

TRAITEMENT

Après m'être attardé peut-être trop longuement sur l'hérédité, le diagnostic et le pronostic de la tuberculose, j'arrive enfin à son traitement.

Vous le connaissez, messieurs, ce traitement qui comprend *l'air pur, le repos et une bonne alimentation*.

(a) *Les sérums*.—Avant de vous en causer laissez-moi vous dire deux mots des sérums antituberculeux.

Depuis quelques années les savants les plus sérieux se sont consacrés à la découverte du sérum qui guérira les tuberculeux. Ont-ils réussi ?

Non, Messieurs ! Pas encore ! Mais soyez convaincus que le succès ne se fera pas attendre. N'avons-nous pas le sérum antidiphthérique ? Ce que je tiens à vous dire, c'est que le sérum de Maragliano, de Gênes, et le sérum de Marmorek de Paris, ne sont pas curatifs.

J'ai expérimenté l'un et l'autre sans succès réels, et je crois que nous pouvons dire avec M. Rénon dans une leçon récente faite à Paris, sur le traitement de la tuberculose, que les sérums antituberculeux sont encore à l'étude.

(b) *Les médicaments dans la tuberculose*.—Devons-nous donner beaucoup de médicaments dans la tuberculose pulmonaire ?

Je crois qu'il s'en donne beaucoup trop. Je ne parle pas des drogues de charlatans ou remèdes patentés sur lesquels je reviendrai tout à l'heure. La quinine, l'antipyrine, en un mot tous les antipyrétiques doivent être donnés si peu souvent que j'ai adopté l'habitude de les donner jamais.

La créosote me répugne ; et j'ai un si grand respect pour les fonctions digestives de mes malades que j'ose la prescrire bien rarement et dans des cas bien spéciaux.

Mais je donne *largamano*, l'huile de foie de morue pure en capsules ou non, ou en émulsion avec les hypophosphites composés. Je prescrite également chez tous mes malades des amers tels que les teintures de gentiane, de colombo, de noix-vomique, etc., pour relever un peu l'appétit. J'aide à leur digestion au moyen de la pepsine, et autres digestifs. J'ajoute toujours un calmant de la toux, tel que la codéine que je préfère à la morphine et à l'hé-