

Ed. Vinton, chant

Plusieurs autres attractions.

Le théâtre Royal sera fermé jusqu'après la seconde semaine du mois d'août pour faire les réparations requises.

M. Edwards est allé récemment à New York dans l'intérêt des théâtres Académio, Queens et Royal.

LE MONTAGNARD.

Une foule énorme s'est rendue aux deux représentations de dimanche; aussi le programme était très varié et très amusant.

Les trois frères Bartelli, acrobates de première force ont été très applaudis. B Price a été bien goûté avec ses chansons illustrées.

Les Ponys du Prof Morris ont fait des jeux admirables; ce sont les animaux les mieux dressés qu'on ait encore vus ici. L'équilibriste Kinsners assisté de sa femme a fait des tours de force extraordinaires; M. Harmand, dans son répertoire de chansonnettes a été rappelé plusieurs fois.

Archer et Garlow sont des musiciens de grand mérite.

L'orchestre était sous l'habile direction du Prof. Ed. Hardy.

THEATRE S^{TE}. HÉLÈNE.

M. Brisson a eu l'excellente idée d'établir un théâtre à l'île Ste. Hélène; aussi une foule énorme était aux deux représentations de dimanche dernier.

Voici quelques uns des noms qui figuraient au programme :

D. Bleau dans son répertoire de chansons comiques.

Lotta Proctor, chansons et danse espagnoles.

Les sœurs Bastedo, chansons originales.

Lyons, jongleur excentrique, et une foule d'autres artistes.

L'orchestre est sous la direction de Mlle Claire Rousseau; de magnifiques morceaux ont été rendus dans les entractes.

M. Brisson est allé à New York pour engager des artistes et il nous promet un programme encore plus varié pour la semaine prochaine.

ATLANTIC THÉÂTRE.

Mlle Eva Grant, chant et danse espagnoles.

Maudie Wood, chansons et danse légères.

M. Allard, comédien très applaudi. Trixie Lafontaine, chansons originales.

Klondyko Rqsa, chant et danse.

Gurtie Wood, petite soubrette.

May Davenport, chansons de genre.

La semaine prochaine des artistes nouveaux seront engagés pour se-

conder Molles Eva Grant et Trixie Lafontaine, qui toutes deux ont obtenu un beau succès.

THEATRE RESTAURANT.

Concerts tous les après midis et soirs.

Le Kinetoscope Edison représente la bataille en Sharkey et McCoy, le feu de l'Hotel Windsor de New York, ainsi que des vues de la guerre Hispano-Américaine à San Juan de Cuba.

Musique, chant et dialogues

La semaine prochaine, un jardin d'été sera ouvert au public sur le toit de la maison et un orchestre de 25 musiciens sera engagé pour les amateurs de la danse.

Nos félicitations à M. O. Trépanier.

PARC SOHMER.

Musique - la bande du parc.

Chant - Le Rêve du Prisonnier,

Mlle Marochetti

Chant - "J'ignore son nom."

M. Juste

Ballet - "Stéphanie."

Chant - Valse du Grand Mogol,

Mlle d'Artigny

Chant - Les Mobilles de Strasbourg,

M. Carbonal

Chant - "Gersha," - Mlle Lestille

Duo - "Les Hirondelles,"

Mlle Marochetti et M. Barnabé

Valse chantée - "O Printemps,"

Mlle Roattino

Chanson comique, M. Louis Vêrande

Chant - "Si tu m'aimais."

Mlle Phillipps

Sortie - Gaïop de la Petite Marie,

Les Tziganes sur la terrasse.

INTERMISSION.

Musique - La bande du Parc.

Trio d'Attila, Molles Phillipps et

Roattino et MM. Juste, Carbonal et Darnaud.

Ballet Espagnol avec chant de Estudiantino.

Trapèze, les célèbres sœurs Austin.

L'orchestre sur la terrasse.

La semaine prochaine changement de programme complet, et attractions nouvelles de New York et Boston.

THEATRE JUBILEE.

Mad. Lea de Mars, romances françaises.

Mlle Lotta Proctor arrivée dernièrement de Koster et Bial de New-York, nous a fait entendre son répertoire de chansons américaines.

Bastedo Sisters, chant et danse, les mascottes du Jubilee Theatre

D. Bleau, chansons comiques.

Chas Diamond, joueur de harpe et clog dance américaine, assisté de Mlle Béatrice la seule femme jouant à perfection le saxophone.

Une exhibition de boxe très intéressante entre Jas. D. Watt et James Clark tous deux de Montréal.

Mr. Burnett est prêt à se mesurer avec toutes personnes pesant 150 à 153 livres pour un enjeu de \$500.

SEMAINE PROCHAINE.

Engagement à grand frais du célèbre jongleur Lyons.

Réengagement de Madame Léa de Mars.

Mlle Lotta Proctor, D. Bleau et de nouveaux artistes de talent figureront aussi la semaine prochaine.

THEATRE DES VARIETES.

Bénéfice de Mr. Godeau, régisseur général du théâtre, Dimanche, 2 juillet, avec le drame "Don César de Bazan."

Mr. Godeau tenait le principal rôle, Don César de Bazan; Mr. Archambault, celui de Don José.

Mr. Tardier remplissait le rôle du Roi d'Espagne; Mlle Rad, le rôle de Maritana.

Les principaux artistes du Parc et de l'Eldorado avaient prêté leur concours pour la partie du vaudeville.

Cette représentation a été donnée comme marque d'estime à Mr. Godeau que les camarades considèrent comme le vrai fondateur du Théâtre des Variétés.

Mlle Rad avait bien voulu aussi prêter son concours et nous savons qu'elle a été l'étoile des soirées de famille au Monument National.

ELDORADO

Les propriétaires, Mr Boiron & Cie, ont fait de ce théâtre un vrai bijou et c'est le seul théâtre de Vaudeville français à Montréal.

L'orchestre, morceaux choisis.

Joséphine Hérard, chansons de Florian,

Frankel, chanson des "Allumettes". Marcello Dugas, chanson "La marche des vieux beaux".

Delannay, monologues.

Opérette - Deux mauvaises bonnes.

Cartel, chant "Mad. Pioupiou.

Rita de Santillane, chant "Je suis une femme".

Les Deloilles, Illusions fishues.

Angèle d'Arcy, chant "Valse des baisers".

Vaudeville en un acte, "La mèche de cheveux.

WAY FREIGHT THEATRE.

Tous des artistes de talent :

Al. Read

Bob Raynor.

Ned Prentice.

Wm. Tenley.

Emma Wright.

Florence Booth.

Emma Zetha.