

et, ni, ou, il ne faut point les séparer par une virgule, lorsqu'ils ont peu d'étendue :

La mollesse ET l'oisiveté tuent les sentiments nobles.

Il faut que je parte ce soir OU demain.

Nous ne vîmes NI votre père NI votre mère.

Mais ces mêmes mots *et, ni, ou*, n'empêcheraient pas l'emploi de la virgule, s'ils unissaient des parties d'une certaine étendue :

Je porte un cœur sensible, et suis épouse et mère.

Je ne crois pas qu'ils veuillent l'obliger, NI même qu'ils le puissent.—Il faut que vous fassiez cette démarche, OU vous ne réussirez pas.

4° On met entre deux virgules toute expression qu'on peut retrancher sans nuire au sens principal de la phrase :

Un ami, don du ciel, est le vrai bien du sage.

Ici, le sens principal est *un ami est le vrai bien du sage* ; donc, *don du ciel* doit être entre deux virgules.

Le héros malheureux, sans armes, sans défense,
Voyant qu'il faut périr, et périr sans vengeance,
Voulut mourir du moins comme il avait vécu,
Avec toute sa gloire et toute sa vertu.

Le sens principal de ces quatre vers est *le héros malheureux voulut mourir du moins comme il avait vécu*. Et chacune des autres parties a dû être entre des virgules.

300.—On emploie le POINT ET VIRGULE pour séparer des propositions semblables, lorsqu'elles ont une certaine étendue :

Ces assassins sanglants vers mon lit s'avancèrent ;
Leurs parricides mains devant moi se levèrent ;
Je touchais au moment qui terminait mon sort ;
Je présentai la tête, et j'attendis la mort.

Chéri dans son parti, dans l'autre respecté ;
Malheureux quelquefois, mais toujours redouté ;
Savant dans les combats, savant dans les retraites ;
Plus grand, plus glorieux, plus craint dans ses défaites.

C'est par la sagesse, disait un jeune roi, que je deviendrai illustre parmi les nations ; que les vieillards

respec
redou
aimé
30
tation
Va
ô mo

20
sens
est l
par o
Le
reuse
de ce
parti
pas l
la pro
Il
pouvo
cés a
l'usag
QUOI
30
che as
point,
sembl

302
ment