

La copie de ce beau tableau a coûté plusieurs années de travail à M. Heldt ; elle est vraiment remarquable et montre un rare talent pour la peinture de décoration religieuse.

C'est une belle occasion pour ceux qui aiment les arts, que de venir contempler cette belle reproduction de l'un des chefs-d'œuvres de la peinture religieuse moderne.

Enfin, nous pensons que ce serait une précieuse acquisition pour une Eglise, car le prix demandé n'est pas trop élevé, et assurément la même surface exécutée en boiseries, ou en vitraux, dans l'intérieur d'une Eglise coûterait plus cher.

