

rité que Dieu a montrés à la terre. Rien, dans les misères humaines, ne rebutait ce Saint; il portait sur ses épaules les malades les plus dégoûtants, leur prodiguait ses soins, les arrachait aux flammes, en exposant mille fois sa vie pour les sauver; et les Frères Hospitaliers dont il est le père, continuent encore aujourd'hui son œuvre admirable sous l'influence de ses exemples et de sa protection.

Les deux figures de Saintes que l'on voit au second groupe, sont d'abord *Ste. Marguerite, reine d'Ecosse*. Les pauvres composaient son cortège, lorsqu'elle paraissait en public. Avant chacun de ses repas, elle s'astreignait aux soins d'une nourrice envers neuf petits orphelins qu'elle élevait dans son palais, et c'est dans l'exercice de ces soins maternels que le peintre l'a saisie. La seconde figure est celle de *Ste. Elisabeth de*