

chat d'un petit harmonium Alexandre pour le Séminaire (cet instrument existe encore, il est bon encore !).—Voici le programme : 1o *Masanillo*, Auber, Harmonium ; 2o Discours d'introduction ; 3o 1er acte du *Proscrit*, drame-vaudeville ; 4o *Norma*, Bellini, Orchestre ; 5o 2e acte ; 6o *Cossack march*, Orchestre ; 7o 3e acte ; 8o *La fête de M. Potasse*, chanson comique, Am. Gagnon ; 9o *Entrée d'un écolier au Séminaire*, saynète ; 10o *Air canadien*, Orchestre ; 11o *God save the Queen*.

27.—Départ général, par le bateau de ce jour.

JUILLET, 24.—Son Exc. Mgr Conroy, Délégué Apostolique, est à Chicoutimi.

27.—S. G. Mgr A. Racine, évêque de Sherbrooke, est ici.

AOUT, 21 ou 22.—Visite à Chicoutimi de S. G. Monseigneur l'archevêque.

#### 1877-78

SEPTEMBRE, 1.—Arrivée du Rév. M. Auclair, curé de Québec.

5.—Rentrée des élèves, ce soir. On leur annonce qu'ils auront un nouveau Directeur en remplacement de M. Belley.—A signaler, l'arrivée de MM. L. Savard, J.-B. Dupuis et J. Girard, Ecel.

15.—La charge de Directeur des élèves devient définitivement vacante ; et M. Savard, premier maître de salle, est nommé Assistant-Directeur, en attendant.

18.—Grand congé, l'un de ceux accordés par S. E. Mgr Conroy.

19.—Départ de M. Oct. Pelletier nommé curé de Millievaches.