

ment aux Du Quesne, aux Tourville, aux Valbelle, aux Château-Renault, avait doté la France, un instant, du sceptre des mers.

* * *

NICOLAS II INCONNU, par le général A.-A. Noskoff. (Jason). — Chez Plon-Nourrit, à Paris.

Successivement colonel d'état-major, appelé à commander sur le front allemand, chargé un instant de la pénible mission d'assurer l'évacuation de Varsovie, puis attaché au grand quartier général russe aux côtés d'Alexieff, le général Noskoff a pu voir et observer de près l'infortuné Nicolas II et son entourage, mesurer exactement la portée de ses actes et le degré de sa responsabilité dans la tragédie qui a abouti au triomphe du bolchévisme. La sympathie qu'il ne dissimule pas à l'égard de cet homme doux et faible, d'intelligence moyenne, n'enlève rien à la sûreté de ses appréciations. Il le plaint, mais il le juge en évoquant le souvenir de Louis XVI, mari, lui aussi, d'une étrangère. Dans ce grand procès, où de formidables intérêts s'opposent, son témoignage direct apporte des éléments nouveaux propres à illuminer les événements d'une clarté inattendue. On apprend par là les raisons qui déterminèrent Nicolas II à revendiquer le commandement suprême après le recul fatal des armées russes dénuées de tout et épuisées, l'inanité de cette accusation de trahison qui troubla l'opinion française, la fidélité inébranlable du tsar à la cause des Alliés, qui se traduisit par une offensive désespérée, le sacrifice de 300,000 hommes et l'envoi de détachements sur notre front. Un piquant chapitre est consacré à la mission de M. Albert Thomas à Pétrograd. Enfin des détails inédits sont publiés sur Nicolas envisagé comme chef d'Etat, sa lutte avec la Douma, les préjugés et les influences qui paralysèrent son bon vouloir et le menèrent à l'abdication, sa chute en quelque sorte voulue. Ce récit de première main, si émouvant, se complète d'une description terrifiante de la révolution, de la terreur organisée, des massacres rappelant ceux de septembre, du cauchemar rouge auquel l'auteur put se soustraire au prix d'aventures et de dangers qui tiennent du roman.