羣鶯亂飛

文：馮儀　畫：家裕

我們明夜吃飯

大衛後來覺美「靈粉獅子頭」味美。兩小時後，沈蕙在床上欲仙欲死時，大衛得意地問道：「和『靈粉獅子頭』的滋味一樣嗎？」

「還更好些呢！」沈蕙更瘋狂了。

此夕，梅開二度還不夠，再添食。翌晨沈蕙醒來，發現大衛未走，看表是八點四十五分，他對她解釋道：

「我今天先到機場，再到社中，母親昨夜不在家。」

「打牌？」

「到大嶼山進香。我在此地盥洗後走，也要借用你的東西。」

「什麼東西，牙刷？」

「還有別的，你是把腋毛剃光的，我借你的剃刀剃鬚。」

沈蕙笑了。

十分鐘後，他們下樓走在街邊，他們也吃過多士與喝過黑咖啡了，他要去取車，她走到旅遊店了。這天營業不俗。

明天下午六點半，沈蕙接到郭亮的電話：

「我在機場打電話。」

「回來得早？」沈蕙說。

「我們明夜吃飯。」

「好好好！祇要不是星期日就行，你知道馮太吧？」

「她常來俱樂部打麻將，現在不大來了。」

「她約我星期日打麻將，在她家中，我不能不去，因爲我已約定。」

「你的男朋友也去？」

「你也要去？主席！」

「你的男朋友是我？」

「不錯。」

「我不去，你要別人去吧！」

「我一個人去，明天上午十一點半左右，我打電話到你辦公處，拜拜！」

沈蕙收線，她本未對大衛提到往馮太家打麻將這事呢。明天十一點正，郭亮先打電話與她道：

「我今夜有重要的事，明天我自己開車出來，帶你到沙田馬場。」

「我的馬牌有辦法麼？」她問。

「一定有辦法。我神通廣大呢！」

「我們何時會面？」

「十一點正你在門口候我。」（二五四）

風言蜂語

倫繆■

有待觀察

兩兄弟欲擺脫黑社會，四人登門要燒屋。

且看警方如何應戰。

大唔透

社團建議有些漫畫兒童不宜。

也有些是成人不宜。

認眞意外

英國增收難民要附帶條件。

不是等發了達吧？

開心

驚世奮鬥

文：徐俊樵　畫：主樓

二五四：兩美人手插謀密事

江上青立刻隨新郎白少强，去他的寫字樓返工，將未整理的事情、公文，一一理好，隨即開了兩日，爲白少强清查賬目。這貿易公司原是英文名，叫「阿利安」，因爲主要在建築，江上青向白少强暗中提議：「以後引進部份日本投資——我爲你去辦，改建築部爲日本名，香港現在吃香。」她這一建議，令白少强連日看到她的改革與整理確是不凡。便說：「你不愧是華新的主持人，以後你作主好了。」江上青與他相約：「我明天飛東京，爲華新的事見董事長……。」

「那你打算……公開你我的事？」白少强有點尷尬，她很爽快地說：「銀行經已訂約可頓在二千萬以內開工，你只一心一意做去，你這阿利安仍做原來的金融和股市經紀。我有辦法令你的名字，讓東京財主佬知道，使他們爲了插手香港，首先須得到你的帮助。」

一宿恩愛，江上青次早便飛了東京，白少强送行，她坦然吻他：「你明天即去辦旅日檢証，並訂好大約五天後的機位。隨時我打電話，你去東京。現在還不敢定，我有七成把握爲你捧上台。」她一個人登機，五小時後已住進了大倉酒店。首先打電話給若野嘉歡，下女接了，說：「前天拍片告一段落，昨早去伊豆長岡休息去了，請打這個電話……。」江上青在撥電話之前，不覺起了對這個同床女友，共事一夫的美人明星，生了同情心——「他們用她作工具，賺國際上的錢！」她憤然撥了電話，若野接了：

「可沒想到，我寂寞死了，你剛到？今天趕得及來麼？」——「他呢？他沒有陪你？」若野吃吃地笑：「碩士口試快了，一分鐘時間也沒有！愛芬成了監督，我已有十天沒見過他呢！今天遲了，你明天午前來，我在長岡車站接你——動身前來電話。」

但江上青要求若野現在動身，乘伊豆踊子號，一小時四十分，若野提一手袋到了，時才午後五點半。兩人一見便相抱狂吻，而且同浸在大磁缸中。——「殷老設香港辦事處財團分公司，聽說調你到港當執經行理。」

兩個美人浴後擁睡，竟議定了由江上青向殷老推薦白少强——一個正紅的香港通。若野取出帶來的丹麥科學儀，兩女狂歡後，才收拾出外夜飯。

兩天後，江上青安排了殷老接見白少强，用翻譯傳語——「我完全信任江女士，她是台灣我的化身！先生，你很了不起！」

走難旅行

近十多年來，香港掀起了旅遊熱。

儘管，參加旅行團去遊埠被稱爲「趕鴨仔」、「摩登走難」，但許多人仍樂此不疲。付出不多的金錢而能「遊飛機河」，遊遊埠，這是許多人所願意的。

一連數天的聖誕假期將來臨了，鄰居的岳先生全家到日本去度假，老王的兩個孩子從黃家孩子的口中知道這個消息後，回家就大吵大叫了。

「爹哋，賓尼他們要去日本過聖誕，咱們呢？年年聖誕節和新年都在香港悶死了。」

十二歲的小奇，說起話來語氣寬然像大人一樣。

（一）

「爹哋、媽咪，我們去遊埠吧，我和哥哥都未坐過飛機呢。」小雯也說。

「你們別吵，要坐飛機，以後機會多的是。今年聖誕，我帶你們到澳門玩！」老王說。

「又是澳門！」小奇和小雯都嚷起小咀。

「既然孩子們想坐飛機，咱們去遠一點吧！」妻子對老王說，「澳門去得多，也的確夠悶的。」

「那麼，你說到什麼地方去呢？」老王反問。

「去菲律賓還是泰國吧，比較近，參加旅行團，也不太貴。」太太說，「扣除你進貢給澳門賭場的錢，也許多不了多少呢！」

「好吧，讓我明天打電話去旅行社問問。」老王終於說。

這時，小奇和小雯已高興得雀躍起來，並且跑去把這個消息告訴了隔鄰的賓尼。

翌日，老王就打電話到旅行社去詢問到菲律賓和泰國的旅行團，去菲律賓便宜，每人只需二千多元，但聖誕期間，到外地旅行的人特別多，旅行團的名額已所剩無幾，於是老王立即報了名。

出發前兩天，旅行團來電話，通知老王到一家酒店參加茶會。

短篇小說

夏洛桑

擦鞋故事（九）

氣憤的錢，放回他給的錢，他回袋內，嘻嘻笑道：「我們講心的，不是講金。」

「這怎可以！」

她吃吃笑走了。

本來翌日返港的洪國雲，一時捨不得離去，却是離羣地自我留下來，自我付欵住在賓館。

下午又到芬蘭浴室去，又召彩霞爲自己按摩。

「不走了嗎？」彩霞問。

「明天走了。」

「搭長途巴士？」

「不，太晏了，我包小汽車。」

「小汽車，我給你找。明天，我也要到深圳，搭你的順風車。」

「這個不成問題。今晚……」

她扭他大腿一下：「你返賓館門前等我。」

他回到賓館不久，彩霞來了，面上經過七彩化粧，穿上香港的新潮服裝，她挽着了他臂彎，依依偎偎同入賓館！

當然，洪國雲與彩霞，一切在調情嬉玩而已，最後，當然轉入了另一階段。

事情完了後，他還想睡，她道：「鄉村地帶，天亮後給人看到你在此過夜，對我有影响，我送你出大路去。」

「不成問題，明晚我們可再見。」

她送他出大路，他要返賓館了，她

美蘇諜影

東尼■

天涯俠客無刀

秋風・文　梁柳翔・圖

廿九：踏遍江湖

丁鶴忍不住高聲問道：「總舵主，如今咱們怎辦？」

嚴敬重怒道：「大丈夫辦大事，不成功則成仁，還問什麼！你怕死的便投降吧！嘿嘿，只怕人家不會放過你！」丁鶴不敢再吭聲，但這幾句話，聽在興魔會嘍囉們耳之中，却覺刺耳，已有人準備投降！

翦仲台哈哈笑道：「總舵主的話只說對了一半，咱們只不甘受嚴敬重的壓策而已，並非嗜殺，你們這些小人物，叫你們幹壞事，也幹不出什麼名堂來，只要放棄抵抗，又何須趕盡殺絕？」

此言一出，「嘩」地一聲，十多個人不約而同，高呼投降，其他人見已有同抱先投降，亦紛紛效尤，一時之間，那些小人物幾乎全部都願投降！

翦仲台哈哈大笑：「興魔會了不起的幹部，不能完成任務，打擊很大的，是立功的時候了，會，豈不可惜？可惜啊！」

「聽你的語氣，你好像很喜歡他們，是不是？」中校說，「啦，一個能幹的同志，失去立功的機會的確是可惜的事，我完全同意你的看法。不過，爲了顧全大局，不能不這樣，立功的機會今後還會有的，屆時你宜勤勤他們，不必氣餒，事實上，能越過邊界，他們已立了一功了，不容易啊！對嗎？」

「對。」亨利果斷地答。

「唉——」中校嘆氣說，「有關『和平二號』的去向，目前仍未有消息，他一直未向我們報到，我給他寬限的時間也快到了，我眞担心他出事了，你們要轉移了，希望這惡夢不會發生。」

「我也希望這樣，中校同志。」亨利答，「這惡夢若發生，對我們的事業大大不利，即使轉移也是無濟於事的，因爲我們在這裡的關係網也必須跟着轉移，若然他死了，問題也不大；若然他叛國投敵，我們的損失就難以估量了！」

「這個當然。」中校頓了頓又說，「伊連娜和安東洛夫的任務恐怕也要中途而廢，因爲影响太大了。」

「這眞是可惜的事——他們實在不容易越過邊界的，亨利動了感情，他們在不久的時候，完成任務，對他們來說，是打擊很大的，是立功的時候了，偏偏不給他們機會，豈不可惜？可惜啊！」

「聽你的語氣，你好像很喜歡他們，是不是？」中校說，「啦，一個能幹的同志，失去立功的機會的確是可惜的事，我完全同意你的看法。不過，爲了顧全大局，不能不這樣，立功的機會今後還會有的，屆時你宜勤勤他們，不必氣餒，事實上，能越過邊界，他們已立了一功了，不容易啊！對嗎？」

「對。」亨利果斷地答。

二五四：認爲已成功一立

九：老板請阿菲唱歌

酒廊老板又把朱楚楚叫住，說道：「你今日不用唱了，你的時間已由阿芬及她的妹妹阿菲替你唱了。希望你明日準時來，不用我找第二個人替你唱。」

朱楚楚瞪了阿菲一眼，她不怪責自己遲到，却怪責阿菲代替她唱，害她被老板責備一番。

朱楚楚走後，酒廊老板却對阿菲說：「小妹妹，你是不是對唱歌很有興趣呀？」

阿菲連連點頭，說道：「是的，我有一個原子姐還要多。」

「唔，你既然喜歡唱歌，那麼，由下個月開始，我就請你在週末唱歌好不好？」

「好呀！」阿菲簡直喜歡到跳了起來。

「不過，我給你的人工並不多，你姐姐每個月的人工是二千元，我只能給你一千元，你願意做嗎？」

「我願意。」阿菲毫不考慮就答應下來。

實際上，在這個酒廊唱歌的幾個歌手，以阿菲唱得最好，老板所以壓低她的人工，是因爲她初出茅廬，不懂得要錢，求其有個人肯用她，她就心滿意足。

當下，阿菲向老板告辭，她要回家去做家務。

名成之後

方王■

市城之光

醫成■

三代名花

辛海■

秘奧理畫：七二一

顯然，王大旗十分注意她說到「繪畫」二字，他說：

「多面手，既做編劇也繪畫。」

「不算多面，這次來，我還打算做副導演。」她說。

「在美國學電影？」他扭臉問。

她點點頭。他的視線投在她脇下夾着的膠袋，問：

「你身邊也帶畫？」

她告訴他帶畫來的原因，還說：

「一直把它夾在脇下，忘記放在車上，大概我珍惜它吧？」

「可以開開眼界嗎？」

「什麼眼界，請畫家提點一下才眞！」她語調爽快，水彩畫已展示在大旗眼前。

「你怎知我會繪畫？」話語到此，他的雙眼已讀紅樓別墅吸引，驚訝。

她說：「你喜歡繪畫，是月湘講的。」

雙眼讀畫幅裡的紅樓別墅、楊柳、紫荊、泳池、牽牛花攀磚的圍牆吸引住……看了好一會，他說：

「眞的在十多年前沒來過這地方？」

馬路對面，就是紅樓別墅故址，他們此時停在路邊，往前看公園。

「眞的沒有印象！」她大動作搖頭。

「在三藩市的家，你家人也許有此照片？」

「沒有。」

「應該說是畫畫了！」

他一再看畫。

「你以前見過畫裡情景？」她睨視他。

「我家的花園在那邊，怎麼沒看過呢？紅樓別墅，只不過拆掉十年左右，公園也存在八九年！我十幾歲，經常和月湘，唔，也有少年朋友走去龍虎山玩，上了山定必走至紅樓別墅的山頭往下望。當年，還有鬼佬鬼婆鬼仔鬼女居住。」他說。臉上所有的抑鬱消散：「據說也鬧鬼！」

「我不明白，怎麼會繪出這樣一幅畫來？」她像向他尋索根由。

「一時心靈感應吧？」他也茫無所知：「不理怎樣，我甚欣賞你的水彩畫技法。」

九：老板請阿菲唱歌

酒廊老板又把朱楚楚叫住，說道：「你今日不用唱了，你的時間已由阿芬及她的妹妹阿菲替你唱了。希望你明日準時來，不用我找第二個人替你唱。」

朱楚楚瞪了阿菲一眼，她不怪責自己遲到，却怪責阿菲代替她唱，害她被老板責備一番。

朱楚楚走後，酒廊老板却對阿菲說：「小妹妹，你是不是對唱歌很有興趣呀？」

阿菲連連點頭，說道：「是的，我有一個原子姐還要多。」

「唔，你既然喜歡唱歌，那麼，由下個月開始，我就請你在週末唱歌好不好？」

「好呀！」阿菲簡直喜歡到跳了起來。

「不過，我給你的人工並不多，你姐姐每個月的人工是二千元，我只能給你一千元，你願意做嗎？」

「我願意。」阿菲毫不考慮就答應下來。

實際上，在這個酒廊唱歌的幾個歌手，以阿菲唱得最好，老板所以壓低她的人工，是因爲她初出茅廬，不懂得要錢，求其有個人肯用她，她就心滿意足。

當下，阿菲向老板告辭，她要回家去做家務。

二五三：老細決定

大哥炳日：「唔好疑心生暗鬼！」

阿巫曰：「發哥，這單嘢越快越好。」

阿發曰：「我知，但佢話個老細兩日後至得閒，有也計。」

大哥炳日：「這單嘢不可拖，一拖就不利，阿發，你去追硬佢，話界佢知，如果佢有意思我哋另外有買家。」

阿巫曰：「然也，不可乎人操縱。」

大哥炳曰：「明日就通知佢，兩日後若不睇貨交易，即刻取消。」

阿巫曰：「發哥，不如我同你一齊去見下佢喇。」

大哥炳曰：「亦好，阿發，等阿巫一齊去見下個位阿明。」

阿發、阿巫兩個，馬上摸出村口間士多借電話，打到一間波樓，找到大舊石之馬仔阿明。

阿發曰：「明哥，究竟點環境？」

阿明曰：「講過喇，過兩日至得。」

阿發曰：「我想見下你，講清楚件事。」

阿明曰：「發哥，講。」

九之條實湖江代現

嘩囉文

田長歌■

到好清楚喇，老細唔得閒，我有也計。」

阿發曰：「明日老地方見，傾下，我老細亦迫到我有氣有訂透。」

阿明曰：「再傾亦係咁啫，發哥，無謂再傾呀，傾來傾去，都要等老細決定。」

阿發曰：「你老細點解佢知，如果佢有意思，話講，眞係全部殺起？抑或要斬件？吓？否則點會咁拖泥帶水喫！玩我嗰乎？」

阿明曰：「發哥，千斬不可講玩，這味嘢，點玩得喫！」

阿發曰：「難然不是玩，何以拖完兩日又兩日，我老細十分懷疑你嗰誠意。」

阿明曰：「你知不知一條眞理？」

阿發曰？「你講也？也眞理呀？」

阿明曰：「這個世界，有一條眞理，有錢個位大晒，明未？」

阿發曰：「明哥，我知有錢大晒，但做生意，又不可咁講。」

阿明曰：「發哥，放心喇，這單生意，在我老細眼中，十分濕碎喇。」

石油氣爐安全使用常識

日常須知

王永樂女士：

你購買了石油氣爐，首先要懂得它的使用方法和安全使用常識。現分幾點簡述如下：

一、石油氣要放在通爽、空氣流通而不風猛的地方，避免風大吹熄了火焰。當生着火時，一旦被風吹熄，石油氣仍然繼續噴出，如果不及時發覺，就會發生危險。同時，生火時也不宜太弱火焰，太弱容易被風吹熄，引起漏氣的危險。

二、若果爐火突然被風吹熄或由於其他原因熄滅時，應先關掣，打開窗門，等石油氣在空氣中吹散後，再行點火。

三、在開啓石油氣爐時，如果扭動開掣未能一扭即着火，最好把開關掣扭回原來的位置，再行開啓。因爲扭開了開關掣，尚未着火而放手，石油氣是會陸續噴出來，開啓時未能立即着火，多由於喉管內存有空氣，當再行開啓一次時，管內的空氣已清除，就能着火了。

四、如果用火柴點火的石油氣爐，就要先劃着火柴，才開掣點火。

五、裝石油氣的鋼筒，宜放在通風的地方，應直放，不可傾側，也不可受其他物件撞擊，鋼筒不宜受熱，如果附近有惹火物而致受熱，那就要用凍水淋凍。

六、放置石油氣爐的地方，最好不要兼用火水爐或炭爐，這是很危險的。

七、如果有懷疑喉管漏氣了（千萬不要用火來試驗），應停止使用，迅速請人修理。

八、最好養成一種習慣，每當煮好餸菜，不再用石油氣爐時，把保險掣關上。家裏若有小孩，要教導他們不要亂接觸石油氣爐。（夏知宏達、新九〇二〇七）

科技新知

牙齒奧妙作用

通天曉先生：

從原始人的模型，看到原始人的牙齒和現代人比變化很大。據說在人類進化中，牙齒可以揭示出許多奧秘來。請先生告知我們這方面的知識。謝謝！

翁貴清

翁貴清先生：

美國密執安大學的三位人類學家認爲：近十萬年來，人類牙齒的面積縮少了百分之四十五以上。這三位研究人員對現代人和遠前人類的牙齒進行了認眞測量後發現，人類的臼齒面積已從平均二百六十平方毫米降到不二百平方毫米。門牙的面積從一百四十四平方毫米降到不到八十平方毫米。他們認爲，從最近一次冰期以來，十萬年過去了。人類牙齒的大小每二千年就縮小百分之一。而且，從一萬年前的更新世以來，牙齒縮小的速度加快，每二千年幾乎達到了百分之二。

牙齒的主要作用是用來咀嚼食物，此外還與發音、語言和保持臉部的正常形態有密切的關係。可是，很少有人會想到，只佔人體重量百分之零點零六六，平均體重重大約四十五點九克的牙齒，還會揭示出人們常常難以想像的許多奧妙。

估計年齡辨別身份偵破案件

考古學家在鑑定古屍的年齡時，常常利用牙齒的磨耗程度、牙體腔體積的改變、牙本質和牙骨質的厚度等數據來估計年齡。這是因爲牙齒的保存時間比身體任何組織或器官都長。

在法醫學上，根捫牙科的證據，可用來偵破各種刑事案件。公元六十六年，羅馬皇帝尼祿應諾了他的情婦隨維娜的要求，把皇后處死。當尼祿殺了皇后之後，隨維娜又懷疑殺的是否眞的是皇后，最後根據皇后生前口腔內有一顆變色的中切牙，斷定皇帝所殺的確是皇后。

二十世紀五十年代，由於航空事業的發展，世界各地接連不斷地發生飛機失事。在發生這類災難後，常常需要借助於牙科的證據，包括牙齒的形態特徵、假牙的材料和裝鑲假牙的方法，來鑑定飛機墜落事件中死者的國籍、人種、性別和年齡，甚至是死者生前的職業。以後，世界各國在處理大規模的災難時，如航海遇難、地震、國際級旅館發生火災時，爲鑑定罹難人的身份，都把牙科醫生看作是必不可少的重要角色之一。

最近幾年，國際性吸毒案件急劇增多，在處理這類案件時，也需牙科醫生作證，從而作出正確的判斷。這是因爲吸毒者的口腔和牙齒有特徵性的表現。（柳生、新九〇二五四）

大笨象坐飛機

白鷄相伴　可策安全

飛禽走獸

通天曉先生：

世界上有不少動物園都有大笨象展覽供遊人參觀，但並不是這些動物園的本土都有大象出產，所以必然要將大象由產地運去。請問有沒有用過飛機空運大象的？

王龍

王龍先生：

大象雖然大和重，現代的飛機甚大，可以裝載大象有餘，不過，用飛機空運大象也不是簡單的事。誰都知道，大象是力大無窮的，如果它在飛機上不安靜，突然發起脾氣來，那可不是玩的，是非常危險之事。

曾有過空運大象險些出事的情形，所以如果不是路途很遙遠，船運要經過陸路車運等轉折，一般都不用空運。

也許有人會說，給大象打一支麻醉針，讓牠安睡一段時間，不就解決問題了嗎？由於象皮十分厚，給象打麻醉針亦是難事，而且象也不會安靜地給獸醫打針，故這一辦法難以實行。

後來，動物學家從平日觀察象的行爲所得的印象，想到了一個可使大象安靜地坐飛機的方法。這個方法十分簡單，即是用一隻大白鷄陪伴大象乘坐飛機，大象即十分安靜。

這是什麼道理呢？原來，在自然的環境中，各種各樣的動物，除了那些彼此相食的動物，或者彼此有利害衝突不同種類動物不能和平共處之外，那些沒有利害衝突的，或者有互利互惠關係的不同種類動物，都是能夠和平共處的。大象是生活於熱帶森林中的大型陸地動物，與棲息於林中的鳥類並無利害衝突，而且鳥類還會給象帶來一些好處。這由於鳥類的目力都非常好，警覺性又高，當鳥兒看見遠處有敵害到來時，便一面呼叫，一面羣相飛走。象的目力不獨比鳥差很多，而且比起許多其他動物亦有所不及，但象的聽覺倒還靈敏得很。因此，在叢林中，象一聽見鳥類不尋常的驚叫聲，也會立刻逃走或作好戰鬥準備。如果鳥兒不驚叫，安靜如常，象就認爲環境是安全而沒有危險，也就十分寧靜。

當用飛機運載大象時，因爲飛機內的環境完全與森林的或牠原居地的不同，象就會顯得神經十分緊張，行爲和情緒就有可能突然反常。白鷄也是鳥類，而且久爲人類馴養，對於人爲的各種環境有較强的適應能力。

你能保証麼？今日若然放過他們，你能保証以後他們都洗心革面嗎？」

不愁僧反問道：「施主將他們全都殺了，便能保証以後再沒有惡人？」（八三六）

摩西打破跨欄紀錄

竟與夢境不謀而合

王毓欣小姐：

一九八三年八月初破了他自己三年前創造的一個紀錄。

在聯邦德國的科布倫茨市參加一次國際田徑賽，他的四百米欄的成績竟爲四十七秒零二，打的四十七秒三的世界紀錄。這也比他自己夢中預示的快百分之一秒。

有人開玩笑說，他可能把夢中的數字記錯了。

當然，摩西的成功並不是睡夢中得來的。摩西，他早已是世界公認的四百米欄之王。早在一九七六年第二十一屆奧運會上，他就以四十七秒六十四的成績一舉打破烏干達運動員阿基布阿保持了十年之久的四十七秒八的四百米欄世界紀錄。不久，他又先後以四十七秒四十、四十七秒十三的成績接二連三地刷新自己的紀錄；直到一九八三年八月三十一日那天，已是四創世界紀錄了。

由於摩西在田徑運動方面的傑出貢獻，他被一九八四年第二十三屆奧運會推舉，獲得在該屆奧運會開幕式上帶領各國運動員宣誓的榮譽，並於一九八三年和一九八四年連續兩次被美國評爲全國最佳運動員。

摩西四百米欄賽跑確實技藝超羣，而他的個性更富於戲劇性。他不但如上面所說的相信「圓夢」，而且對「十三」這個數字充滿了敬意。四百米欄共有十個欄，一般運動員在兩欄之間要跑十四——十五步，而摩西却始終堅持只跑十三步，並且常常取得勝利。因此摩西認爲「十三」這個數字，即「唔唔地笑了笑。一會

體壇縱橫

飛禽走獸

街坊服務

通天曉

科海點滴

木星大紅斑變暗

南赤道帶雲消失

二氧化碳排放量

十五年後增一半

△蘇聯科學家供稱大山北部支脈中的兩台天文物理望遠鏡，發現木星的外觀已發生了變化。

蘇聯科學家最近幾個月觀察到，木星上的南赤道雲帶幾乎完全消失。木星上大紅斑的形狀也發生了變化，它成了暗淡而狹窄雲帶上的一個完全孤立的構成物。

蘇聯科學家們認爲，這些變化與太陽最大活動期相脗合。這再次証明，行星上結果將使全球的溫室效應進一步加劇。

國際能源機構執行主任黑爾加·施特格最近在巴黎對報界宣布了這項預測。她說，從現在到二〇〇五年，全世界的能源的百分之九十仍然來自煤炭、煤氣和石油。而導致地球氣溫增高的溫室效應的百分之六十是來自這些能源的消耗過程。（新華）

邦之義禮稱號國中

敬稱詞用使普遍

稱其司各采多富豐

係關際人達表緻細

詞滙釋淺

李深先生：

中國是有幾千年文化傳統的禮義之邦。由於自古以來重視禮節和禮貌，那些豐富多采的人際稱謂各司其職，具體入微地表明了種種人際關係的細緻差別。

稱謂中敬稱詞用得最多、最普遍的就是「您」字了。不過這個敬稱詞在我國歷史上出現得很晚，大約是從元明戲曲、小說開始才逐步使用起來的。

在元、明以前的古漢語裡，使用比較多的敬稱詞是「子」，除了直接稱「子」外，古人用敬稱詞還有「夫子」，像孔子有時就被直接稱爲「夫子」；古人常常在人的姓氏後面直接加上「子」字，作爲敬稱和美稱，像孔子、孟子、老子、莊子、墨子、荀子、孫子、韓非子等等。爲什麼古人的敬稱和美稱一般都愛用「子」呢？可能因爲「子」字是十二地支的第一位，十二地支之首自然有始尊之義啦！當然，這是一家之言。古時的敬稱詞一般人的敬稱，這種用法多少有點客氣味道。

「至尊」的地位降落下來，這種「至尊」的稱呼外延不斷擴大，最後擴大到了一般平民中受尊敬的人身上，甚至演變成了妻子對於丈夫的尊稱，像「夫君」、「郎君」等等。

一些傳統敬詞的本義及官職有密切關係，例如：「公」、「士」、「員外」、「舍」、「等」等。在敬稱詞中，有不少帶有「士」字的，如男士、女士、紳士、騎士、義士、勇士、烈士、壯士、高士、猛士等等。大多數情況下，「士」是一種英偉壯美的尊稱，而「士」的本義在古代則指「士大夫」這一官僚貴族階層。

人際稱謂的尊卑色彩同地位高低、官職大小有關是一種相當普遍的文化現象。人際稱謂作爲人際交往的一種符號，總是要受現實人際關係制約的，只是不要把地位及官職因素普遍化和强化就好。（古月、新九〇二四七）

帶殼食物有助防癌

吉蒂小姐：

美國紐約大學醫學家瓦爾特·特羅爾研究發現，凡帶殼的農作物的種子（如大米、蠶豆等）中都含有一種酶，這種酶可以防治癌症。對人類的調查結果也表明，經常吃帶殼的食物的人，癌症發病率低。（漢榮、新九〇二四九）

牧發室

翁貴清　王毓欣　梁志軒　要知人

刊覆

王永樂　吉蒂