous nos yeux détraqués un autre des "oubliés" de notre histoire. Le sentiment du devoir accompli lui a déjà été une récompense très douce; mais comme sa satisfaction sera plus complète lorsqu'elle verra les autres comprendre aussi leur devoir, et dresser enfin un monument à "Louis Hébert, premier colon du Canada".

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

Un autre beau volume écrit en persan traite des étoiles. La couverture, en cuir orné d'émail et incrusté de perles fines, est un véritable chef-d'œuvre.

A Propos de Construction

Le Bloc de Ciment M & M possède le principe essentiel du mur double;

Un espace d'air continu; N'a pas de joints en ciment; N'est pas simplement troué; Reçoit le plâtre sans être lissé; Est à l'épreuve de l'humidité, du feu et de la gelée; Est économique et pratique; Est durable et substantiel; Varie selon la nécessité et le goût; Est le plus facile et rapide à manœuvrer; Est sans égal pour mur solide et pour lambrisage;

Morisset et Morisset, Limitée, Manufacturiers des blocs de ciment M&M.

Manufacture, 126 Chapel Tel.: Rideau 988. Bureau, 313 Dalhousie Tel.: Rideau 988. Gérant: ALBERT TASSÉ.

ALLUMEZ

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.

Un feu clair et lumineux stable que donne toujours un allumette de marque EDDY. Bonne qualité, excellente industrie, valeur supérieure, voilà ce que signifie EDDY sur l'éclairage. Aucune boîte partiellement remplie ne quitte les usines EDDY. Chaque allumette est soignée et soignée au Canada, fabriquée par les ALLUMETTES EDDY.