



# El Castor 1

No hay otro animal que haya influido en el desarrollo de una nación como lo ha hecho el castor (*Castor Canadensis*) en el desarrollo de Canadá. Champlain desvió sus rutas al oeste para extender su comercio en pieles de castor con Nueva Francia en 1613. Radisson y Des Groseilliers viajaron en el período de 1659 a 1661 a las regiones del Lago Superior y la Bahía de James en busca de castores. Los noroccidentales, que operaban desde Montreal después de 1783, fueron a los lugares más recónditos de Canadá en busca del castor. Se ha dado reconocimiento al castor como un símbolo nacional tanto en sellos de correo, monedas y emblemas y se han nombrado cientos de lagos, ciudades, ríos y cadenas montañosas en honor del castor.

Este animal de grandes dientes se encuentra por todo el Canadá, al norte de donde desemboca el Río Mackenzie, en el Océano Ártico, pero sólo muy ocasionalmente en la Tundra. Aún en las altas y secas praderas de Saskatchewan y Alberta, doquiera que haya ríos, árboles deciduos y arbustos, uno encontrará a los castores.

Su alcance llega hasta Alaska y hubo tiempos en los que se le encontraba a través de los Estados Unidos y en la parte norte de México, pero a pesar de haber sido exterminado en varios lugares, hay aún muchas regiones en donde abunda.

En el siglo XII se le encontraba en Inglaterra y Gales, en Eurasia desde el río Yenesei hasta España e inclusive en Italia. Un siglo después de la conquista de los normandos, se extinguió en las islas británicas. A principios del siglo XX sólo unos pocos quedaban en Eurasia, la mayoría en pequeñas colonias en lugares inaccesibles, o en algunos de los ríos del norte de la URSS.

El castor es el roedor más grande en Norteamérica y el más grande en el mundo, a excepción del capibara que habita en América del sur. Hubo una época en el Pleistoceno, era de los mastodontes y mamuts, cuando castores gigantes habitaron Norteamérica. Su tamaño, incluyendo la cola, era de casi tres metros y llegaban a pesar hasta 150 kilos.

Actualmente, y por fortuna, los castores son mucho más pequeños. Los adultos pesan un promedio de 20 a 40 kilos, aunque llegan a haber excepciones que alcanzan los 50 kilos. Incluyendo su cola que mide de 30 a 40 cms., un castor puede medir hasta un metro veinte. Un escritor llamado Wood describió físicamente al castor de una manera simpática pero correcta, dijo: "Su forma es regordeta y chaparro de altura, debido a sus cortas patas; las del frente como las del topo, las traseras como las del ganso; la cola ancha como suela de zapato, muy dura y fuerte; su cabeza se parece a la de la nutria si no toma uno en cuenta que sus dientes parecen los de un conejo, dos arriba y dos abajo, son afilados y gruesos, y con ellos corta árboles tan gruesos como la pantorrilla de un hombre".

De forma compacta y rolliza, el castor parece no tener cuello cuando se le ve caminar por tierra: el perfil redondo de la cabeza se funde con el también redondo cuerpo. Sus ojos son pequeños y brillantes. Ve moderadamente bien tanto en tierra como en el agua.

Las patas traseras son muy largas, con cinco dedos unidos por una membrana y provistos de garras. Las dos garras interiores de cada pata son dobles con las secciones movibles a guisa de pequeñas pinzas. Utilizan estas garras para peinar su piel. Las patas delanteras son pequeñas, sin membranas para nadar y en los dedos tienen unas largas uñas que les sirven para cavar. Las patas delanteras son muy diestras, casi como manos, con ellas el castor puede detener y llevar ramas, piedras, lodo y efectuar una serie de trabajos complejos.

Sólo utiliza las patas traseras para moverse en el agua, algunas veces se ayuda con la cola. Lo ancho de las patas le permite buena estabilidad en terrenos lodosos. Puesto que sus patas son cortas, es lento en tierra y torpe para caminar. Si se asusta, puede moverse rápidamente con un galopar desgarrado, pero en un corto trecho, un hombre puede fácilmente alcanzarlo. Nada con gracia, tanto por abajo como por encima del agua.

Tiene buen sentido del olfato. Sus fosas nasales son pequeñas y puede cerrarlas cuando nada bajo el agua. Su oído también es excelente y siendo valvular lo puede cerrar al sumergirse. Los dientes incisivos son largos, fuertes y cortantes. El material del que están hechos es más resistente al frente que por atrás, de manera que a medida que se desgasta la parte frontal se vuelve extremadamente filosa. Con ellos, el castor puede tirar grandes árboles, el más grande del que se tiene noticia medía 1.15 m. de diámetro. Puede cerrar los labios por atrás de los incisivos, lo cual le permite roer bajo el agua.

Cuando nada bajo el agua, el castor utiliza la cola como timón. La cola de un adulto puede tener hasta cuarenta centímetros de largo y diecisiete de ancho. Está cubierta de una especie de escamas y de un pelo ralo. Su cola es flexible, musculosa y fuerte. Cuando se le espanta, antes de sumergirse en el agua, golpea la superficie con la cola y produce así un ruido que semeja un disparo, y avisa con ello a los demás castores en los alrededores, de que hay un peligro cercano. La

La primera estampilla de  
correos canadiense, conocida  
como el castor de tres centavos,  
se expidió el 23 de  
abril de 1851 y fue  
diseñada por  
Sir Sanford Fleming



cola le sirve de apoyo cuando se encuentra parado y royendo un árbol, le sirve de contrapeso y apoyo cuando camina sobre las patas traseras transportando lodo, piedras o ramas en sus patas delanteras. . .

Su piel es sumamente densa, consistente en un cuero de unos dos centímetros de espesor y pelo de hasta cinco centímetros. Mediante el constante peinado y aceitado de la piel, el castor se mantiene libre de la penetración del agua. Incluso después de seis o siete minutos de nado bajo el agua, la humedad no llega a tocar la parte inferior de la piel. El aceite es secretado por dos pequeñas glándulas cercanas al ano y el peinado y aceitado de la piel se realiza tanto con las patas traseras como con las delanteras. El peinado estira el pelo, evita la formación de nudos y ayuda al castor a quedar libre de insectos y parásitos.

(Continuará)