

LE LIN.

PROCÉDÉS DE CULTURE ET DE PRÉPARATION.

Sol et Rotation.

Avec de l'attention et une culture soignée, on peut faire du bon lin dans différentes espèces de sol ; cependant, certaines terres sont meilleures que d'autres, telles sont, par exemple, celles dont le sol se compose d'une marne saine, sèche et profonde, reposant sur un sous-sol d'argile. La terre doit être convenablement égouttée, car il ne faut pas s'attendre à récolter du bon lin là où elle est inondée ou manque de sous-sol.

C'est la méthode qui fait le succès ; et le même assolement ne convient pas à toutes les terres. Dans les meilleures terres de la Flandre, le lin ne se récolte qu'à la troisième année d'un assolement de sept ans, ou à la cinquième année d'un assolement de dix ans.

En général, il ne convient d'ensemencer un même terrain de lin que tous les sept ans, non parce qu'il l'épuise plus que d'autres grains, mais parce que le même sol ne peut pas donner des récoltes répétées et successives de bon lin. Semé dans le même champ plus que tous les sept ans, le lin se mêlera de tiges mortes quelques jours avant d'être bon à arracher.

Il a été question de l'assolement suivant, d'après lequel le tour du lin viendrait tous les dix ans ; savoir : première année, pommes de terre ; seconde année, orge avec graminées ; troisième année, labourage ;