

l'époque. Muscles d'athlète, âme de patriote, organisation de poète et de héros. Fièrement campé sur des jarrets d'acier, la poitrine ouverte comme le cœur, la tête noblement plantée sur des épaules de statue, il vous charmait par sa façon cordiale de vous tendre la main, ou vous en imposait par son attitude martiale et digne. Comme on peut le voir par le portrait qui se trouve en tête de ces pages, il avait une tête magnifique, une physionomie pleine de hardiesse et de bienveillance. C'était tout ce qu'on peut appeler un beau brun, —gai viveur, joyeux camarade, galant cavalier, danseur au pied léger, et capable, malgré sa svelte et élégante tournure de gentilhomme, de devenir un solide joueur au besoin : en un mot, un homme de race !

Ardent admirateur de Papineau, Français jusqu'au bout des ongles, libéral jusqu'à l'enthousiasme, l'âme éprise de toutes les aspirations du temps, il devait se jeter à corps perdu dans le mouvement de résistance à l'oligarchie anglaise, qui caractérisa cette époque ; et, quand arriva

l'heu
résol
jours
tribu
été

M

M
taire

Il
d'une
ses a
Nico
Loui
janvi
s'étab

ouver
sante
fille
Bruèr

En
insolé
cratie
sérieu