

LA POESIE CONTEMPORAINE, 1884-1896, par E. Vigié-Lecocq. *Mer-
cure France, éditeur, Paris.* In-12, 288 p.

Ce recueil d'études critiques est fait sans parti pris, et dénote chez son auteur une sympathique compréhension des diverses manifestations de la poésie française contemporaine. Il se distingue, en effet, par de réelles qualités de forme et de fond, et il tranche sur la banalité des ouvrages déjà publiés sur ce sujet.

MATERNAL IMPRESSIONS.—A study of child life before and after birth, and their effect upon individual life and character, by C. J. Bayer. *Jones & Kroeger, éditeurs, Winona, Minn.* In-8, toile, 253 p., portrait.

Ce traité, que nous avons parcouru presque en entier, mériterait d'être traduit en français. Il est fait dans un but philanthropique et de manière à être compris de tout le monde, sans toutefois blesser les oreilles les plus chastes.

Nous accusons réception des ouvrages suivants :

DOCUMENTS relatifs à l'arrestation des Girondins, par Dast Le Vacher de Boisville. *G. Gounouilhou, éditeur, Bordeaux.* In-4, 11 p.

LISTE GÉNÉRALE et alphabétique des membres du Parlement de Bordeaux, par Dast Le Vacher de Boisville. *G. Gounouilhou, éditeur, Bordeaux.* In-4, 62 p.

SIMON MILLANGES, imprimeur, à Bordeaux, de 1572 à 1623, par Dast Le Vacher de Boisville.—In-8.