

au Souverain domaine de Dieu.

Le sacrifice d'Abel et de Caïn en font foi : et nous voyons que dès ces premières âges du monde, le culte de Dieu était avant tout le sacrifice.

On sait assez l'importance que les nations païennes donnaient aux sacrifices offerts solennellement en l'honneur de leurs Divinités ; et aujourd'hui encore nos missionnaires sont témoins du déploiement de pompe et de solennité des peuplades sauvages quand il s'agit d'immoler une victime à leurs idoles.

L'Ancien Testament nous prouve enfin surabondamment que le culte exigé spécialement par Dieu est le culte du sacrifice.

2. De plus, la sainte Messe est l'acte le plus digne et le plus parfait : il procure au Très-Haut un hommage et un honneur tels que des millions de mondes créés ne pourraient lui offrir. Le sacrifice eucharistique est, de sa nature, l'hymne le plus magnifique que l'on puisse chanter à la gloire de Dieu, il est le résumé de tout le service divin, l'accomplissement de tous nos devoirs religieux ; il est l'adoration la plus haute, l'action de grâces la plus parfaite, l'expiation la plus efficace, la supplication la plus puissante.

Cette action si courte et si simple en apparence, l'emporte infiniment en dignité et en efficacité sur toutes les prières de l'Église et des fidèles. C'est que Jésus s'immole lui-même par nos mains, c'est que la Victime immolée est la plus sainte, et que le Prêtre qui l'offre est le plus agréable à Dieu.

3. Aussi, dans toutes les solennités au culte religieux, la Messe a le premier rang. Elle forme comme une couronne de lumières, elle est vraiment le soleil surnaturel qui répand sur toutes les fêtes la chaleur et la beauté. C'est par elle que nous célébrons les prodiges d'amour de l'auguste Trinité, les mystères de la vie de Jésus-Christ, à Noël, à Pâques, à la Pentecôte ; par elle, nous fêtons les privilèges, les grâces, les vertus, les splendeurs, la puissance et la bonté de la Mère de Dieu ; par elle nous solennisons les fêtes des anges et des saints, et nous remercions Dieu de nous les avoir donnés pour modèles et protecteurs.

4. Enfin, tout ce que les fidèles peuvent faire pour la gloire et le service de Dieu se rapporte principalement à la digne célébration du sacrifice de la Messe. Pourquoi élève-t-on et consacre-t-on des églises et des autels magnifiques ? Pourquoi les orne-t-on avec ce que la nature et l'art offrent de plus beau ? Pourquoi ces vases d'or et d'argent, ces calices et ces patènes, ces vêtements précieux ? Pourquoi ces lumières qui brillent sur l'autel, ces fleurs qui y répandent leurs