

P. DE HONDT, *Libraire à la Haye, a sous Presse,*
HISTOIRE NATURELLE,
 GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE;

Avec la Description du Cabinet du Roy.

ON imprime cet Ouvrage par ordre du Roy; il aura quinze volumes *in-quarto*. Ce livre est en partie de M. de Buffon de l'Académie Royale des Sciences, de la Société de Londres, de l'Académie de Berlin, de celle d'Edimbourg, & Intendant du Jardin du Roy; & en partie de M. Daubenton Docteur en Médecine, de l'Académie Royale des Sciences, Garde & Démonstrateur du Cabinet d'Histoire Naturelle au Jardin du Roy. Cet ouvrage s'est fait par les ordres & suivant les vûes de M. le Comte de Maurepas. Ce Ministre, après avoir formé lui-même, & par sa protection immédiate, le Cabinet d'Histoire Naturelle, a jugé que pour le rendre plus utile, il étoit nécessaire d'en publier la description, & d'en former un corps d'Histoire Naturelle; les Auteurs ont tâché de remplir ses vûes & de satisfaire à ses ordres.

LE PREMIER VOLUME contient une préface dans laquelle on donne un détail Historique sur l'établissement & l'utilité du Jardin Royal, & en particulier sur celle du Cabinet d'Histoire Naturelle, sur les soins qu'on s'est donné pour le former, sur les grâces particulières que le Roy a répandues sur cet établissement: on entre ensuite dans le détail des parties qui composent le Cabinet, & on finit par une exposition succincte de l'ouvrage qui doit suivre.

APRÈS cette préface on trouve un discours sur la manière d'étudier & de traiter l'Histoire Naturelle; on y donne des règles pour bien conduire son esprit dans l'étude de cette science; on explique ce que c'est que les méthodes, on examine s'il y en a de générales, s'il peut y en avoir de parfaites; on compare ensuite les différentes méthodes, & on en fait voir les erreurs, tant de principe que de détail. On expose la méthode qu'on suit dans cet ouvrage, on donne les raisons qu'on a eues de la préférer aux autres; & on finit par des réflexions sur la métaphysique des Sciences, & sur la manière dont on doit se conduire dans la recherche de la vérité.

Ensuite on entre en matière par un second discours qui a pour titre, *Histoire & Théorie de la Terre*, c'est la clef de l'Histoire Naturelle générale. Il faut prendre des idées des opérations de la Nature en grand, avant que de l'examiner en petit dans ses productions: il faut connoître le globe terrestre, tant à l'extérieur qu'à l'intérieur, soit pour la forme de ses parties, soit pour l'arrangement des matières qui le composent; sans le secours de ces connoissances on ne peut se former aucun système général sur l'Histoire Naturelle.

On donne ensuite les preuves de cette Théorie; ces preuves sont distribuées en dix-neuf ar-

ticles, qui sont comme autant de petits traités séparés, autant de morceaux d'Histoire détaillés, autant de suites de faits particuliers qui servent à prouver les faits généraux de l'Histoire de la Terre. Voilà ce que contient le premier Volume.

LE SECOND commence par une histoire générale des animaux, cette histoire est divisée en plusieurs chapitres: dans le premier on fait la comparaison des animaux, des végétaux & des minéraux; dans le second & dans le troisième on traite de la production en général, de la nutrition & du développement, choses qui sont communes aux végétaux & aux animaux; dans les autres on traite de la génération des animaux & de l'économie animale. On trouvera une suite d'expériences au sujet de la génération, & une exposition des principaux systèmes que l'on a fait sur cette matière depuis Platon & Hippocrate jusqu'à nous.

APRÈS cette histoire des animaux, prise en général, on commence à descendre dans le détail; & avant que de donner l'histoire particulière de chaque animal, on a cru devoir donner l'histoire naturelle de l'homme; on ne la traite point en Anatomiste, en Médecin ou en Physicien à système, mais en historien: l'Homme considéré comme animal, les mœurs qui lui sont naturelles, suivant les différentes races & les différens climats, sont l'objet de cette histoire, dans laquelle on trouvera une infinité de faits intéressans.

ENSUITE on donne une description exacte de toutes les pièces d'Anatomie humaine qui sont au Cabinet du Roy en grande quantité, & qui pour la plupart sont travaillées avec le plus grand soin. Ces pièces sont numérotées, comme toutes les autres du Cabinet, & le numéro sera imprimé à la tête de la description; ces descriptions sont accompagnées de faits historiques, utiles sur-tout à ceux qui veulent former des Cabinets d'Histoire Naturelle.

CES deux premiers Volumes paroltront au commencement de l'année 1750. le troisième & le quatrième contiennent l'histoire particulière des animaux quadrupèdes, tirée des Auteurs d'Histoire Naturelle & d'un grand nombre de Voyageurs, d'Auteurs de Traités d'économie rustique, de chasse, &c. l'histoire est accompagnée de la description de chaque animal. On commence par les animaux domestiques, ensuite on fait l'histoire des animaux sauvages, & enfin celle des animaux étrangers: on n'a pas même oublié les animaux fabuleux, ceux dont l'existence est incertaine, ceux dont on prétend que les espèces se sont perdues. On y donne aussi les mœurs des différens animaux, leur nourriture, le tems du rut des mâles & de la chaleur des femelles, leur manière de s'accoupler, de porter, de