

UN ESPRIT OBSERVATEUR



La jeune souris (qui aperçoit une chauve-souris pour la première fois).—Oh ! maman ; vois donc ! Une souris sur une machine volante.

LA PENSÉE HUMAINE

Tout passe ! tout s'éteint : les conquérants périssent,
Sur le front des héros les lauriers se flétrissent ;
Des antiques cités les débris sont épars ;
Sur des remparts détruits s'élèvent des remparts !
L'un par l'autre abattus, les empires s'écroulent ;
Les peuples entraînés, tels que des flots qui roulent,
Disparaissent du monde, et les peuples nouveaux
Front presser les rangs dans l'ombre des tombeaux ;
Mais la pensée humaine est l'âme tout entière ;
La mort ne détruit point ce qui n'est point matière ;
Le pouvoir absolu s'efforcerait en vain
D'anéantir l'écrit né du souffle divin :
Du front de Jupiter c'est Minerve élanée.
Survivant au pouvoir, l'immortelle pensée,
Reine de tous les lieux et de tous les instants,
Traverse l'avenir sur les ailes du temps,
Brisant des potentats la couronne éphémère.
Trois mille ans ont passé sur la cendre d'Homère ;
Et, depuis trois mille ans, Homère respecté
Est jeune encor de gloire et d'immortalité.

MARIE-JOSEPH CHÉNIER.

Amusements et Sports

ELDORADO

Le café-concert de la rue Cadieux prend déjà ses dispositions pour inaugurer brillamment la saison d'automne : les directeurs nous promettent plusieurs nouveaux artistes qui viennent d'être engagés à Paris et dont les débuts auront lieu dans quelques semaines. Ces artistes, choisis parmi les meilleurs des cafés-concerts parisiens, continueront à l'Eldorado les brillantes traditions de leurs devanciers et nous assurent une longue perspective de belles représentations pour la saison qui va s'ouvrir.

Ajoutons que l'Eldorado mettra incessamment à l'étude une série de pièces absolument inédites à Montréal, toutes excellentes, très morales et très amusantes, qui nous désopileront la rate à loisir.

Comme chacun peut le constater, la direction de cet établissement ne néglige rien pour continuer à mériter les faveurs du public qui, tous les jours, remplit sa salle : succès oblige.

PALLADIO.

LEUR CONVERSATION

Un célèbre juge avait une fois à juger une cause où l'accusé, un patagon, avait dû prendre un interprète lequel par conséquent avait été assermenté. Le prisonnier dit quelque chose à l'interprète qui lui répondit.

—Que dit-il ? demanda le juge.

—Rien, Votre Honneur.

—Vous osez dire qu'il n'a rien dit quand je l'ai moi-même entendu. Allons, monsieur, qu'a-t-il dit ?

—Votre Honneur, dit l'interprète commençant à trembler, ce n'est rien qui ait rapport à la cause.

—Si vous ne répondez pas, je vous fais arrêter. Maintenant qu'a-t-il dit ?

—Eh bien, Votre Honneur, vous me pardonnerez, mais il a dit : " Qui est donc cette vilaine vieille femme qui est assise là, entourée d'un rideau rouge ? "

—Ce fut un murmure confus par toute la salle.

—Et qu'avez-vous répondu ? demanda le juge, légèrement contrarié de l'incident.

—J'ai dit : " Veux-tu bien te taire, animal. C'est ce vieux singe là qui va te faire pendre ".

IL DEVAIENT S'ENTENDRE

M. Million (engageant un valet).—Je vous avertis que je suis très souvent d'une brusquerie et d'une intempérance de langage excessives.

Le valet (tout joyeux).—C'est très bien, monsieur, c'est exactement la même chose que moi. Nous nous entendrons sûrement.

ÉTONNANTE RESSEMBLANCE

Mme O'Donovan (rajustant ses lunettes). Votre ressemblance avec votre mère est tellement frappante, Norah, que je saurais que vous êtes sa fille quand je ne vous aurais jamais vu ni l'une ni l'autre.

PAS LOYALEMENT

L'homme qui vous dit un secret et vous demande de ne pas le répéter n'agit pas loyalement. Il jouit lui-même du plaisir de vous le dire et ne veut pas que vous ayez le même avantage.

RÉEL DANGER

Boireau.—Il y a une chose qui, plus que toutes les autres, fait que les veuves sont si dangereuses.

Taupin.—Qu'est-ce ?

Boireau.—C'est qu'elles affirment toujours si positivement qu'elles n'ont pas l'intention de se remarier !

ÇA DÉPEND DU MOMENT

Liliane.—Marie, est-ce que votre mari est vexé quand il parle et que vous l'interrompez ?

Marie.—Non, mais il est furieux si je l'interrompt quand il mange ou qu'il dort.

LES QUALITÉS D'UN HONNÊTE HOMME

La mère.—Lequel de tes prétendants vas-tu accepter, Clarisse ?

La fille.—Je ne puis décider lequel j'aime le mieux, Maman. Jacques est si timide et Henri est si persistant.

PLUS PRÉCIEUX ENCORE



Mme Jeunemarié.—Je ne vois pas pourquoi tu es toujours si pressé d'aller à ton travail le matin. Tu avais l'habitude de me dire que tu m'aimais pendant toute l'éternité.

Mr Jeunemarié.—Et c'est ce que j'ai l'intention de faire, ma chère. Mais le temps, sur la terre, est plus précieux qu'au ciel, ma chérie.