春申舊夢

文：老海　畫：李家裕

三天後我飛香港

紅葉笑稱巧，小張道：

「我們有緣。」

「你是施維娟的男朋友吧。」她說。

「她已有丈夫。」

「她說你另有對象，是同事……。」

「筵席散了。我知道你不伴舞已久。」

「我也有男朋友。」

「我們可成同性式朋友，散場，我請你吃飯，你選地方，飯後我們跳舞，不跳也可以，飯總要吃的，如果我們沒有緣，今天不會坐在一起了！」

「我一點半前走，我們到『雪園』吃飯。」

「我許久未去了。」

燈黑，小張規規矩矩的看電影，散場坐車到『雪園』，小張遇到些熟人，紅葉也與一雙中年男女招呼，小張與紅葉在壁角一桌上，酒喝「琴可樂」。樽前她提到一過農曆年上海不保了。他問她有何計劃，答道：

「三天後我飛香港，等上海解放後再看一陣，決定回不回來了。」

「會到香港下海嗎？」他問。

「香港舞場水準低，舞客又現實，多年以來，像樣些的上海舞小姐決不到香港伴舞，祇是去避埠，我也不算阿桂姐呢！我們今天吃飯的事，我會告訴施維娟。」

「吃飯是普通的事，不普通的事不告訴他？」小張笑着。

「我們哪有不普通的事。」

他們糖罷離開這家川揚菜館，他們坐汽車別了一陣，他把她送到卡爾登公寓，她提到施維娟有輛汽車，他稱見過。

明天早晨，小張遇到蔣琳，上午十一點半她因公到銀行，出來卻到「傑美斯」進膳。膳罷回去，吸了一枝香烟，他得到施維娟來電話：

「紅葉告訴我，昨夜你們在一起。」（一二〇）

美國的「電腦寡婦」

「當代珍聞」曾刊載一則「足球寡婦」的頭聞，講西德男人沉迷於足球，使他們的嬌妻淪爲「足球寡婦」。她們終於無可忍，聯行集體總罷工，袖手不理家務事，讓她們的「足球迷」丈夫去把足球「當飯吃」。

美國近年亦出了個寡婦新品種，叫做電腦寡婦」。

隨着電腦科技的不斷發展，家用電腦闖進了不少美國家庭。

聯賀家用電腦的人，九成以上是男子漢。他們一玩就上了癮，愛不釋手，忘却一切，沒完沒了，似乎一台電腦在手，世界上其他的一切都不復存在了。

這樣的例子已是隨見不鮮，這裡舉舉一例。

編斯特夫婦結婚二十餘載，素來伉儷情深，是遠近聞名的恩愛夫妻。

約料二年多前做丈夫的買了台家用電腦回家，等於娶了個寵妾進門。福斯特先生下班一回家，就坐到電腦前，直到翌晨三、四點鐘，才會跟他的「電腦寵妾」暫時分手，而此時的福特太太，早已進入了夢鄉。

夫妻雖然生活在一室，實際上却是參商不相見。

太太多次提醒丈夫，若再沉迷下去，家庭就完了。

每次福斯特先生聞此言，對妻子都頗有歉疚，說是「在電腦面前太易忘掉時間了」。

但說是說，改却難，終於激怒福斯特太太，離家出走。

福斯特太太的情況非常普遍，如果情況發展下去，有朝一日，很可能美國的「電腦寡婦」會像西德的「足球寡婦」一樣，大鬧一場。

（「迷霧」續稿未到，暫停一天。）

風言蜂語

倫理

加速通脹

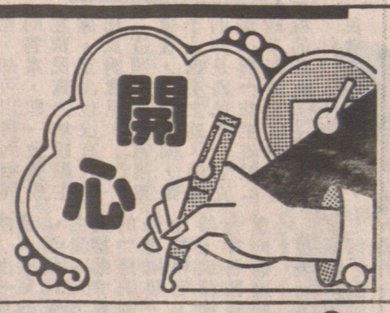
今年上半年經濟持續放緩。但加價項目却接踵而至。

供求有關

投資移民加拿大，歐頓將大幅提高。這也像貨品供銷一樣。

大好機會

新界的士申請加價。這是在油價上升中的大好機會。



心海鴛鴦

人生感歷之間　周之

一二〇：古河橋頭初赴郎約

文子第二次接待了酒井夫人高玉梅，但這位夫人對她保持一種有距離的禮貌，雖然先一天的午後，文子侍候了她，而且她會爲夫人馬殺腳，得到了重賞。玉梅點了午點吃茶，滿面笑容，但顯然有距離，令文子担心。

她送上點心後，正要退出，夫人忽然向她說：「以後你稱我阿妮伊桑（姐姐女士）好了，別的……。」她縮住了，但文子乘機一笑，恭敬地問道：「昨日失禮！忘了問夫人，該怎樣稱呼夫人？」——「啊，我是美國的中國僑民，我姓高，現在東京工作……。」文子謝了出房，讓玉梅一人清靜地吃茶點。約二十分鐘後，有叫人鈴聲，文子來到——「海（是）！」

「你的例假是……那天？」——「是輪流的，不一定在日曜日（禮拜天），夫人！」

「今天以後的一次，在那一天？」——「本禮拜五——即是後天。夫人有何指示？」高玉梅道：「我要你伴我去東京，我們乘京濱特急，我同你遊逛銀座，吃午飯……一直到夜晚回來，可好？」文子嫣然一笑，那水汪汪的眼珠，令玉梅內心一動，伸出手來作勢：「坐過來！」

「喝這茶！」玉梅將自己的茶杯斟了茶，喂她喝，然後在她耳邊低聲說：「今天不髮骨了！」說時摟她倚在懷中，輕輕嗅她的臉蛋。文子伸一手，托住玉梅的香腮，輕聲呼着「阿妮伊桑」，玉梅甜甜地應了，回答她：「小妹桑。」

「姐姐！」文子觸着了玉梅的胸脯，側過頭望她的臉，玉梅摟緊了她，兩人同時有了吻的需要——「唔！」文子身腰紐動，玉梅讓她伸手作了小按摩，然後長聲嘆了一口氣：

「後天你到橫濱葡站大堂等候我——上午九點半前後，在售票機大堂……。」——「好，姐姐！阿妮伊桑。」玉梅再度同她吻了，便叫取熱毛巾來，然後付賬——「你存起來，不要亂花錢！」又是一隻利市封，放入文子和服的衣領裡。

玉梅走了，文子恭敬送到門外，低聲說：「後天九點，我記住了。」這孩子等於承認了這位姐姐的盡在不言中的密約。

這天夜晚，文子在八點半前趕到小河橋，擺地檔的夜市早已在兩岸開始。她遠遠看見高個子的田先生正在橋頭向這邊張望，却沒注意她已到來。文子伸手遠遠招呼，田先生却看不見，她知道行人擁着，便從旁走近他身後，輕輕向他肩頭拍了一下「呃！」田先生吃一大驚，接着笑迎着她：「我怎麼沒看見？」——「先生只遠看，又高過我呀！」她深深地鞠躬：「先生太早了，我已是早的了！」田先生如獲至寶地說：「害你熱了，我們先去小酒家晚飯！」

市場家族

辛劍

五：第四女兒

卜氏家族的第四女兒，卜凱玲，二十七八，一個很有本領的女律師。丈夫羅倫，三十二三，新崛起的電影導演。夫婦倆恩愛，他們帶着心愛的小兒子、小女兒來。

在遊艇航行的時候，他們一家坐在艙房的餐桌邊，兩個孩子已走去和長房次房的表哥、表妹玩耍了。

他們是在赴英國留學時認識，兩人雖然所學不同——一學電影、一學法律，但他們却有靈犀一點，愛情便互通了。

他們是留學完畢，回到香港才結婚。

凱玲做律師，自己掛牌營業平平穩穩，她做的多是——替買樓賣樓的客戶辦手續、做契據等。

羅倫做過兩年副導演，後來有機會當正，拍一部描寫華僑在美國生活的電影，還算賣座，接着拍第二部片，賣座還好。

由于影片的內容，太受出錢的老板約制，他多想自資拍部影片，過一過不受限制，發揮自己才能的大舞頭。

聽說老丈人要分產，他本來無多大吸引。

等到他曉得——老丈人很喜歡兩個女兒，這次分產，他也惠及她們。

羅倫一躍而起，擁吻太太，說：「我自資拍戲有望啦！」

凱玲故作嚴肅說：「爸爸分給我的財產，我不打算亂花。」

羅倫灼灼地說：「我的好太太，投資拍片，並非亂花的呀！」

凱玲說：「拍片風險大，一聲不賣座，投出去的本錢凍過水。」

羅倫說：「信我，我對市場的掌握有辦法。」

凱玲說：「還得看爸爸分給我多少，如果分得多，我投資，分得少，別發夢！」

羅倫先謝過太太。從此以後，他在盼望老丈人分產的消息，也在暗暗斬求他懷慨，分多點財產給凱玲，那他就會拍出一部畢生大傑作啦！

現代江湖實錄之十一

愛滋狂人

■田長歌

一二〇：初戀情人

林華曰：「你眞係鬱我遇上了一個女人？」

阿芳曰：「此乃你之自由，你是否想撇我？」

林華曰：「乜你咁詮，我幾時話要撇你，吓？我咁愛你惜你，又點會撇你。」

阿芳曰：「咁你爲乜講我知？吓？佢叫乜名？」

林華曰：「佢叫海倫，我只知佢叫海倫。」

阿芳曰：「海倫海倫，即是又海又倫，改個賤名！」

林華大爲不悅，估不到阿芳竟然將海倫個名讀歪音，曰：「阿芳，你點可以咁講！」

阿芳曰：「哦，唔抵得矣！海倫海倫，即是爛大門！」

林華十分鍾意師姐容，怒曰：「阿芳！唔好再講，你咁講得罪人！」

阿芳曰：「我唔怕得罪人！好，我問你，是否想講數？」

林華愕然，曰：「講數？講乜呀？」

阿芳曰：「你多個衰婆係初戀情人，咁一定想同我分手嘛？」

林華曰：「阿芳，你太過小器，我只不過將件事講你知，完全有詮過同你分手。」

阿芳曰：「但我已經估到發展。」

林華嘆曰：「女人眞係多疑。」

阿芳曰：「多疑！此乃必然發展。」

林華曰：「阿芳，退一萬步講，就算我眞係想追海倫，但但又是否鍾意我呢？」

阿芳曰：「唉！這個世界，人人貪錢，你有錢，容乜易追唔！」

武俠

第三回：南天巨變

唐宏明　畫：珀秋　文：梅屋

大雨滂沱而下，金大山雙手緊緊捧住上官如玉那帶劍的手，拉到自己的額前。他淚如雨下，只因那傾盆的大雨在他臉上冲刷，混和着熱淚往下流消。

上官如玉並沒有察覺他流着淚；祇是他那顫抖的雙手，和他額角滲透的氣息，令她感應到他的心靈、他的肺腑，凄愴欲絕。

電光火球在金殿上下游轉，一如上官如玉的心境，輪轉千轉，愛恨交織，她緩緩地跪下來，抱住大山的頭，使他枕伏在自己的香肩上，安撫着他：

「小心着涼，啊？回金殿換過濕衣裳，歇息一會，明天，我有很重要的話對你說。啊？」

金大山得到了慰藉，貼貼服服地，任由上官如玉搀扶着，走向金殿。

正是：

疏星近宿依前殿，飛電回看落下方。

身在此間難穩臥，驚心已到白雲鄉。

在金殿裡，隔着一張破被單，上官姊妹和金大山分睡在兩旁。

半仙、嘛仙那裡去了？他們住宿在偏殿裡僅可容身的地方。

上官如碧緊靠着姐姐呼呼入睡。上官如玉和金大山隔着被單，都若有無限的思慮，都瞪着眼睛，在胡思亂想。

歡娛中給騷擾了，汪子全自然感到不滿，他道：「你的波比眞討厭，此時來抓門。」

「怎麼，你不是寵物愛好者嗎？這麼快就討厭了。」

「我討厭牠叫門，其時呀，嗚，看來你要好好教訓牠。」

「你知牠要伴我眠的呀。」

「我當然知道，否則，也不會做這張特大床了。」

李玉蘭再沒有說話，因爲兩人沉醉在愛的氛圍中，也不理門外波比的抓門和單聲吠叫了。

事情完結，汪子全疲然而睡。

李玉蘭開了房門，波比入房，她入浴室，波比也跑着入浴室。汪子全呼呼入睡。

汪子全一覺醒來，看到李玉蘭躺在身邊，他一下轉身，將她摟抱而吻。却看到波比睡在床尾，立即爬起來，雙目烱烱，望着汪子全。

李玉蘭道：「你吻我，波比吃醋了。」

「不會咬我罷。」

「我會安撫牠。」李玉蘭道：「波比，過來。」她作一下手勢了。

波比揉過去，和她親吻起來，之後汪子全一覺醒來，看到李玉蘭躺在身邊，他一下轉身，將她摟抱而吻。却看到波比睡在床尾，立即爬起來，雙目烱烱，望着汪子全。

李玉蘭道：「你吻我，波比吃醋了。」

「不會咬我罷。」

「我會安撫牠。」李玉蘭道：「波比，過來。」她作一下手勢了。

波比揉過去，和她親吻起來，之後

城市之光

人狗之間（二八）

■匡成

兩代明星夢

■王方

二八：一聽錄音臉色變

郭老太一看，那餅聲帶果然是封好的，這就更加引起了她的好奇心，說：「她既然跟大衞在美國訂了婚，我們聽一聽她的錄音帶，也沒有什麼嘛，大衞的錄音帶也聽啦！」

大衞也常常有錄音帶寄回來的，他們也聽慣了，便當着客人的面前，開了播音機，把錄音帶播了出來。

馬上，那餅錄音帶傳出「連串嬌滴滴的聲音，就像他們在戲院中聽到銀幕上傳來周碧茜的聲音一樣。

老太爺一聽，當堂臉色大變，說：「哼！這樣的壞女人，怎能做我家的媳婦？我不准大衞娶這樣的女人！」

郭老太也由高興變爲惱怒，說道：「阿炳，幸虧你把這餅聲帶送來這兒，如果你直接送去給那賤人的媽媽聽，我們便給她騙過去了！萬一娶了她過門，終來我們郭家的臉面，就給她丟清光了！這眞是觀音保祐！」

譚炳回答說：「姑媽，說起來，我們也給這個碧茜騙了。這個女人實在不簡單，外表看來是那麼溫柔、美麗、大方、高貴，原來骨子裏却是這麼壞的！」

郭老太說：「那次她去送大衞的飛機，我就已經感覺到，這個女人有一股狐媚氣味，現在果然露出了尾巴！」

情族異

■青丹

一二〇：有心靈犀相通

待兩眼由濕潤而至模糊，終於慢慢滴出兩行清淚來——上帝，我該怎麼辦？娜塔莎迷惘了。那自鳴鐘突然响亮地敲打了十二下，是午夜十二點鐘，它在催促主人該睡了。

娜塔莎率性地把被子掀過，蒙在頭上，在淚眼汪汪中漸漸進入夢鄉。

李商隱名詩「無題」中開頭有四句：「昨夜星辰昨夜風，畫樓西畔桂堂東。身無彩鳳雙飛翼，心有靈犀一點通。」宿舍的王家山，似乎和娜塔莎「心有靈犀一點通」。他也陷入失眠狀態。宿舍呼喚同學就寢的鐘聲早已敲過、强令入睡的電燈也關了，四周漆黑一片，只有月光斜斜照射進窗內，王家山心中唸着上述這四句李商隱的詩句，在床上輾轉反側，無法入眠，心中想的事太多了。

他需要對自己的越軌行爲感到害怕和後悔，前後才兩天，就和娜塔莎發生了兩次超友誼的關係，將來有什麼後果，實在不可預料。

他記得娜塔莎一再表示，一定要和自己結婚，而現在則首先訂婚，這當然是好的消息，然而，未來的結局是否如此順利，是不敢作樂觀之想的。

因爲他清楚地知道，巴耶夫教授這一關是不容易闖過的，儘管他平時對自己很好，但發生了這事件後，他不一定會原諒自己的。

醉劍

畫：珀秋　文：梅屋

第三回：南天巨變

大雨滂沱而下，金大山雙手緊緊捧住上官如玉那帶劍的手，拉到自己的額前。他淚如雨下，只因那傾盆的大雨在他臉上冲刷，混和着熱淚往下流消。

上官如玉並沒有察覺他流着淚；祇是他那顫抖的雙手，和他額角滲透的氣息，令她感應到他的心靈、他的肺腑，凄愴欲絕。

電光火球在金殿上下游轉，一如上官如玉的心境，輪轉千轉，愛恨交織，她緩緩地跪下來，抱住大山的頭，使他枕伏在自己的香肩上，安撫着他：

「小心着涼，啊？回金殿換過濕衣裳，歇息一會，明天，我有很重要的話對你說。啊？」

金大山得到了慰藉，貼貼服服地，任由上官如玉搀扶着，走向金殿。

正是：

疏星近宿依前殿，飛電回看落下方。

身在此間難穩臥，驚心已到白雲鄉。

在金殿裡，隔着一張破被單，上官姊妹和金大山分睡在兩旁。

半仙、嘛仙那裡去了？他們住宿在偏殿裡僅可容身的地方。

上官如碧緊靠着姐姐呼呼入睡。上官如玉和金大山隔着被單，都若有無限的思慮，都瞪着眼睛，在胡思亂想。

「唉！」

有時候，金大山長抒一口氣，足夠上官如玉掀心掀肺，她一夜沒有合眼。

金殿的供案後，正中是披髮跣足的眞武銅像，一派莊嚴肅穆，它的兩旁，有水火二將擎旗拔劍，眞武的左右，有金童玉女。

金童捧册，玉女捧寶盒，二者互相照應，表情逼眞。

上官如玉怔怔地望着神龕，注意力不在那眞武大帝身上，而在他兩旁的金童玉女。

她想起了關於他倆的傳說，似睡非睡，浮想翩翩。（五一）

有利於初病久於者

拳極太練

法良復康

額上敷冰袋可有效降温

生理淺談

黃偉先生：

來信提到的在頭上敷上冰袋之做法，這是一種有效的降温方法，對於發熱的人，那算是有利的。

爲何要將冰袋放在額上？其他部位不可以嗎？這是有一定道理的，請聽我作個簡單的解釋。

首先是若體温升高，就會加速身體的基礎代謝，故若長期發熱，這是一種消耗很大的疾病，人也會份外的快速消瘦的。將冰袋放到額上去，這是爲了對腦細胞有保護作用，這樣可以降低腦組織的氧氣消耗量。大家都知道，腦組織之機能較爲脆弱，而其若一旦有損，則影响至爲巨大，故將冰袋放到額上，實有其好處者。

放到其他部位又如何呢？那也是有降温作用，但其好處就似乎不及對腦組織之保護來得重要了，然否？

市面上不是有一些退熱藥出售的？例如扑熱息痛就是。這些退熱藥，基本上也算是安全的。但要注意者，一是服後可多量出汗，這對一般健康人來說，那是沒有什麼大問題的，但若身體衰弱者，則要注意了，這可能因出汗太多而引致虛脫的。

另外，退熱藥也不宜長期應用，因對肝臟、腎臟，都有不良的影响，這一點也是要注意到的。

用温水擦身，有時也能有降温作用。例如用麥氏三十度左右的温水，先用毛巾浸濕，再擦遍全身，特點在腋窩、腹股溝等處多抹擦一些，這樣做是可促進血液循環，加速體熱的散發，這對於降温也是有一定效果的。

另外，飲用一些冷藏之開水，或礦泉水之類，這對於降温方面，亦能有效果的。尤其在近日高温之下，這種方法相信會相當受用的。（梁醫生，新九一三四六）

太空觀測

太空人吃太空食物影响食慾

通天曉先生：

太空人在地球之外吃東西時，和在地面上吃東西時，會不會有不同的感覺？

朱一鳴

朱一鳴先生：

自從有人類第一次飛離地球的引力範圍西畔桂堂東。身無彩鳳雙飛翼，心有靈犀一點通。」宿舍的王家山，似乎和娜塔莎「心有靈犀一點通」。他也陷入失眠狀態。宿舍呼喚同學就寢的鐘聲早已敲過、强令入睡的電燈也關了，四周漆黑一片，只有月光斜斜照射進窗內，王家山心中唸着上述這四句李商隱的詩句，在床上輾轉反側，無法入眠，心中想的事太多了。

他需要對自己的越軌行爲感到害怕和後悔，前後才兩天，就和娜塔莎發生了兩次超友誼的關係，將來有什麼後果，實在不可預料。

他記得娜塔莎一再表示，一定要和自己結婚，而現在則首先訂婚，這當然是好的消息，然而，未來的結局是否如此順利，是不敢作樂觀之想的。

因爲他清楚地知道，巴耶夫教授這一關是不容易闖過的，儘管他平時對自己很好，但發生了這事件後，他不一定會原諒自己的。

地理奧秘

自亞歷山大至十八世紀

胡分先生：

爲了精確地表明各地在地球上劃了一條緯度綫，這條綫從直布羅陀海峽起，沿着托魯斯和喜馬拉雅山脉，一直到太平洋。

亞歷山大帝國曇花一現，不久就瓦解了。但亞歷山大爲名的那座埃及城裏，出現了一個著名圖書館，多年担任館長的埃拉托斯特尼博學多才，精通數學、天文、地理。他計算出地球的圓周是四十六，二百五十公里，畫了一張有七條經度綫和六條緯度綫的世界地圖。

公元一二〇年，一位青年也在這座古老的圖書館裏研究天文學、地理學。他就是克羅狄斯·托勒密。托勒密綜合前人經驗，認爲繪製地圖應根據已知經緯度的定點作根據，提出地圖上繪製經緯綫網的概念。爲此，托勒密測量了地中海一帶重要城市和據點的經緯度，編寫了八卷地理學著作，其中包括八千個地方的經緯度。爲了使地球上的經緯綫能在平面上描繪出來，他設法把經緯綫繪成簡單的扇形，從而繪製出一幅著名的「托勒密地圖」。十五世紀初，航海家亨利開始把「托勒密地圖」付諸實踐。但是，經過反覆考察，却發現這幅地圖並不實用。亨利手下的一些船長遭遇地說：「煮管我們對有名的托勒密十分敬仰，但我們發現事實與他說的相反。」

正確的測定經緯度，關鍵需要有「標準鐘」向東，無論季節變換、日照長短，都很相仿。於是做出了一個重要貢獻——第一次在地球上表明各地在地球上劃了一條緯度綫，這條綫從直布羅陀海峽起，沿着托魯斯和喜馬拉雅山脉，一直到太平洋。

亞歷山大帝國曇花一現，不久就瓦解了。但亞歷山大爲名的那座埃及城裏，出現了一個著名圖書館，多年担任館長的埃拉托斯特尼博學多才，精通數學、天文、地理。他計算出地球的圓周是四十六，二百五十公里，畫了一張有七條經度綫和六條緯度綫的世界地圖。

公元一二〇年，一位青年也在這座古老的圖書館裏研究天文學、地理學。他就是克羅狄斯·托勒密。托勒密綜合前人經驗，認爲繪製地圖應根據已知經緯度的定點作根據，提出地圖上繪製經緯綫網的概念。爲此，托勒密測量了地中海一帶重要城市和據點的經緯度，編寫了八卷地理學著作，其中包括八千個地方的經緯度。爲了使地球上的經緯綫能在平面上描繪出來，他設法把經緯綫繪成簡單的扇形，從而繪製出一幅著名的「托勒密地圖」。十五世紀初，航海家亨利開始把「托勒密地圖」付諸實踐。但是，經過反覆考察，却發現這幅地圖並不實用。亨利手下的一些船長遭遇地說：「煮管我們對有名的托勒密十分敬仰，但我們發現事實與他說的相反。」

正確的測定經緯度，關鍵需要有「標準鐘」

上紙兵談

唐宏明先生：

孫武是我國古代傑出的軍事家。他所著的「孫子兵法」已經成爲千古不朽的軍事名著。

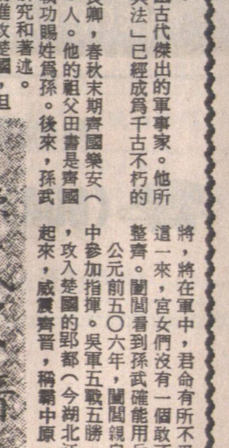
孫武，字長卿，春秋末期齊國樂安（今山東惠民）人。他的祖父田書是齊國的大夫，因戰功賜姓爲孫。後來，孫武到了吳國，從事兵法方面的研究和著述。

吳王闔閭奪得政權後，準備進攻楚國，但找不到合適的將領。闔閭的大臣伍子胥跟孫武相識，知道他精通兵法，就把他推薦給闔閭。孫武把他寫的兵法十三篇進呈給闔閭。闔閭看後讚不絕口，對他說：「十三篇兵法，我都看了，你能不能演練一下，讓我見識見識？」孫武答應了。於是，闔閭選出宮中美女一百八十人，命孫武演練。孫武把她們分爲兩隊，以闔閭的兩個寵姬爲左右隊長，開始演練。孫武三令五申，宮女們却嘻笑不已，不聽號令。孫武下令殺左右隊長。闔閭大驚，連忙派人阻止，說：「寡人已經知道將軍用兵的本領了。沒有這兩個人，寡人吃東西也沒有滋味，千萬不要殺死。」孫武不聽，說：「臣既已受命爲將，將在軍中，君命有所不受。」把這兩個寵姬殺了。這一來，宮女們沒有一個敢不聽號令，進退步伐，非常整齊。闔閭看到孫武確能用兵，就任命他爲將軍。

公元前五〇六年，闔閭親自率軍出征楚國，孫武在軍中參加指揮。吳軍五戰五勝，以三萬人擊敗楚軍二十萬，攻入楚國的郢都（今湖北江陵北）。從此，吳國强盛起來，威震齊晉，稱霸中原。

孫武在這部書中比較系統地闡述了他的軍事主張和戰略戰術思想。他認爲戰爭是關係到國家生死存亡的大事，不可不認眞研究。他也很重視政治和外交方面的鬥爭，認爲百戰百勝，還不算高明中最高明的。在戰爭過程中，更人屈服，才算得是高明中最高明的。在戰爭過程中，更要充分了解和掌握敵我雙方的情況，他提出的「知彼知己，百戰不殆」這句名言，至今仍經常爲大家所引用。

他還强調戰略戰術的靈活運用，指出：「作戰沒有固定的方式，就像水沒有固定的形態一樣。能根據敵情變化而取勝的，就叫做用兵如神。」他在戰爭的各個方面，都提出了一些重要的原則。這部書還反映了孫武的樸素的辯証法思想。例如他認爲對立的條件是會相互轉化的，有時少可勝衆，弱能勝强，處於不利地位也可轉敗爲勝。



「孫子兵法」在軍事學上的貢獻，世界各國是公認的。美國約翰·柯林斯在其所著「大戰略」中說：「孫子是古代第一個形成戰略思想的偉大人物。」「『孫子』十三篇可與歷代名著包括二千二百年後的克勞塞維茨的著作媲美。他的大部份觀點在我們的當前環境中仍然具有和當時同樣重大的意義。」（半島、新九一三二五）

館武講

宋文周先生：

關於久病初痊的人，如果希望早日康復的話，早晚步行與練太極拳兩者比較，在我們看來以後者較好。無可否認，步行對加促體內血液循環有作用，不過它的作用不及練太極拳之全面。故此，內地一些療養院，除了使用藥物對患者治療外，也經常採用體育治療。在進行體育治療時，所用的就是以練習太極拳爲主。這因爲，久病初痊的人，最需要的是靜養，而太極拳在練習之時，就是要求練者摒除雜念，專心一意。此所以，它就被認爲最佳的體育療法。

太極拳被視爲促進康復最佳方法，還有其他理由。例如普通體操等運動，動作的姿式都有一定標準，倘不能達到標準，效果就會打個折扣。而太極拳則不然，它雖有這樣那樣的招式，但在練習的時候，只是隨守用意不用力，摒除雜念，意志集中，緩速一致，「尾閭正中頭懸頂」等原則，練者大可以依照自己體力狀況而行，動作圈子之大小，馬步之高低等，隨意改變（不過，練時要先後一致）。這些改變自有其作用，圈子較大，馬步較低，則健康之進展，隨着運動量較大而得到。可以靈活練習，是太極拳的優點之一。

在以鍛煉身體的運動來看，大多是每一個動作，有一個特定的主要鍛煉部位，以達到目的。例如，在體操動作中之兩手直伸高舉，它的主要鍛煉部位，只在三頭肌、肩斜肌，其次則徹「一動無有不動，一靜無有不靜」的原則。由於無有不動之故，練外其他部位，所受運動量雖有而甚微。可是，軀體、四肢，以至內臟、各個器官，無一不在姿態度綫的世界地圖。

公元一二〇年，一位青年也在這座古老的圖書館裏研究天文學、地理學。他就是克羅狄斯·托勒密。托勒密綜合前人經驗，認爲繪製地圖應根據已知經緯度的定點作根據，提出地圖上繪製經緯綫網的概念。爲此，托勒密測量了地中海一帶重要城市和據點的經緯度，編寫了八卷地理學著作，其中包括八千個地方的經緯度。爲了使地球上的經緯綫能在平面上描繪出來，他設法把經緯綫繪成簡單的扇形，從而繪製出一幅著名的「托勒密地圖」。十五世紀初，航海家亨利開始把「托勒密地圖」付諸實踐。但是，經過反覆考察，却發現這幅地圖並不實用。亨利手下的一些船長遭遇地說：「煮管我們對有名的托勒密十分敬仰，但我們發現事實與他說的相反。」

正確的測定經緯度，關鍵需要有「標準鐘」

自亞歷山大至十八世紀

胡分先生：

爲了精確地表明各地在地球上劃了一條緯度綫，這條綫從直布羅陀海峽起，沿着托魯斯和喜馬拉雅山脉，一直到太平洋。

亞歷山大帝國曇花一現，不久就瓦解了。但亞歷山大爲名的那座埃及城裏，出現了一個著名圖書館，多年担任館長的埃拉托斯特尼博學多才，精通數學、天文、地理。他計算出地球的圓周是四十六，二百五十公里，畫了一張有七條經度綫和六條緯度綫的世界地圖。

公元一二〇年，一位青年也在這座古老的圖書館裏研究天文學、地理學。他就是克羅狄斯·托勒密。托勒密綜合前人經驗，認爲繪製地圖應根據已知經緯度的定點作根據，提出地圖上繪製經緯綫網的概念。爲此，托勒密測量了地中海一帶重要城市和據點的經緯度，編寫了八卷地理學著作，其中包括八千個地方的經緯度。爲了使地球上的經緯綫能在平面上描繪出來，他設法把經緯綫繪成簡單的扇形，從而繪製出一幅著名的「托勒密地圖」。十五世紀初，航海家亨利開始把「托勒密地圖」付諸實踐。但是，經過反覆考察，却發現這幅地圖並不實用。亨利手下的一些船長遭遇地說：「煮管我們對有名的托勒密十分敬仰，但我們發現事實與他說的相反。」

正確的測定經緯度，關鍵需要有「標準鐘」

街坊服務

美國發明火警鬧鐘

黃錦斌先生：

美國各地的旅店，每年大約發生一千多次火災，因火災造成的死亡事件屢見不鮮。

爲了避免火災中的死亡事件，有關人員研製出「火警鬧鐘」。夜裏，把它固定在提箱的內側或放在手提包裏，當室內一旦出現烟或焦味時，傳送器就會立即接通發警信號裝置，鬧鐘大響，喚醒了沉睡的遊客，趕快逃命去也。（漢榮、新九一一八五）

收發室

刊覆　黃偉　胡分　唐宏明　黃錦斌　宋文周　朱一鳴