Le cœur épris des charmes de la gloire, Pour vivre un jour au temple de mémoire, On ne dort plus.

Pour la Bibliothèque Canadienne.

THE'MIS ET L'AMOUR.

On demande pourquoi la justice et l'amour Sont peints tous deux privés de la clarté du jour? C'est que toujours l'on vit sur tout ce qui respire Ces Dieux, aveuglément, exercer leur empire. Cupidon au hazard tire de son carquois Et décoche ses traits par caprice et sans choix: Tout comme lui, Thémis sans plus de prévoyance, Laisse tomber son glaive et pencher sa balance.

LE RICHE E'CONOME.

CERTAIN richard apperçut de la rive Un madrier sur le fleuve en dérive. Notre Harpagon, au risque de pétir, Se jette à l'eau, parvient à le saisir. En vain il tire et nage à perdre haleine; Le flot tous deux loin du bord les entraîne. Seul il pourrait se tirer de danger, Et sans encombre au rivage arriver; Mais à tout prix il veut garder sa proie. Enfin un cable est jetté. Quelle joie! Avec son bois il se voit attiré; Dieu soit beni, dit-il, je l'ai sauvé.

JOURNAL DE ME'DECINE,

Au commencement du mois dernier, a paru le premier numéro d'un nouvel ouvrage périodique intitulé Journal de Médecine de Québec, (jolie brochure de 64 pages, 8vo.) publié et rédigé par le Dr. Docteur Xavier Tessien, et imprimé par Mr. François. Lemaître. Presque tous les journaux de la province, en faisant l'éloge de l'ouvrage, n'ont pu s'empêcher de louer aussi l'amour de l'étude et du travail de l'éditeur, ainsi que son zèle pour le bien public en général, 'et celui de la profession médicale en particulier. La vue de ce premier numéro a beaucoup augmenté le plaisir que son annence nous avait causé, et nous avons