

— Le Souverain-Pontife voyant le concours de tant de fidèles à Saint-Jean-de-Latran pour vénérer l'image du Sauveur qui y est solennellement exposée, a voulu prolonger les jours de cette exposition, et cette sainte image ne fera retour que le 3 mars au *Sancta Sanctorum*. Quelle que soit son antiquité, les légendes auxquelles elle est mêlée, il est certain que de grandes grâces ont été, pendant ces quelques jours, accordées devant elle, et que Notre-Seigneur agissait visiblement sur cette foule qu'il attirait à ses pieds sacrés et sur laquelle il répandait ses faveurs. Jamais on n'avait vu un concours si considérable, et, ce qui est plus rare en Italie, si recueilli. La vaste basilique du Latran ne désemplit point. A chaque instant du jour, des centaines, des milliers de fidèles, viennent prier longuement et pieusement devant cette image. A voir cette foule dont le recueillement tranche avec le bruyant qu'offrent les foules italiennes dans les églises, on comprend l'action de Dieu dans les âmes, et on a comme une intuition de la grâce divine qui descend sur les peuples.

DON ALESSANDRO.

SECOURS AUX INCENDIES

DE HULL ET D'OTTAWA

FIN DE LA SOUSCRIPTION DIOCESAINE

Eglises paroissiales et chapelles publiques

SAINTE-HENRI-de-Mascouche \$156.85, Saint-Ambroise 50.00, Saint-Sulpice 30.00, Saint-Paul de Joliette 25.00, Oka 20.00, Sainte-Sophie 19.00, Pointe-aux-Trembles 12.00, Chertsey 11.50, Bordeaux 10.80, Lachenaie 10.00, Rawdon 9.25, Saint-Colomban 9.00, Saint-Valentin 8.35, Notre-Dame-de-Lorette 6.50, Saint-Jacques-le-Mineur (2e versement) 5.00, Saint-Michel-des-Saints 5.00, Saint-Jérôme (2e versement) 4.00, Sainte-Lucie 4.00, Sainte-Rose (2e versement) 1.00.

Conseil m
tion 50.00, E

Total des
du courant j
Souscriptio

N. B. — C
les souscripti
l'archevêque
de fidèles d
généreuses.



VEC
me
des
tate. Sa vie
suivie dans
jours édifiants
furent une
taire leçon.
de reconnaiss
satisfaction à
Né à Saint
Claude-Mari
gnonne si vi
Sa mère, fen
exercé une
gieuse de son
y fut ce qu'
tels que MM.
et le futur ca